



Introduction

Francis Carco, l'homme des carrefours

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2022 - 6. Francis Carco, l'apache des lettres

Auteur : Piantoni (Antoine)

Résumé : Romancier populaire et apprécié d'une certaine élite, Francis Carco apparaît comme une figure paradoxale dans le champ littéraire. Son succès commercial le condamne à une disqualification en tant qu'artiste. Cette position instable se retrouve dans une œuvre polymorphe qui oscille entre roman et poésie. Elle trouve enfin un écho dans le rôle d'animateur du groupe des poètes fantaisistes que Carco assumait jusqu'à s'en faire l'hagiographe posthume.

Pages : 11 à 47

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Minores XIX-XX](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406131595

ISBN : 978-2-406-13159-5

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13159-5.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/06/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : consécration, mineur, genres littéraires, réception, champ littéraire

[Afficher en ligne](#)