



Le souffle épique de la littérature de voyage à vélo au service de l'engagement politique ?

L'exemple méconnu d'Édouard de Perrodil (1860-1931)

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2022 - 4. *À plume et à pédales. Voyages cyclistes*

Auteur : Piot (Céline)

Résumé : Édouard de Perrodil a mené une quadruple carrière : celle de journaliste, écrivain, compétiteur cycliste et homme politique. Dans cette contribution, il s'agira de lire ses récits de voyage à vélo avec un nouveau regard afin de nous demander comment le conservatisme en politique peut coïncider avec le modernisme en sport. Le style épique de Perrodil lui sert à sublimer l'effort sportif, à exalter le pionnier, tout en banalisant ses considérations d'ordre raciste sur les populations.

Pages : 61 à 82

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Voyages contemporains](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129974

ISBN : 978-2-406-12997-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12997-4.p.0061

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/04/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Raids cyclistes, Colonialisme, Politique, Conservatisme, Antisémitisme

[Afficher en ligne](#)