



La Retraite de Monsieur Bougran ou l'emprise d'un habitus culturel

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2022 - 2. Huysmans en bref

Auteur : Amara (Marie-France)

Résumé : Cette étude ethnocritique met en évidence l'assujettissement d'un individu sous l'emprise d'un habitus littéraire en interrogeant le pouvoir symbolique du système administratif mis en œuvre. Elle s'appuie sur l'analyse croisée de la dynamique narrative et de l'interdiscours social de son univers fictionnel. S'y révèle l'orchestration d'un système d'échange symbolique qui obéit à des logiques culturelles délimitant, en les spatialisant, des territoires à la fois rhétoriques et géographiques.

Pages : 153 à 176

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111498

ISBN : 978-2-406-11149-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11149-8.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : nouvelle, ethnocritique, pouvoir, subversion, code, violence

[Afficher en ligne](#)