



L'Œil de Huysmans

L'art de la description entre journalisme et littérature

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2022 - 2. Huysmans en bref

Auteur : Kalantzis (Alexia)

Résumé : Dans les années 1870-1880, Huysmans publie dans les revues et journaux des textes variés, dans la tradition dix-neuviémiste de la « chose vue ». La description, en tant que tableau vivant, saisit les mœurs du temps et constitue une forme originale de naturalisme. Entre journalisme et littérature, elle dépasse les genres littéraires en une esthétique à la fois moderne et ancrée dans la tradition balzacienne et baudelairienne.

Pages : 35 à 49

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111498

ISBN : 978-2-406-11149-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11149-8.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : revue, presse, croquis, description, peinture, modernité

[Afficher en ligne](#)