



## Philippe Bretelle, *l'œil de Verticales*

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

2022 - 1. [Éditions Verticales, ou comment éditer et écrire debout](#)

Array

Array

Résumé : À partir d'un entretien avec le graphiste des éditions Verticales, Philippe Bretelle, Stéphane Bikialo et Martin Rass tente de montrer comment l'éclectisme de la maison d'édition et le travail d'hybridation ou de cumul des genres littéraires passe aussi par le travail visuel sur les couvertures des ouvrages de la maison d'édition.

Nombre de pages : 479

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 14

ISBN : 978-2-406-12908-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12908-0.p.0151

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : identité graphique, Philippe Bretelle, couvertures, genres littéraires, photographie

[Afficher en ligne](#)