



Le collectif Inculte et les éditions Verticales

Étude d'une rencontre posturale

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2022 - 1. [Éditions Verticales, ou comment éditer et écrire debout](#)

Auteur : Baud (Jean-Marc)

Résumé : Le collectif Inculte a créé une maison d'édition, où paraissent les productions du groupe tandis que ses membres publient leurs œuvres en ordre dispersé. Une étude statistique de leurs publications montre toutefois la prédominance de certains éditeurs, et notamment de Verticales. Pour l'éditeur et les écrivains du groupe, se dessine la trajectoire d'une émergence commune. Elle se fonde sur une rencontre posturale entre Inculte et Verticales, que nous définirons à partir des travaux de J. Meizoz.

Pages : 135 à 150

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129080

ISBN : 978-2-406-12908-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12908-0.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Collectif Inculte, posture, Verticales, Maylis de Kerangal, fiction, Jérôme Meizoz

[Afficher en ligne](#)