



## « **Subsister au cœur du noir** »

Le sublime de la guerre du *Rivage des Syrtes* aux *Terres du couchant*

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)  
2021 - 9. [Julien Gracq et la guerre](#)

Auteur : Maffre-Maviel (Félicien)

Résumé : La Guerre, en tant qu'elle est une expérience limite, constitue l'un des lieux privilégiés du sublime chez Gracq. Étudiée sous ce prisme, elle témoigne des changements poétiques capitaux qui s'opèrent entre *Le Rivage des Syrtes* et *Les Terres du Couchant*. Cette mutation de la poétique gracquienne procède d'un basculement du sublime dionysiaque vers celui de Pan.

Pages : 241 à 259

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Julien Gracq](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406121176

ISBN : 978-2-406-12117-6

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12117-6.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/08/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Sublime, Guerre, Fiction, Aporie, Pan, Dionysos, Plante Humaine

[Afficher en ligne](#)