



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *La Revue des lettres modernes*, 2021 – 9, *Julien Gracq et la guerre*,  
p. 7-10

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12117-6.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12117-6.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOMMAIRE

Sigles et abréviations / *Acronyms and abbreviations* . . . . . 11

Patrick MAROT

Avant-propos / *Foreword* . . . . . 13

### LA DRÔLE DE GUERRE DE LOUIS POIRIER : UN ENGAGEMENT À DISTANCE / *LOUIS POIRIER'S PHONY WAR: A REMOTE COMMITMENT*

Jean-Louis TISSIER

Louis Poirier, citoyen-soldat, matricule 1459/1930 (Cholet) /

*Louis Poirier, citizen-soldier, service number 1459/1930 (Cholet)* . . . . . 23

Dominique PERRIN

De l'ordre militaire à l'ordre littéraire. Sur la dissolution  
d'un lien constitutif dans *Souvenirs de guerre et Récit* /

*From military order to literary order. On the dissolution  
of a constitutive link in Souvenirs de guerre and Récit* . . . . . 35

Michel MURAT

Gracq sur fond de guerre / *Gracq against the background of war* . . . 57

Philippe BERTHIER

Faire corps / *Forming a single body* . . . . . 69

Jean-Yves LAURICHESSE

Julien Gracq et Claude Simon. Deux écrivains dans la débâcle /

*Julien Gracq and Claude Simon. Two writers in the Debacle* . . . . . 83

GUERRES RÉELLES, GUERRES FICTIVES /  
REAL WARS, FICTIONAL WARS

Patrick MAROT Des <i>Manuscrits de guerre</i> aux <i>Terres du couchant</i> . Du soldat au guerrier / <i>From</i> <i>Manuscrits de guerre</i> <i>to</i> <i>Les Terres du couchant</i> . <i>From</i> <i>soldier</i> <i>to</i> <i>warrior</i> . . . . .	117
Bruno TRITSMANS Guerres-fantômes dans <i>Les Terres du couchant</i> / <i>Ghost wars in</i> <i>Les Terres du couchant</i> . . . . .	163
Atsuko NAGAÏ Le « désarmement » de Gracq (1940-1950) / <i>Gracq's "désarmement" (1940–1950)</i> . . . . .	175
Hervé MENOÛ L'étrange guerre de Julien Gracq / <i>Julien Gracq's strange war</i> . . . . .	187
Isabelle Rachel CASTA « Dans les affreux wagons de la guerre ». <i>Hauptmotiv</i> ou variation dans <i>Le Rivage des Syrtes</i> , <i>Un Balcon en forêt</i> et <i>La Presqu'île?</i> / “ <i>Dans les affreux wagons de la guerre</i> ”. <i>Hauptmotiv or variation in</i> <i>Le Rivage des Syrtes</i> , <i>Un Balcon en forêt</i> , <i>and</i> <i>La Presqu'île?</i> . . . . .	215

POÉTIQUES ET MÉTAPHORES DE LA GUERRE /  
POETICS AND METAPHORS OF WAR

Félicien MAFFRE-MAVIEL « Subsister au cœur du noir ». Le sublime de la guerre du <i>Rivage des Syrtes</i> aux <i>Terres du couchant</i> / “ <i>Subsister au cœur du noir</i> ”. <i>The sublime of war from</i> <i>Le Rivage des Syrtes</i> <i>to</i> <i>Les Terres du couchant</i> . . . . .	241
--	-----

Yvon LE SCANFF	
Julien Gracq, paysages de guerre, paysages en guerre /	
<i>Julien Gracq, landscapes of war, landscapes at war</i> . . . . .	261
Denis LABOURET	
À la guerre comme à la chasse /	
<i>In war as in hunting</i> . . . . .	277
Sylvie VIGNES	
Rafraîchissante apocalypse. Une scène guerrière des <i>Terres du couchant</i>	
comme condensé de réminiscences et d'essence gracquienne /	
<i>Refreshing apocalypse. A martial scene from Les Terres du couchant as</i>	
<i>condensation of reminiscence and Gracquian essence</i> . . . . .	301
Michel VIEGNES	
Entre film de guerre et film « littéraire ».	
<i>Un Balcon en forêt</i> de Michel Mitrani /	
<i>Between war film and "littéraire" film.</i>	
<i>Michel Mitrani's Un Balcon en forêt</i> . . . . .	315

TÉMOIGNAGES /  
TESTIMONIES

Jacques BOISLÈVE	
La guerre toujours recommencée /	
<i>Forever war starting again</i> . . . . .	331
Dominique RABOURDIN	
L'anneau de Béatrix /	
<i>Béatrix's ring</i> . . . . .	349

ANNEXES /  
APPENDICES

Patrice ROQUEFEUIL Publications originales de Julien Gracq. Bibliographie chronologique (1934-2020), second complément / <i>Julien Gracq's original publications.</i> <i>Chronological bibliography (1934–2020), second supplement</i> . . . . .	365
Patrice ROQUEFEUIL Productions sonores et cinématographiques. Inventaire chronologique (1959-2016) <i>Audio and film productions. Chronological inventory (1959–2016)</i> . . .	453
Index nominum 1 (articles) / <i>Index of names 1 (articles)</i> . . . . .	463
Index nominum 2 (annexes) / <i>Index of names 2 (appendices)</i> . . . . .	469
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	479