



« **Les Conrad français** »

Une enquête des *Nouvelles littéraires*

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2021 - 8. [Les Conrad français. Écrivains, étrangers, français \(1918-1947\)](#)

Auteur : Higgins (Georges)

Résumé : Georges Higgins, journaliste anglais écrivant en français, mène une enquête littéraire anachronique alors que la guerre a déjà éclaté. Il rencontre, en 1940, des auteurs étrangers écrivant en français. Ses entretiens sont orientés sur ce qui a poussé ces derniers à choisir la langue française. Les réponses sont aussi éclectiques que ces auteurs, allant des célèbres Kessel et Troyat, aux prometteurs qui se tairont après-guerre Malaquais et Némirovsky, aux oubliés Finbert et Haïk.

Pages : 259 à 269

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Minores XIX-XX](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406125402

ISBN : 978-2-406-12540-2

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12540-2.p.0259

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/11/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : littérature du XXe siècle, francophonie, littérature française, enquête, journalisme, entretiens, seconde guerre mondiale, plurilinguisme

[Afficher en ligne](#)