



Préface

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
[2021 - 2. La Littérature de voyage aujourd'hui. Héritages et reconfigurations](#)

Auteur : Moussa (Sarga)

Résumé : Contre l'idée de la « fin » des Voyages, qu'on situe en général au moment de la publication de *Tristes Tropiques* (1955) de Lévi-Strauss, on veut montrer dans ce volume collectif que le genre viatique, dans ses manifestations les plus contemporaines, s'est renouvelé dans ses formes, dans ses supports, dans ses styles – tout en continuant à puiser dans l'arsenal rhétorique, les postures énonciatives et les thèmes du récit de voyage depuis l'époque romantique, tel qu'il est entré en littérature.

Pages : 13 à 22

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Voyages contemporains](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111023

ISBN : 978-2-406-11102-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11102-3.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/03/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : littérature de voyage, décentrement, formes, crise, mauvaise conscience

[Afficher en ligne](#)