



## Les âges du corps de l'écrivain

Vieillesse biologique et vieillissement littéraire chez Claude Simon

Revue : [La Revue des lettres modernes - Claude Simon](#)  
2021 - 10. Claude Simon, les âges de la vie

Array

Array

Résumé : L'écriture de Claude Simon se nourrissant de tout ce qu'il a incorporé durant sa vie (« mémoire »), elle se fait l'écho de tous les âges de son corps d'écrivain, et ce à travers l'observation littéraire, chez lui-même et chez ses personnages, de l'incorporation et de ses effets de vieillissement à la fois biologique et social. L'analyse du *Tricheur*, de *La Corde raide*, de *Sacre du printemps* et du *Tramway* montre comment cette écriture du temps vécu est affectée par la temporalité du champ littéraire où ce corps évolue.

Nombre de pages : 222

Série : [Claude Simon](#)

ISBN : 978-2-406-12750-5

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12750-5.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : littérature française du XXe siècle, Nouveau Roman, mémoire, temps, champ littéraire

[Afficher en ligne](#)