



***Le Candidat*, chronique d'un échec annoncé**

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
[2021 - 1. Gustave Flaubert et le théâtre](#)

Auteur : Yon (Jean-Claude)

Résumé : Créée en 1874, *Le Candidat* est la seule pièce de Flaubert jouée de son vivant, sans succès. Le présent article envisage la pièce sous l'angle de l'histoire des spectacles, la replace dans son contexte puis étudie sa préparation. Les représentations et la publication sont également envisagées, ainsi que la réception critique. Pièce peut-être en avance sur son temps, *Le Candidat* est enfin appréhendé au sein de l'œuvre de Flaubert.

Pages : 101 à 119

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Gustave Flaubert](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112440

ISBN : 978-2-406-11244-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11244-0.p.0101

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/03/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : composition, contexte, critique, réception, représentation

[Afficher en ligne](#)