



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres de Flaubert », *Gustave Flaubert et le théâtre*, 2021 – 1,
p. 279-280

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-11244-0.p.0279](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11244-0.p.0279)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES DE FLAUBERT

- Agonies* : 54
- Bouvard et Pécuchet* : 11-12, 21, 27, 33-34, 37, 81, 85, 91, 97, 106, 134, 169-172, 189, 267
- Cabier intime de 1840-1841* : 18, 32
- Candidat (Le)* : 12, 17, 21, 23-24, 26-27, 29, 33-35, 43, 46, 64-66, 72, 75-77, 85-86, 99, 101-119, 121, 126, 172, 226
- Candidature (La)* : 35
- Château des cœurs (Le)* : 12, 20-21, 25-27, 29, 34, 43-45, 47-50, 52, 58-61, 64, 66, 69, 73-74, 76-77, 169, 172
- Danse des morts (La)* : 27, 48, 61, 64, 69-70, 74, 76
- Découverte de la vaccine (La)* : 19, 29, 43
- Dictionnaire des idées reçues* : 35, 47, 119
- Deux Amours et Deux Cercueils* : 19
- Deux Pirates (Les)* : 19
- Éducation sentimentale (L') [1845]* : 19, 34, 190, 192, 214, 251-252, 271
- Éducation sentimentale (L') [1869]* : 11-12, 20, 34-35, 37, 63, 67, 119, 127, 169, 185-252, 269-270
- Éloge de Corneille* : 32
- Kœnigsmark* : 35
- Loys XI* : 18, 64, 67, 72, 75-77
- Madame Bovary* : 11, 19-20, 30-31, 35-36, 38-40, 45, 47, 58, 108, 114, 119, 255-257, 270
- Madame d'Écouy* : 19
- Mademoiselle Rachel* : 18, 32
- Marie Dufau* : 19
- Marquis de Pombal (Le)* : 19
- Mémoires d'un fou (Les)* : 18-19
- Novembre* : 19
- Parisina* : 19
- Partie de barres (La)* : 19
- Pépo va se marier à Pépa* : 35
- Pierrot au séraïl* : 19-20, 25, 29, 35, 64-68, 70, 73
- Pivot (Le)* : 19, 172
- Queue de la poire de la boule de Monseigneur (La)* : 12, 35
- Rêve d'enfer* : 48
- Rêve et la Vie (Le)* : 27, 47-49, 51-54, 56-57, 59, 60-61
- Salammbô* : 11, 20, 34-37, 39-40, 49, 63, 68, 71, 131-132, 190, 198, 266
- Sept Fils du derviche (Les)* : 48, 51, 71
- Sexe faible (Le)* : 21, 25-27, 29, 33-34, 64-65, 72, 75-77, 81-100, 105-106, 121-125, 127, 172-173
- Smar* : 27, 48, 52-54, 58-59, 61, 64, 66-67, 70-71, 73-74, 76-77, 172
- Soirées d'étude (Les)* : 32
- Spirale (La)* : 48, 52-53, 59-60
- Tache du sang (La)* : 19
- Tentation de saint Antoine (La) [1849]* : 11, 36-37, 41, 43, 47, 52, 63-64, 67, 70-71, 73, 76, 78

- Tentation de saint Antoine (La)* [1856] : 11, 41, 43, 47, 63-64, 67, 70, 74, 76, 78
Tentation de saint Antoine (La) [1874] : 11, 21, 25, 36-37, 41, 47, 60, 63-64, 68, 76, 78-79, 82, 112
- Trois Épiciers (Les)* : 27, 48-51, 53, 57-58
Trois Frères (Les) : 27, 48-51, 53, 56-58
Un cœur simple : 63, 258