



Comptes rendus

Publication type: Journal article

Journal: [La Revue des lettres modernes](#)
[2020 - 9. Samuel Beckett, un écrivain de l'abstraction ?](#)

Authors: Guipaud (Sybille), Bénard (Julie), Brown (Llewellyn), Sardin (Pascale), Lecossois (Hélène), Hubert (Marie-Claude), Posse (Bernard-Olivier), Parisse (Lydie), Houppermans (Sjef), Bertrand (Michel), Bertaux-d'Orgeville (Rémy), Laranjinha (Natália), Bizub (Edward), Louar (Nadia), Mével (Yann), Baroghel (Elsa)

Pages: 335 to 456

Journal: [Journal of Modern Literature](#)

Series: [Samuel Beckett](#), n° 7

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406110514

ISBN: 978-2-406-11051-4

ISSN: 0035-2136

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-11051-4.p.0335](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11051-4.p.0335)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-02-2020

Periodicity: Monthly

Language: French

[Display online](#)