



Le méchant au cœur des contradictions de la fiction de jeunesse

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2020 - 10. [Les « nouveaux » vilains. Figures du mal dans la fiction de jeunesse](#)

Auteur : Callon-Wells (Nicole)

Résumé : En quels termes les auteurs contemporains, héritiers d'une tradition de protection de la jeunesse, abordent-ils la figure du Mal depuis la parution du premier *Harry Potter*? Leur choix peut-il avoir des répercussions sur les modalités de construction du héros et questionner le rapport de l'auteur de jeunesse avec son lectorat ? Les œuvres pour la jeunesse d'écrivains comme Valérie Dayre, Jean-Claude Mourlevat et Patrick Ness soulèvent ces questions et permettent d'avancer quelques réponses.

Pages : 73 à 83

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures jeunesse](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110880

ISBN : 978-2-406-11088-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11088-0.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Fictions de jeunesse, fantasy, science-fiction, Harry Potter, édification

[Afficher en ligne](#)