



Harry Potter, du méchant de l'histoire à l'histoire du méchant

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2020 - 10. [Les « nouveaux » vilains. Figures du mal dans la fiction de jeunesse](#)

Auteur : Auriacombe (Éric)

Résumé : Les liens entre Lord Voldemort et Harry Potter se dévoilent au cours de rencontres toujours plus nuancées et complexes. Au-delà d'une relation spéculaire entre le héros et son double, on a affaire à une relation duelle infantile qui met en jeu des fantasmes monstrueux de bébés orphelins, endeuillés, traumatisés. Voldemort est la chose contenue dans la crypte psychique de Harry, et seul le sacrifice éthique du celui-ci permet au processus de lutte contre la mort de trouver une solution humanisée.

Pages : 131 à 138

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures jeunesse](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110880

ISBN : 978-2-406-11088-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11088-0.p.0131

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Harry Potter, monstruosité, édification, manichéisme, psychanalyse

Article de revue : [Précédent](#) 14/17 [Suivant](#)