



La Revue des lettres modernes 2018 - 6

Textes pour rien / Texts for Nothing de Samuel Beckett. Le corps de la voix impossible

Type de publication : Revue

Directeur d'ouvrage : Brown (Llewellyn)

Résumé : Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.

Nombre de pages : 517

Parution : 28/11/2018

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Samuel Beckett](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081425

ISBN : 978-2-406-08142-5

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08143-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/11/2018

Périodicité : Mensuelle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Littérature du xxe siècle, Samuel Beckett, Avigdor Arikha, bilinguisme, psychanalyse et littérature, philosophie et littérature, églogue

[Afficher en ligne](#)