



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres citées », in POIRSON (Martial) (dir.), *La Révolution française et le monde d'aujourd'hui. Mythologies contemporaines*, p. 495-509

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2558-5.p.0495](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2558-5.p.0495)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- 1788, téléfilm de M. Failevic et D. de La Rochefoucauld, 1978 : 125, 128, 390
- 1789 et nous, spectacle de M. Béjart, 1989 : 46, 236, 245-246
- 1789, *l'Année sans pareille*, M. Winock, 1989 : 424
- 1789, *la Révolution doit s'arrêter à la perfection du bonheur*, pièce d'A. Mnouchkine, 1970 : 64, 231, 260,
- 1793, *la cité révolutionnaire est de ce monde*, pièce d'A. Mnouchkine, 1973 : 64, 231, 260
- 50 mots-clefs de la Révolution française (Les), M. Peronnet, 1988 : 118
- 76 jours de Marie-Antoinette à la Conciergerie (Les), P. Belaïche-Daninos, 2006-2007 : 206
- 9 Semaines ½, film de A. Lyne, 1986 : 409
- À l'ombre de la guillotine, A. Perry, 2004 : 215-216, 220, 222, 226, 393
- A place of Greater Safety, H. Mantel, 1992 : 211
- A tale of two Cities, Ch. Dickens, 1859 : 225, 387
- Adieu 89, Steven Kaplan, 1993 : 115
- Adieu les philosophes. Que reste-t-il des Lumières ? J.-M. Goulemot, 2001 : 55
- Adieux à la Reine (Les), Ch. Thomas, 2002 : 195, 201, 203, 206, 336, 346, 359, 506
- Affaire du Courrier de Lyon (L'), spectacle de R. Hossein et A. Decaux, 1987 : 242
- Age of Empires, jeu vidéo, 1997 : 324-325, 326
- Air du dehors. Pratiques artistiques et culturelles en milieu pénitentiaire (L'), A. Gatti, 1993 : 254
- Alain Decaux raconte la Révolution française aux enfants, 1988 : 181
- All you need is love, morceau des Beatles, 1967 : 440-441
- Allée du roi (L'), F. Chandernagor, 1981 : 196
- Allée du roi (L'), film de N. Companéez, 1995 : 196
- Amants de la Bastille (Les), spectacle musical de D. Attia et A. Cohen, 2012 : 233, 363, 447
- Amérique des Français (L'), C. Fauré et T. Bishop, 1992 : 51, 252
- Amérique et la France : deux révolutions (L'), É. Marienstras, 1990 : 329
- An I des révolutions arabes (L'), B. Guetta, 2012 : 21
- Ancien Régime et la Révolution (L'), A. de Tocqueville, 1856 : 104-105
- Ange de la paix (L'), M. Peyramaure, 2011 : 207
- Anglaise et le duc (L'), film d'Éric Rohmer, 2001 : 272, 281, 393
- Anthropologie structurale, C. Lévi-Strauss, 1990 : 29, 33
- Après coup : réflexions d'un commémorateur, J.-N. Jeanneney, 1999 : 45, 234, 251
- Archange et le procureur (L'), C. Bigot, 2008 : 207
- Arno, BD de J. Martin et A. Juillard, 1984-1999 : 295
- Art français de la guerre (L'), A. Jenni, 2011 : 398

- Assassin's Creed 1 et 2*, jeu vidéo, 2007-2009 : 328
- Assassin's Creed Brotherhood*, jeu vidéo, 2010 : 329
- Assassin's Creed III*, jeu vidéo, fin 2012 : 329
- Atala*, F.-R. de Chateaubriand, 1801 : 284
- Au bord de la falaise. L'histoire entre certitudes et inquiétudes*, R. Chartier, 1998 : 422
- Autrichienne (L')*, film de P. Granier-Deferre, 1990 : 363
- Aux armes et cætera...*, morceau de S. Gainsbourg, 1979 : 443-444
- Aux armes historiens ! Deux siècles d'histoire de la Révolution française*, É. Hobsbawm, 2007 : 12
- Aveugle au pistolet (L')*, Ch. Himes, 1970 : 197
- Bad Romance*, morceau de Lady Gaga, 2009 : 448
- Bain de l'histoire : Charlotte Corday et l'attentat contre Marat, 1793-2009 (Le)*, G. Mazeau, 2009 : 456
- Baisers volés*, film de F. Truffaut, 1968 : 440
- Bal à Versailles*, morceau de Cold Chisel, 1980 : 439
- Balzac et la Révolution française : aspects idéologiques et politiques*, R.-A. Courteix, 1997 : 389
- Barock : Exposition Marie-Antoinette au Grand Palais*, J. de la Patellière, 2008 : 361
- Bashung(s). Une vie*, M. Besse, 2009 : 447
- Bastille (La)*, morceau de J. Brel, 1955 : 446
- Bastille dans les premiers jours de sa démolition (La)*, tableau de Hubert Robert, 1789 : 424
- Bastille est prise (La)* G. Chaussinand-Nogaret, 1988 : 118
- Battle field 1942*, jeu vidéo, 2002 : 322
- Belle Clotilde, le crime du comte de Montlédier (La)*, C. Chabbert, 2012 : 205
- Berubara Daihyakka [Encyclopédie de la Rose de Versailles]*, 2002 : 382
- Berubara Kids*, manga de R. Ikeda, 2005 : 380
- Bête humaine (La)*, É. Zola, 1890 : 249
- Bête humaine (La)*, film de J. Renoir, 1938 : 249
- Bicentenaire de la Révolution française. Pratiques sociales d'une commémoration (Le)*, P. Garcia, 2000 : 51, 115, 252
- Bicentenaire*, morceau de J. Ferrat, 1989 : 396
- Bienheureux Noël Pinot, prêtre martyr de la Révolution (Le)*, L. André-Delastre, 1985 : 185
- Bienheureux Pierre-Adrien Toulorge, martyr de la vérité (1758-1793)*, G. Antoine et G. Leveel, 2012 : 190
- Bienveillantes (Les)*, J. Littell, 2006 : 398
- Big Mac*, publicité pour Mac Donald's, 2011 : 317
- Blancs et contre-révolutionnaires. Espaces, réseaux, cultures et mémoires (fin XVIII^e-début XX^e siècle)*, B. Dumons et H. Multon, 2011 : 178
- Bleu, blanc, Goude*, M. Colmant et G. Lefort, 1989 : 248
- Bleus, blancs, rouges ou Les Libertins*, pièce de R. Planchon, 1967 : 231
- Blues de la Révolution française*, morceau de N. Sudden, 2007 : 69, 449
- Bonaparte à la Malmaison*, tableau de J.-B. Isabey, 1801-1802 : 312
- Bonaparte après la bataille de Lodi*, tableau de A. Appiani, 1796 : 311
- Bonaparte en Italie, 1796*, F. Bouvier, 1899 : 312
- Bonaparte en Italie, la naissance d'un stratège, 1796-1797*, S. Béraud, 2008 : 309
- Bonaparte franchissant le Grand Saint-Bernard*, tableau de J.-L. David, 1800 : 312
- Bonaparte Premier Consul*, tableau de A. Appiani, 1801 : 311
- Boucherie de l'espérance*, pièce de K. Yacine, 1999 : 85, 266

- Boudoir de Marie-Antoinette à Fontainebleau (Le)*, Y. Carlier, 2006 : 196
- Bouffons, roman des temps révolutionnaires (Les)*, H. Monteilhet, 2004 : 209
- Bourgeois sans-culotte ou le spectre du parc Monceau (Le)*, K. Yacine, 1999 : 85-86, 265
- Brûlements*, É. Fontenaille, 2006 : 208
- Buveur du XIX^e siècle (Le)*, D. Nourrisson, 1990 : 180
- C'était tous les jours tempête*, J. Garcin, 2001 : 207
- Ca plane pour moi*, morceau de Plastic Bertrand, 1977 : 315
- Campagne de France, 1814*, tableau d'E. Meissonnier, 1864 : 312
- Capitalisme utopique. Histoire de l'idée de marché (Le)*, P. Rosanvallon, 1979 : 406
- Casablanca*, film de M. Curtiz, 1942 : 440
- Catacambes sous la Terreur (Les)*, J. Boulabert, 1865 : 208
- Catherine II, Impératrice*, manga de R. Ikeda, 1982 : 385
- Ce que j'ai voulu faire*, J.-P. Goude, 1999 : 250
- Chambre (La)*, F. de Chandernagor, 2002 : 196, 206
- Champ de personne (Le)*, D. Picouly, 1995 : 195, 199
- Chant de l'arc-en-ciel (Le)*, manga de T. Kihara, 1971 : 382
- Charge de Napoléon*, publicité pour Direct Assurance, 2007 : 315
- Chevalier de Chaville, histoire du temps de la Terreur (Le)*, P. Jacob, 1841 : 208
- Chevalier de Maison Rouge (Le)*, film de A. Capellani, 1914 : 390
- Chevalier de Maison Rouge (Le)*, téléfilm de C. Barma, 1963 : 391
- Chienne (La)*, film de J. Renoir, 1931 : 290
- Chiens de l'enfer*, V. Piazza, 2011 : 208
- Choc des révolutions arabes (Le)*, M. Guidère, 2011 : 22
- Chouans (Les)*, H. de Balzac, 1829 : 124
- Cinéma et histoire*, M. Ferro, 1993 : 391
- Cinéma et Révolution française : Avec un extrait inédit du scénario Joseph Le Bon*, G. Philippe et V. de Coorebyter, 2006 : 363
- Cinéma et Révolution*, R. Lefèvre, 1988 : 279, 363
- Citoyens franciliens*, pièce de D. Decoin, 1989 : 118
- Civilization I à IV*, jeu vidéo de S. Meyer, 1991-2005 : 323-326
- Cléo de Mérode et la photographie : la première icône moderne*, C. Corvisier, 2007 : 348
- Clérgé de France ou beaux exemples de vertus chrétiennes (Le)*, É. Hocquart, 1844 : 180
- Clergé sous la Terreur (Le)*, F. Bournand, 1895 : 183
- Coca-Cola*, publicité, 1969 : 369
- Collected papers*, C. Harisborne, P. Weiss et A. Burks, 1931-1958 : 360
- Colloques de la Révolution (Les)*, 1991 : 125
- Colloques du Bicentenaire. Répertoire des rencontres scientifiques nationales et internationales (Les)*, M. Vovelle et D. Lemonnier, 1991 : 115
- Colonial Conquest*, jeu vidéo, 1987 : 322
- Combat de la Porte Saint-Denis (Le)*, tableau de H. Lecomte, 1830 : 328
- Combats du jour et de la nuit (Les)*, pièce d'A. Gatti, 1991 : 236, 256, 265
- Combats du jour et de la nuit à la prison de Fleury-Mérogis (Les)*, documentaire de S. Gatti, 1989 : 254, 256
- Commemorating the dead in revolutionary France : revolution and remembrance, 1789-1799*, J. Clarke, 2007 : 456
- Comment sortir de la Terreur : Thermidor et la Révolution*, B. Baczko, 1989 : 457
- Comtes d'Hoffmann (Les)*, opéra de J. Offenbach, 1881 : 285
- Comtesse de Charny (La)*, A. Dumas, 1990 : 363, 390, 400

- Corday contre Marat. Deux siècles d'images*, G. Mazeau, 2009 : 439, 458
- Correspondance de Marie-Antoinette (1770-1793)*, E. Lever, 2005 : 361
- Cours de linguistique générale, F. de Saussure*, T. De Mauro, 1984 : 359
- Crime et châtement*, J. Clair, 2010 : 457
- Critique de la raison pure (La)*, E. Kant, 1781 : 360
- Culture au pluriel (La)*, M. de Certeau, 1993 : 29
- Culture populaire et Révolution française (xx^e-xxi^e siècles)*, exposition, Musée de la Révolution française, M. Poirson, 2013-2014 : 8, 51, 66, 68, 380
- Dampierre*, BD de Legein et Y. Swolfs, 1988-2002 : 295
- Dans la tourmente révolutionnaire. Les Filles du Cœur de Marie fondées par Pierre-Joseph de Clorivière et Marie-Adélaïde de Ciccé*, P. Dhombre, 1989 : 181
- Danse des Français*, publicité, 2007 : 315
- Danton et Robespierre*, spectacle de R. Hossein, A. Decaux, S. Lorenzi et G. Soria, 1979 : 240
- Danton*, film d'A. Wajda, 1983 : 124, 280, 391
- Danton*, film de D. Buchowetzski, 1921 : 276, 278
- David contre David*, R. Michel, 1993 : 456-457
- De l'archive à l'emblème*, P. Nora, 1992 : 451
- De Romain Rolland à Ariane Mnouchkine*, P. Frantz, 1988 : 230
- Death by Dickens*, A. Perry, 2004 : 225
- Décatalogue (Le)*, BD de Giroud et Lax, 2001-2003 : 296
- Défilé Goude du Bicentenaire. Commémorer la Révolution française, ou s'en débarasser ? (Le)*, É. Neveu, 2008 : 51, 252
- Dégage ! Une révolution*, C. Fellous, A. Meddeb, G. Wolinski et A. Belaid, 2012 : 22
- Dégage. La Révolution tunisienne*, V. et M.-S. Bettaieb, 2011 : 22
- Délivre-moi*, Y. Viollier, 2011 : 208
- Dernier chant des carmélites. Juillet 1794 (Le)*, D. Vallas, 1994 : 189
- Dernière à l'échafaud (La)*, G. von Le Fort, 1931 : 179
- Dernière charrette (La)*, film de A. Capellani, 1908 : 281
- Des révoltes aux révolutions, Europe, Russie, Amérique (1700-1802). Essai d'interprétation*, S. Bianchi, 2004 : 329
- Désenchantée*, morceau de M. Farmer, 1991 : 430
- Desert Storm I et II*, jeu vidéo, 2002-2003 : 322
- Deux impérialismes de l'universel*, P. Bourdieu, 1992 : 51, 252
- Deuxième Fâtîba. L'islam et la pensée des droits de l'homme (La)*, Y. Ben Achour, 2011 : 105, 106, 111
- Dialogue des carmélites (Le)*, G. Bernanos, 1949 : 179
- Dictionnaire critique de la Révolution française*, F. Furet et M. Ozouf, 2007 : 30, 237, 404
- Dictionnaire de la Contre-Révolution*, J.-C. Martin, 2011 : 43, 166
- Dictionnaire historique de la Révolution française*, A. Soboul, 1989 : 455
- Dieux ont soif (Les)*, A. France, 1912 : 205
- Discorico*, morceau de Révolution française, 1979 : 440
- Discours, révolutions et histoire. Représentations de l'histoire et discours sur les révolutions de l'âge classique aux Lumières*, J.-M. Goulemot, 1975 : 26
- Doin' The Napoleon*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- Dosette Lavazza*, publicité, 2008 : 337
- Douze boules noires*, A. de Dampierre, 2000 : 215, 220, 223
- Dr Psyche, the Cut-Rate Head-Shrinker*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437

- Dramaturgie de Beaumarchais (La)*, J. Sherer, 1967 : 94
- Du bon et du mauvais usage de la commémoration, Mythe et Révolutions*, P. Sansot, 1990 : 49, 238
- Duc d'Otrante et les compagnons du Soleil (Le)*, J. d'Aillon, 2011 : 391, 397
- Eagle Star*, publicité, 2002 : 316, 318
- East India Company*, jeu vidéo, 2009 : 324
- Écran citoyen. La Révolution française vue par la télévision de 1950 au Bicentenaire (L')*, M. Crivello-Bocca, 1998 : 416, 420
- Écran des Lumières : regards cinématographiques sur le XVIII^e siècle (L')*, M. Poirson et L. Schifano, 2009 : 28, 229, 363
- Éducation sentimentale (L')*, G. Flaubert, 1869 : 223
- Église de France sous la Révolution (L')*, Ch. Ledré, 1949 : 181
- Eleuthéromanes*, poème de D. Diderot, 1772 : 255
- Elusive Pimpernel (The)*, film de M. Elvey, 1919 : 276
- Emblèmes de la France (Les)*, M. Pastoureau, 1998 : 38
- Empire Total War*, jeu vidéo, 2009 : 324-325, 327
- En 93*, A. Brot, 1857-58 : 208
- En mémoire d'un prince*, P.-Ch. Doherty, 2005 : 196
- En ton nom Révolution !*, B. Grousset, 2010 : 205
- Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers (L')*, D. Diderot et d'Alembert, 1751-1772 : 300, 499
- Enemies of the Enlightenment. The French Counter-Enlightenment and the Making of Modernity*, D. McMahon, 2001 : 177
- Enfant léopard (L')*, D. Picouly, 1999 : 195, 197, 200, 203, 506
- Enfant roi (L')*, film de J. Kemm, 1923 : 273
- Enfants du paradis (Les)*, film de M. Carné, 1945 : 283
- Enjamineur 1792 (L')*, P. Bordage, 2009 : 210, 392-393, 397-398
- Enquête sur les modes d'existence. Une anthropologie des Modernes*, B. Latour, 2012 : 234
- Enquêtes de Nicolas Le Floch (Les)*, J.-F. Parot, 2000-2013 : 299
- Entre liberté, République et France. Les Représentations de Marianne de 1792 à nos jours*, 2003 : 38-39
- Entrez à votre tour dans la tourmente et dites à Saint-Just ses quatre vérités !*, H.-J. Servat, 1988 : 242
- Ephemera catholique. L'imprimé au service de la religion (XVI^e-XXI^e siècles)*, Ph. Martin, 2012 : 178
- Eroica, la gloire de Napoléon*, manga de R. Ikeda, 1986 : 385
- Esprit des édits (L')*, G. Barnave, 1788 : 303
- Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain (L')*, Condorcet, 1795 : 117
- État de la France pendant la Révolution, 1789-1799 (L')*, M. Vovelle, 1988 : 118, 127
- Été de feu (L')*, A. Darne, 2008 : 209
- Étincelle (L')*, T. Ben Jelloum, 2011 : 384
- Europa Universalis I à III*, jeu vidéo, 2007 : 324
- Évasion de Louis XVI (L')*, film d'A. Ségnac, 2009 : 213
- Événement, image, mémoire et représentation de la Révolution à la fin du XVIII^e siècle (L')*, A. Duprat et Ch. Delporte, 2003 : 37
- Exorcismes spirituels I, « Rabelais à Rabelaisland »*, Ph. Murray, 1997 : 283
- Fable III*, jeu vidéo, 2010 : 327-328
- Famille de l'émigré, ou le Tribunal du sang. Épisodes de la Révolution française (La)*, Fourquet d'Hachette, 1825 : 208
- Famille Sainte-Amaranthe, ou le règne de la Terreure. Nouvelle héroïque (La)*, M^{me} E. Labaume 1827 : 208

- Fantasmagoria*, album de Curved Air, 1972 : 447
- Fantôme de Robespierre (Le)*, J.-P. Dailloux, 2011 : 210
- Far Side : The Last Chapter and Worse (The)*, Gary Larson, 1996 : 365
- Fascination du pire (La)*, F. Zeller, 2004 : 90
- Faust*, Goethe, 1808 : 255
- Fées de la République (Les)*, J.-M. Renault, 2003 : 38
- Figures mythiques et visages de l'œuvre*, G. Durand, 1992 : 33
- Filmer le 18^e siècle*, M. Poirson et L. Schifano, 2009 : 28, 229, 394
- Filmographie mondiale de la Révolution française*, S. Dallet et F. Gendron, 1989 : 28, 229
- Fin de Robespierre (La)*, film de G. Denola, 1908 : 281
- Fin du marquisat d'Aurel (La)*, Henri de la Madelène, 1878 : 390
- Fine del terrore Robespierre (La)*, film de 1909 : 281
- Fort de l'eau*, D. Picouly, 1997 : 195
- France : les révolutions invisibles*, 1998 : 14
- France : les révolutions tranquilles*, 1998 : 14
- France des larmes. Deuils politiques à l'âge romantique (1814-1840) (La)*, E. Fureix, 2009 : 178
- France et les français en 1938-39 (La)*, R. Rémond et J. Bourdin, 1978 : 50
- French Révolution (The)*, jeu vidéo, 2007 : 321, 327
- Frenchie Antoinette*, œuvre de C. Lew, 2012 : 337
- Frère Arsène et la Terreur*, E. de Margerie, 1868 : 208
- Furies. Violence, vengeance, terreur aux temps de la Révolution française et de la révolution russe (Les)*, A. J. Mayer, 2000 : 225
- Gainsbourg sans filtre*, M.-D. Lelièvre, 1994 : 446
- Gainsbourg*, G. Verlant, 2000 : 443
- Garmin*, publicité, 2008 : 314
- Gazette des atours de Marie-Antoinette*, catalogue de l'exposition, 2006 : 196
- Génération télévision. La relation controversée de l'enfant avec la télévision*, J. Bermejo Berros, 2007 : 416, 418
- Gestes d'humanité. Anthropologie sauvage de nos expériences esthétiques*, Y. Citton, 2013 : 267
- Gloire et l'effroi (La)*, A. de Baecque, 1997 : 272
- God save the Queen*, morceau des Sex Pistols, 1977 : 446
- Gracchus Babeuf et les Égaux*, J. Bruhat, 1978 : 302
- Grand Art de la lumière et de l'ombre (Le)*, L. Mannoni, 1999 : 27
- Grande Parade de l'histoire de France (La)*, spectacle du Royal de Luxe, 1990 : 253
- Grande transformation (La)*, K. Polanyi, 1983 : 406
- Henri VIII*, M.-J. Chénier, 1791 : 299
- Histoire comme champ de bataille. Interpréter les violences du xx^e siècle (L')*, E. Traverso, 2011 : 28, 395
- Histoire d'un paysan, 1789-1815*, Erckmann-Chatrion, 1886 : 390
- Histoire d'un trésor perdu : transmettre la Révolution française*, S. Wahnich, 2013 : 19
- Histoire de Marie-Antoinette*, E. et J. de Goncourt, 1859 : 361
- Histoire du clergé pendant la Révolution (L')*, A. Barruel, 1793 : 177
- Histoire du Far West (L')*, BD de Giroud, 1980 : 296
- Histoire du manga*, K. Poupée, 2010 : 401
- Histoire et dictionnaire de la Révolution française : 1789-1799*, J. Tulard, J.-F. Fayard et A. Fierro, 1987 : 118
- Histoire religieuse de la Révolution française*, P. de La Gorce, 1909 : 181

- Histoire socialiste de la Révolution française*, J. Jaurès, 1972 : 137
- Historiographies. Concepts et débats*, C. Delacroix et alii, 2010 : 152
- Homme régénéré : Essais sur la Révolution française (L)*, M. Ozouf, 1989 : 456
- I dreamed of Marie-Antoinette*, morceau de The Saints, 1989 : 447
- I'm Happy They Took You Away, Ha-Haaa!*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- I'm in Love with My Little Red Tricycle*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- Idée de Révolution. Quelle place lui faire au XXI^e siècle (L)*, O. Bloch, 2009 : 31
- Il était une fois la Révolution*[Giù la testa][*Duck, You Sucker!*A *Fistful of Dynamite*], film de S. Leone, 1971 : 11
- Image de la Révolution française (L)*, M. Vovelle, 1989 : 33, 421-422, 425
- Imagerie de piété en France (1814-1914) (L)*, C. Rosenbaum-Dondaine, 1984 : 178
- Images de la Révolution : l'imagerie républicaine de 1789 à nos jours*, J. Garrigues, 1988 : 39, 424
- Images de la Révolution française (Les)*, M. Vovelle, 1988 : 180
- Inconnu de la Bastille (L)*, A. Jay et M. Jeanjean, 2008 : 393-394
- Indignez-vous!*, S. Hessel, 2010 : 22
- Insurrection qui vient. Mise au point (L)*, comité invisible, 2009 : 20, 154
- Intellectuels contre la gauche. L'idéologie antitotalitaire en France (1968-1981) (Les)*, M. Christofferson, 2009 : 150
- Internationale (L)*, chant de E. Portier et P. Degeyter, 1871-1888 : 445
- Intolérance*, film de D. W. Griffith, 1916 : 286
- Islam au siècle des Lumières (L)*, S. Neaimi, 2003 : 91
- J'accuse*, film d'Abel Gance, 1921 : 286
- Jack*, BD de Rochebrune et Runberg, 2011 : 393-394, 397
- Jacques Demy et les racines du rêve*, J.-P. Berthomé, 1996 : 408
- Jacques-Louis David, 1748-1825*, catalogue de l'exposition, 2005 : 456
- Je m'appelais Marie-Antoinette*, spectacle de R. Hossein, 1993 : 64, 236, 242
- Jean-Louis Fargeon parfumeur de Marie-Antoinette*, E. de Feydeau, 2004 : 350
- Jean-Paul Goude, la jungle des images*, BD de T. Cadène, 2011 : 249
- Jean-Paul Goude, une retrospective*, Goudemalion, 2011 : 249
- Jeu Set et match*, manga de S. Yamamoto, 1973 : 379
- Jeune algérien (Le)*, F. Abbas, 1981 : 81
- Jeux de rôles, jeux vidéo, multimédia. Les faiseurs de mondes*, L. Trémel, 2001 : 322
- Jin-Roh, la brigade des loups*, film d'animation de H. Okiura, 1999 : 399
- Jour du safran (Le)*, R. Carla, 2011 : 211
- Julien Letrouvé, colporteur*, P. Silvain, 2007 : 205
- Kibara Toshie Sakubinsbu*, [(*Œuvres de Toshie Kibara*)], 1976 : 382
- Kodomo manga no sekai*, J. Saitô, 1979 : 384
- Lady Oscar*, film de J. Demy, 1979 : 67, 364, 377, 379, 401, 408
- Légende de la Révolution (La)*, Ch. Croustille et J. Ehrard, 1988 : 34
- Légende de la Révolution au XX^e siècle. De Gance à Renoir, de Romain Rolland à Claude Simon (La)*, J.-C. Bonnet et Ph. Roger, 1988 : 35, 230, 284
- Let Them Eat Cake!*, film de P. Learmouth, 1999 : 365
- Let's Cuddle Up in My Security Blanket*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- Liberté ou la Mort (La)*, R. Hossein, 1988 : 240
- Liberté ou la Mort (La)*, spectacle de R. Hossein, 1988 : 64, 236, 240, 242

- Liberté, égalité, choucroute*, film de J. Yanne, 1985 : 363
- Lieux de la reine Marie-Antoinette (Les)*, M.-F. Boyer, 1995 : 368
- Lieux de mémoire (Les)*, P. Nora, 1997 : 20, 39, 50-51, 451
- Liliom*, film de F. Lang, 1933 : 288
- Lilliputiens de la centralisation. Des intendants aux préfets, les hésitations d'un « modèle français » (Les)*, M. Biard, 2007 : 136
- Limonov*, E. Carrère, 2011 : 398
- Littérature de jeunesse et presse des jeunes au début du xx^e siècle. Esquisse d'un état des lieux. Enjeux et perspectives*, R. Perrin, 2008 : 415
- Livre Noir de la Révolution française*, R. Escande, 2008 : 19
- Livre noir du communisme*, 1997 : 19
- London Calling*, morceau de The Clash, 1979 : 347
- Louis Capet, suite et fin*, J.-L. Benoziglio, 2005 : 210
- Louis La Guigne [Louis Ferchoz]*, BD de Giroud et Dethorey, 1982-2011 : 296
- Louis XVI, l'homme qui ne voulait pas être roi*, téléfilm de T. Binisti, 2011 : 396
- Loups de la terreur (Les)*, B. Nicodème, 1998 : 215, 217, 219, 224
- Lucrece Borgia*, film d'A. Gance, 1935 : 288
- Madame de Pompadour et les arts*, X. Salmon, 2002 : 196
- Maghreb, les origines de la révolution démocratique*, P. Vermeren, 2011 : 108
- Mai 1968*, film de G. Chalon, 1968 : 446
- Mainstream, enquête sur cette culture qui plaît à tout le monde*, F. Martel, 2010 : 329
- Manga. Histoire et univers de la bande dessinée japonaise*, J.-M. Bouissou, 2010 : 415
- Marat (Sebastião)*, œuvre de V. Muniz, 2008 : 451, 458, 462
- Marat assassiné[ou La Mort de Marat]*, tableau de J.-L. David, 1793 : 439, 451, 455, 461-462
- Marche de l'Empereur (La)*, film de L. Jacquet, 2006 : 314
- Marching Off to Bedlam*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- Marguerite de la Force. Vie, passion et mort de sœur Marguerite Rutan, Fille de la Charité, martyre de la Révolution française*, J.-P. Renouard, 2011 : 187
- Marguerite Rutan ou le risque d'aimer*, film, 2011 : 187
- Marianne au combat. L'imagerie et la symbolique républicaines de 1789 à 1880*, M. Agulhon, 1979 : 37
- Marianne au pouvoir, l'imagerie et la symbolique républicaines de 1880 à 1914*, M. Agulhon, 1989 : 37
- Marianne dans la cité*, M. Agulhon, et P. Bonte, 2001 : 38
- Marianne dans tous ses états. La République en caricature de Daumier à Plantu*, G. Doizy et J. Houdré, 2009 : 38
- Marie-Antoinette : exposition, Galerie nationale du Grand Palais*, 2008 : 336, 367, 370
- Marie-Antoinette : la véritable Histoire*, film de Y. Simoneau et F. Leclerc, 2006 : 363
- Marie-Antoinette à la prison du Temple*, tableau de A. Kucharsky, 1793 : 428
- Marie-Antoinette à la rose*, tableau de E.-L. Vigée-Le Brun, 1783 : 337
- Marie-Antoinette en grand habit de Cour*, tableau de E.-L. Vigée-Le Brun, 1778 : 336
- Marie-Antoinette en robe de gaulle*, tableau de E.-L. Vigée-Le Brun, 1783 : 336
- Marie-Antoinette et la guerre d'indépendance américaine, épisode 1 : la fraternité du loup et épisode 2 : Marie-Antoinette et les disciples de Loki*, jeu vidéo, 2010-2011 : 321

- Marie-Antoinette et ses enfants*, tableau de E.-L. Vigée-Le Brun, 1787 : 336
- Marie-Antoinette reine de France*, film de J. Delannoy, 1956 : 348
- Marie-Antoinette*, film de R. Meinert, 1922 : 276
- Marie-Antoinette*, film de S. Coppola, 2008 : 63, 336, 346
- Marie-Antoinette*, film de W.-S. Van Dyke, 1938 : 348
- Marie-Antoinette, l'insoumise*, S. Bertière, 2002 : 347
- Marie-Antoinette, la véritable histoire*, film de K. Vanasse, 2007 : 63
- Marie-Antoinette, portrait d'un personnage ordinaire*, S. Zweig, 1932 : 361, 378
- Marie-Antoinette, The journey*, A. Fraser, 2001 : 346, 361
- Marquis de Saint-Évremond (Le)*, film de J. Conway, 1935 : 388
- Marquis*, film de R. Topor et H. Xhonneux, 1989 : 260
- Marseillaise (La)*, film d'E. Arnaud, 1912 : 390
- Marseillaise (La)*, film de J. Renoir, 1938 : 43, 363, 390-391
- Marseillaise (La)*, M.-É. Nabe, 1989 : 442
- Marseillaise (La)*, morceau de A. et D. Ayler, 1966 : 442
- Martirologe (Le)*, J.-G. Peltier, 1792 : 177
- Martyrs d'Angers (1793-1794) (Les)*, Pierre Dhombre, 1984 : 185
- Martyrs du Maine. Épisodes précieux de l'histoire de l'Église pendant la Révolution (Les)*, T. Perrin, 1837 : 182
- Masque de Robespierre (Le)*, pièce de G. Aillaud, 1996 : 231
- Massacres de prêtres sous la Révolution (Les)*, P. de La Gorce, 1934 : 180
- Maurice Pierret. Épisode de 1793*, A. Fursy Guesdon, 1830 : 208
- Maximes et pensées de Napoléon*, H. de Balzac, 1949 : 42
- Maximilien Robespierre*, pièce de B. Chartreux et J. Jourdeuil, 1978 : 231
- Meaning of Meaning (The)*, C.-K. Ogden et I. Richards, 1923 : 360
- Médecin de campagne (Le)*, H. de Balzac, 1833 : 292
- Mélenchon le plébéien*, L. Alemagna et S. Allières, 2012 : 23
- Mémoires (inédits) de Sénart*, A. Dumesnil, 1824 : 218
- Mémoires d'Outre-tombe*, F.-R. de Chateaubriand, 1848 : 223
- Mémoires d'un médecin*, A. Dumas, 1852-1855 : 363, 388
- Mémoires de Charlotte Corday (Les)*, C. Decours, 2009 : 205
- Mémoires de Messali Hadj (Les)*, 1982 : 78, 80
- Mémorial de Sainte-Hélène (Le)*, E. de Las Cases, 1823 : 307
- Merveilleuses*, C. Hermary-Vieille, 2011 : 207
- Messageur bessois*, G. Büchner, 1834 : 236
- Messali Hadj, 1898-1974*, B. Stora, 2004 : 76, 78-79, 81
- Métamorphoses de Marianne : l'imagerie et la symbolique républicaines de 1914 à nos jours (Les)*, M. Agulhon, 2001 : 38
- Métropolis*, Rintaro, 2011 : 399
- Milan, capitale napoléonienne (1800-1814)*, A. Pillepich, 2001 : 311
- Missouri*, BD de Giroud et Carpentrie, 1989-1991 : 296
- Mister Freedom*, film de W. Klein, 1969 : 440
- Moi, la Révolution, remembrances d'un Bicentenaire indigne*, D. Bensaïd, 1989 : 48
- Monde nous regardera (Le)*, B. Beau, 2006 : 205
- Monologue de Robespierre allant à l'échafaud*, pièce d'H. Buffenoir, 1882 : 272
- Monsieur Malaussène*, D. Penac, 1995 : 197
- Monsieur rêve. Biographie, entretiens et chansons*, A. Bashung et P. Amine, 2002 : 447
- Mort de Danton (La)*, pièce de G. Büchner, 1835 : 236

- Mort de Robespierre (La)*, film de G. Hatot, 1897 : 272, 281
- Mort de Robespierre (La)*, film des frères Lumière, 1897 : 28
- Mort de Marat (La)*, film des frères Lumière, 1897 : 28
- Mort de Socrate (La)*, tableau de J.-L. David, 1787 : 452
- Mouron rouge (Le)*, E. Orcy, 1905-1940 : 387-389
- Muse républicaine. Artistes et pouvoir 1870-1900 (La)*, catalogue de l'exposition, 2010 : 38
- Mystérieuses cités d'or (Les)*, dessin animé, 1982 : 419
- Mythe et Révolutions*, Grenoble, Y. Chalas, 1990 : 30-31, 49-50, 238
- Mythes et mythologies politiques*, R. Girardet, 1986 : 32
- Mythes, rêves et mystères*, M. Éliade, 1957 : 29
- Mythocratie. Storytelling et imaginaire de gauche*, Y. Citton, 2010 : 29
- Mythologie des jeux vidéo*, L. Trémel et T. Fortin, 2009 : 326
- Mythologies*, « Le mythe aujourd'hui », R. Barthes, 1957 : 29
- Naissance d'une nation*, film de D. W. Griffith, 1915 : 286
- Nanon*, G. Sand, 1872 : 205, 389
- Napoléon à l'écran. Cinéma et télévision*, D. Chanteranne et I. Veyrat-Masson, 2003 : 313
- Napoléon ou le mythe du sauveur*, J. Tulard, 1987 : 310
- Napoléon Roi d'Italie*, tableau de A. Appiani, 1805 : 311
- Napoléon Total War*, jeu vidéo, 2010 : 315, 327
- Napoléon, allégorie couronnée par le Temps, écrit le code civil*, tableau de J.-B. Mauzaisse, 1832 : 318
- Napoléon*, BD de A. Osi, 2011 : 391
- Napoléon, de la mythologie à l'histoire*, N. Petiteau, 1999 : 312
- Napoléon*, film d'A. Gance, 1927 : 27, 276, 278, 284, 286, 288-290
- Napoléon*, film de D. Grubin, 2000 : 307
- Napoléon*, film de S. Guitry, 1955 : 290-293
- Napoléon*, L. Mascilli Migliorini, 2001 : 309
- Napoléon, Louis XIV et Volkswagen*, publicité de Volkswagen, 2010 : 318
- Napoléon. Héros imperator mécène*, A. Jourdan, 1998 : 310, 311
- Néropolis*, H. Monteilhet, 1984 : 209
- Nicolas Le Floch, Le Tableau de Paris de Jean-François Parot*, P. Arizmendi, 2010 : 62
- Nine Till Five*, morceau de The French Révolution, 1969 : 438
- Noces de Figaro (Les)*, opéra de W.-A. Mozart, 1786 : 299
- Notre terreur*, pièce de S. Creuzevault, 2009 : 231, 266, 275-276
- Nouveau Paris (Le)*, L. S. Mercier, éd. Jean-Claude Bonnet, 1994 : 27, 292
- Nuclear War*, jeu vidéo, 1989 : 322
- Nuit coloniale (La)*, F. Abbas, 1962 : 81
- Nuit de Varennes (La)*, film de E. Scola, 1982 : 390
- Nuit de Varennes (La)*, téléfilm de S. Lorenzi, 1960 : 274
- Nuit miraculeuse (La)*, pièce filmée d'A. Mnouchkine, 1990 : 236, 260
- Nuits révolutionnaires*, téléfilm de C. Brabant, 1989 : 263
- Œuvres complètes de Baudelaire*, Cl. Pichois, 1976 : 462
- Œuvres romanesques complètes de Victor Hugo*, F. Bouvet 1962 : 400
- Ombre des Lumières (L')*, L. Dingli, 2010 : 211
- Ombres collectives (Les)*, J. Divignaud, 1973 : 237
- Onze (Les)*, P. Michon, 2009 : 207
- Opéra de quat'sous (L')*, film de G.-W. Pabst, 1930 : 288

- Ordres et désordres biographiques. Dictionnaires, listes de noms, réputation des Lumières à Wikipédia*, J.-L. Chappey, 2013 : 26
- Origines de la France contemporaine (Les)*, H. Taine, 1875-1893 : 180
- Origines françaises de l'anti-maçonnisme (1744-1797) (Les)*, J. Lemaire, 1985 : 177
- Orphans of the storm [Les Deux orphelines]*, film de D. W. Griffith, 1921 : 276, 286, 387
- Ossements de Danton (Les)*, opéra de F. et K. Mickel, 1989 : 236
- Painters and Public Life in Eighteenth-Century Paris*, T. E. Crow, 1985 : 454
- Pamphlets libertins contre Marie-Antoinette (Les)*, H. Fleischmann, 1908 : 337
- Paradis perdu*, film d'A. Gance, 1940 : 290
- Parapluiés de Cherbourg (Les)*, film de J. Demy, 1964 : 409
- Parlez-vous sans-culotte ? Dictionnaire du Père Duchesne (1790-1794)*, M. Biard, 2009 : 142
- Passion de Jeanne d'Arc (La)*, film de C.-T. Dreyer, 1927 : 288
- Passion de la comédie. Journal de la Comédie-Française (1787-1799), La Comédie aux trois couleurs*, A. Vitez, 1989 : 239
- Patriotes (Les)*, BD de Giroud et Lacaf, 1988-1992 : 295, 297, 304, 306
- Patrouille du temps (La)*, P. Anderson, 1960 : 210
- Paul et Virginie*, J.-H. Bernardin de Saint-Pierre, 1787 : 284
- Pédagogie par l'image en France et au Japon (La)*, A. Renonciat et M. Simon-Oikawa, 2009 : 416
- Penser la Révolution française*, F. Furet, 1978 : 12, 31
- Persécution et l'Assassinat de Jean-Paul Marat tel que monté par les patients de l'asile de Charenton sous la direction du Marquis de Sade (La)*, film de P. Brook, 1963 : 260
- Petite histoire des guerres de Vendée*, H. Servien, 1983 : 185
- Petite musique de Marie-Antoinette (La)*, film de O. Simonnet, 2006 : 196
- Petits crimes en Carmagnole*, J.-L. Vissière, 2006 : 215, 221, 225
- Philosophie précise*, morceau de « 1789 », 1988 : 440
- Photogenic, Schizophrenic You*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- Place Where the Nuts Hunt the Squirrels (The)*, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
- Poétique des valeurs*, V. Jouve, 2001 : 224
- Politique de la mémoire. Commémorer la Révolution*, J. Davallon, P. Dujardin et G. Sabatier, 1993 : 50, 267
- Politique de la représentation*, M. Poirson, 2013 : 20, 51
- Portrait de Napoléon Bonaparte Président de la République italienne*, tableau de A. Appiani, 1803 : 311
- Portrait du général Bonaparte au Pont d'Arcole*, tableau de A.-J. Gros, 1797 : 311
- Postmodernism, or the Cultural Logic of Late Capitalism*, F. Jameson, 1991 : 372
- Pour ou contre la Révolution. De Mirabeau à Mitterrand*, A. de Baecque, 2002 : 47
- Pour quoi faire la Révolution*, J.-L. Chappey, B. Gainot, G. Mazeau, F. Régent, et P. Serna, 2012 : 19
- Pourvu qu'elles soient douces*, morceau de M. Farmer, 1988 : 430
- Presse et le pouvoir, de Louis XIV à Napoléon 1^{er} (La)*, J.-P. Bertaud, 2000 : 307, 310
- Prince (Le)*, N. Machiavel, 1532 : 458
- Princesse Anmitsu (La)*, manga de Kurakane Shosuke 2008 : 381
- Princesse effacée (La)*, A. de Broca, 2011 : 393
- Printemps de Tunis. La métamorphose de l'histoire*, A. Meddeb, 2011 : 21
- Prise de la Bastille*, dessin de Jean-Pierre Louis Laurent Houël, 1789 : 424

- Procès de Marie-Antoinette (Le)*, téléfilm de S. Lorenzi, 1958 : 274
- Proposition pour un glossaire. Le Geste commémoratif*, P. Dujardin, 1993 : 50, 267
- Pucelle (La)*, H. Monteilhet, 1988 : 209
- Qu'est-ce que le contemporain ?*, G. Agamben, 2008 : 11
- Qu'est-ce que le tiers état ?*, E. Sieyès, 1789 : 273
- Qu'un sang impur*, G. Guillaume, 2010 : 209
- Quand la Révolution française se cherche à Fleury : Les Combats du jour et de la nuit d'Armand Gatti*, C. Brun, 2012 : 255
- Quand Paris dansait devant Marianne (1879-1889)*, exposition, Musée du Petit-Palais, 1989 : 38
- Quarante ans de théâtre*, F. Sarcey, 1901 : 54
- Quatre-vingt-treize*, film de A. Capellani et A. Antoine, 1914-1921 : 276, 390
- Quatre-vingt-treize*, V. Hugo, 1874 : 277, 287, 400
- Que doivent-ils à l'histoire ?*, E. Laurentin, 2012 : 22, 25
- Recherches sur la Révolution. Un bilan des travaux scientifiques du Bicentenaire*, M. Vovelle, 1991 : 115
- Red Bull*, publicité, 2012 : 317, 319
- Red shoes Diaries*, série de Z. King, 1992 : 409
- Reflex : A Vik Muniz Primer*, V. Muniz, 2005 : 453
- Réflexions sur la violence*, G. Sorel, 1972 : 32
- Réflexions sur le procès de la Reine par une femme*, G. de Staël, 1793 : 361
- Réflexions*, T. Haddad, 1975 : 110
- Reign of Terror*, A. Mann, 1949 : 275-276, 327
- Reine de Paris et l'Ange de la paix (La)*, M. Peyramaure, 2010 : 207
- Reine des pommes (La)*, Ch. Himes, 1958 : 197
- Reine scélérate. Marie-Antoinette dans les pamphlets (La)*, Ch. Thomas, 1989 : 195, 337, 361
- Rémi sans famille*, dessin animé, 1977 : 419
- Renault*, publicité, 2007 : 313, 319
- Renverser l'insoutenable*, Y. Citton, 2012 : 267
- Rétromania. Comment la culture pop recycle son passé pour s'inventer un futur*, S. Reynolds, 2012 : 435
- Révolte des sabots (La)*, V. Piazza, 2011 : 208
- Révolution (La)*, E. Quinet, 1987 : 292
- Revolution 1*, morceau des Beatles, 1968 : 441
- Revolution 9*, morceau des Beatles, 1968 : 441
- Révolution américaine. La quête du bonheur (La)*, B. Cottret, 2003 : 437
- Révolution et mythes identitaires. Mots, violence, mémoire*, A. Duprat, 2009 : 37
- Révolution française (1789-1799) (La)*, M. Vovelle, 2003 : 104, 106
- Révolution française (La)*, 1. *Les Années lumières*, film de R. Enrico, 1989. 2. *Les Années terribles*, film de R. T. Heffron, 1989 : 124, 230, 273, 281, 391
- Révolution française (La)*, opéra rock de C.-M. Schönberg R. Jeannot, A. Boublil et J.-M. Rivière, 1973 : 233
- Révolution française dans les Alpes (Dauphiné et Savoie) (La)*, J. Nicolas, 1989 : 300
- Révolution française et la Première République au village (La)*, S. Bianchi, 2003 : 116
- Révolution française et le cinéma : de Lumière à la télévision (La)*, S. Dallet, 1988 : 28, 229, 363
- Révolution française, 1775-1800 (La)*, F. Furet et D. Richet, 1986 : 118
- Révolution française, mythes et interprétations, 1789-1970 (La)*, A. Gérard, 1970 : 35
- Révolution française. Une histoire toujours vivante (La)*, M. Biard, 2009 : 19, 101, 110

- Revolution in the Head. Les enregistrements des Beatles et les sixties*, I. MacDonald, 2010 : 441
- Révolution mise en scène (La)*, F. Maier-Schaeffer, C. Page et C. Vaissié, 2012 : 33, 255, 265
- Révolution, histoire d'un mot*, A. Rey, 1989 : 32
- Révolution, une exception française ? (La)*, A. Jourdan, 2006 : 326
- Révolutionnaires triomphant sur les barricades le 18 mars 1848*, tableau anonyme, 1848 : 328
- Révolutions, fin et suite*, P. Garcia, J. Levy et M.-F. Mattei, 1991 : 421, 429
- Ribon no Kisshi [Princesse Saphire]*, manga de O. Tezuka, 1953-1958 : 417
- Rise of Nations*, jeu vidéo, 2003 : 326
- Robespierre à l'échafaud*, film d'A. Calmettes, 1911 : 281
- Robespierre saisi par le théâtre*, P. Berthier, 1991 : 63
- Robespierre*, film de H. Brenon, 1914 : 276
- Robespierre, L'image positive d'un terroriste chez Kateb Yacine*, P. Pellerin, 2012 : 265
- Robespierre*, morceau de Floatin action, 2011 : 449
- Robespierre*, pièce de R. Rolland, 1939 : 272
- Robespierre, portraits croisés*, M. Biard, et P. Bourdin, Philippe, 2012 : 63
- Robespierre. Une politique de la philosophie*, G. Labica, 2013 : 63
- Robespierre's Mirror in Giovanni's Room*, morceau de Happy Ever After, 1990 : 449
- Roman familial de la Révolution française (Le)*, L. Hunt, 1995 : 200
- Roman policier historique. Histoire et polar : autour d'une rencontre*, J.-C. Sarrot et L. Broche, 2009 : 215
- Rome Total War*, jeu vidéo, 2004 : 322
- Rose de Versailles (La)*, manga de R. Ikeda, 1972-1973 : 66, 363, 377-386, 398, 401-404, 423
- Rose et l'Aigle (La)*, BD de Césard et Eusèbe, 2011 : 392
- Ruban Rouge (Le)*, C. de Posadas, 2010 : 207
- Sacre de Louis XVII (Le)*, A. de Bourbon-Parme, 2003 : 196, 206
- Sacre de Napoléon*, tableau de J.-L. David, 1807 : 312
- Salon de musique de Marie-Antoinette (Le)*, album de S. Chatron, 2009 : 373
- Sans contrefaçon*, morceau de M. Farmer, 1987 : 430
- Scarface*, film de B. de Palma, 1983 : 275
- Séance de lanterne magique*, J. Prieur, 1985 : 293
- Seeing is Believing*, V. Muniz, 1998 : 453
- Semur (Le)*, tableau de J.-F. Millet, 1850 : 461
- Sengo shōjo mangashi*, Y. Yonezawa, 2007 : 380
- Serment des Horaces (Le)*, tableau de J.-L. David, 1785 : 452
- Serment du Jeu de Paume (Le)*, tableau de J.-L. David, 1790-1794 : 280
- Seuls*, W. Mouawad, 2009 : 266
- Shogun Total War*, jeu vidéo, 2000 : 323
- Shōjo manga gendā byōshōron*, M. Oshiyama, 2007 : 384
- Shōjo manga*, manga de N. Matsuda, 2006 : 386
- Si Versailles m'était conté*, film de S. Guitry, 1953 : 273, 290
- Sibylle de la Révolution (La)*, N. Bouchard, 2009 : 211, 215, 218-219, 224, 227, 394, 397-398
- Sibylle et le Marquis (La)*, N. Bouchard, 2012 : 211
- Siècle des Lumières (Le)*, A. Carpentier, 1995 : 219
- Siècle des Lumières et la Révolution française au cinéma : 64^e Rencontre internationale de cinéma de Pontarlier (Le)*, R. Lefèvre, 2006 : 363

- Société de cour (La)*, N. Elias, 1985 : 406
Société des égaux (La), P. Rosanvallon, 2011 : 18
Soudain la révolution ! Géopsychanalyse d'un soulèvement, F. Ben Slama, 2011 : 102, 106
Sous la Terreur, F.-X. Gauroy et A. Liard, 2008 : 208
Starmania, opéra rock de M. Berger et L. Plamondon, 1978 : 447
Stars (Les), E. Morin, 1957 : 346, 366, 368
Surrection, French Revolution, jeu vidéo, 2011 : 327
Système des objets (Le), J. Baudrillard, 1968 : 353
- Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789*, M.-J. Chénier, 1808 : 293
Terreur blanche, G. Guillaume, 2006 : 209
Terreur en scène (La), M. Poirson, 2012 : 63, 231, 265-266
Terreur et la Vertu (La), téléfilm de S. Lorenzi, 1962 : 274, 280-281
Tête de nègre, BD de D. Picouly et Jürg, 2002-2007 : 198
Tête de nègre, D. Picouly, 1998 : 198
Texte et idéologie, Ph. Hamon, 1997 : 224
The nuts on My Family Tree, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
Tbéâtre et son double (Le), A. Artaud, 1938 : 287-288
Thérèse Aubert, Ch. Nodier, 1819 : 389
They're Coming to Take Me Away, Ha-Haaa ! Bats in My Belfry, morceau de Napoléon XIV, 1966 : 437
Total War : Revolution Order of War, jeu vidéo, 2011 : 327
Townsmen 6 Revolution, jeu vidéo, 2009 : 321
Tragédie en liberté, J. Duvignaud, *Théâtre populaire* n° 1, mai-juin 1953 : 237
Traité des supplices (Le), N. Bouchard, 2011 : 211
- Travail théâtral : « Différent, le théâtre du Soleil »*, A. Mnouchkine, février 1976 : 231
Treize soleils de la rue Saint-Blaise (Les), A. Gatti, 1991 : 260
Trente-deux religieuses martyres d'Orange (Les), A. Reyne et D. Brehier, 1995 : 185
Tricolore et plus si affinités, Et soudain, ils se parlent. 30 ans de vie française, J.-P. Goude, 2009 : 251
Tunisie. Le pays sans bruit, J. Dakhli, 2011 : 103
- Un conte de deux villes*, Ch. Dickens, 1859 : 226, 448
Un drame sous la Terreur. Guisriff, L. de Carné, 1835 : 208
Un épisode du temps de la Terreur, M^{lle} de Pons, 1857 : 208
Un épisode sous la Terreur, H. de Balzac, 1842 : 388
Un grand amour de Beethoven, film d'A. Gance, 1937 : 292
Un roi sans lendemain, Ch. Donner, 2007 : 196, 206-207
Une carmélite à l'échafaud. Marie-Anne Brideau (1752-1794), C. Grudler, 1999 : 185
Une chambre en ville, film de J. Demy, 1982 : 412
Une histoire de la Révolution française, É. Hazan, 2012 : 19
Une ténébreuse affaire, H. de Balzac, 1841 : 389
- Véritable histoire de France (La)*, spectacle de Royal de Luxe, 1990 : 236, 252
Vérité vous rendra libres. Le bienheureux Pierre-Adrien Toulorge (La), Bernard Ardura, 2012 : 190
Versailles 1667, morceau des Sinners, 2012 : 438
Victoire en filmant, ou la Révolution à l'écran (La), R. Viry-Babel, 1989 : 277

- Vie de Voltaire*, N. de Condorcet, 1789 : 89
- Vincent, gentilhomme galant*, A. Aguillon, 2011 : 392-393
- Violence et Révolution : essai sur la naissance d'un mythe national*, J.-C. Martin, 2006 : 34
- Vipère dans le nid (La)*, court métrage de D. W. Griffith, 1909 : 286
- Volupté du goût. La peinture au temps de Madame de Pompadour (La)*, Ph. Le Leyzour, 2008 : 196
- Voyageurs de la terreur (Les)*, T. Delrieu, 2011 : 210
- Waste Land*, film de L. Walker, 2010 : 452, 458-462
- Watashi no ibashowa doko ni aru no?* Y. Fujimoto, 2008 : 379
- Waterloo*, film de S. Bondartchouck, 1970 : 317
- xviii^e siècle au goût du jour. Couturiers et créateurs de mode au Grand Trianon (Le)*, catalogue d'exposition, 2011 : 196, 204
- Zéro de conduite*, film de J. Vigo, 1933 : 291