



Représentation et société en Chine

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Représentation politique. Anthologie](#)

Authors: Jourda (Emmanuel), Pasquino (Pasquale)

Abstract: Le concept occidental de représentation est étranger à la tradition culturelle politique chinoise. Il est néanmoins apparu dans la Chine post maoïste grâce à la théorie formulée par Jang Zemin, qui parle de *Trois représentativités* (expression qui traduit le mandarin *san ge daibiao* 三个代表). L'essence de la formule est la déclaration de la fin de la lutte des classes et de l'hégémonie des forces ouvrières et paysannes, dont le parti communiste de Mao s'était présenté comme l'avant-garde.

Pages: 423 to 436

Collection: [Library of Political Science](#), n° 4

CLIL theme: 3284 -- SCIENCES POLITIQUES -- Histoire des idées politiques

EAN: 9782406115076

ISBN: 978-2-406-11507-6

ISSN: 2557-4868

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11507-6.p.0423

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-18-2021

Language: French

Keyword: Trois représentativités, parti communiste chinois, forces productives, État-nation, noyau dirigeant

Article from a collective work: [Previous](#) 25/32 [Next](#)