



La représentation politique au Japon

Un cas de réception

Collectif : [La Représentation politique. Anthologie](#)

Array

Array

Résumé : Au Japon, la théorie de la représentation est un des thèmes très controversés sous une forte influence occidentale. Tatsukichi Minobe (1873-1948) s'en est inspiré de la théorie de la personnalité juridique de l'État. Toshiyoshi Miyazawa (1899-1976), sous une forte influence de Kelsen, a considéré qu'elle présupposait l'existence d'une certaine entité nationale. Nobuyoshi Ashibe (1923-1999) a affirmé qu'elle implique à la fois « une représentation politique » et « une représentation sociologique ».

Nombre de pages : 512

ISBN : 978-2-406-11507-6

ISSN : 2557-4868

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11507-6.p.0347

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Parlementarisme, organe, mandat, représentation sociologique, symbole

[Afficher en ligne](#)