



## Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Représentation de la sorcière et de la magicienne. Du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours en Europe occidentale](#)

Auteur : Hamon-Lehours (Émilie)

Résumé : Cet ouvrage vient enrichir la thématique déjà fortement exploitée de la sorcière et par extension de la sorcellerie. Toutefois, on doit veiller à distinguer magiciennes et sorcières. Les premières sont nommées tandis que les femmes accusées de sorcellerie restent anonymes jusqu'à ce qu'elles soient dénoncées et que leur identité soit déclinée dans les procès. La conception du corps est alors fondamentale.

Pages : 7 à 8

Collection : [Rencontres](#), n° 528

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406122869

ISBN : 978-2-406-12286-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12286-9.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Langue : Français

Mots-clés : Corporalité, féminisation, stigmatisation, accusation, mythe

[Afficher en ligne](#)