



La Représentation de la sorcière et de la magicienne

Du xvi^e siècle à nos jours en Europe occidentale

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Hamon-Lehours (Émilie)

Directrice d'ouvrage adjointe : Condé (Ana)

Résumé : Si les magiciennes sont nommées, les femmes accusées de sorcellerie diabolique restent anonymes jusqu'à ce qu'elles soient dénoncées dans les procès pour sorcellerie où le corps devient motif d'accusation. Leur apparence change au fil des siècles et se révèle être liée à l'histoire du pouvoir.

Nombre de pages : 242

Parution : 01/12/2021

Collection : [Rencontres](#), n° 528

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406122845

ISBN : 978-2-406-12284-5

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12286-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Langue : Français

Mots-clés : Inquisition, démonologie, palimpseste, mythocritique, arts visuels, danse classique, métamorphose, stigmates, activisme

[Afficher en ligne](#)