

# Classiques Garnier



Deuxième partie

La représentation évangélique de la mort (1511-1554) ou la mort devient intérieure

**Type de publication:** Chapitre d'ouvrage

**Ouvrage:** [La Représentation de la mort dans la littérature française de la Renaissance . Tome I. D'Hélinant de Froidmont à Ronsard](#)

**Pages:** 157 à 160

**Année d'édition:** 1989

**Collection:** [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 23-24

**Série:** 1

**ISBN:** 978-2-8124-5251-2

**ISSN:** 2114-1223

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-5251-2.p.0154

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 28/02/2007

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)