

# Classiques Garnier



Chapitre III. La mort de l'homme peut être une figure de la mort dans la nature. vers la mort naturelle : Ronsard

**Type de publication:** Chapitre d'ouvrage

**Ouvrage:** [La Représentation de la mort dans la littérature française de la Renaissance . Tome I. D'Hélinant de Froidmont à Ronsard](#)

**Pages:** 453 à 518

**Année d'édition:** 1989

**Collection:** [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 23-24

**Série:** 1

**ISBN:** 978-2-8124-5251-2

**ISSN:** 2114-1223

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-5251-2.p.0450

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution numérique:** 28/02/2007

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)