

Classiques Garnier



Chapitre I. La représentation de la mort et la nature : mentalité chrétienne et sources antiques

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [La Représentation de la mort dans la littérature française de la Renaissance . Tome I. D'Hélinant de Froidmont à Ronsard](#)

Pages: 295 à 343

Année d'édition: 1989

Collection: [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 23-24

Série: 1

ISBN: 978-2-8124-5251-2

ISSN: 2114-1223

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5251-2.p.0292

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 28/02/2007

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)