



Les nouvelles de Jules Sandeau

L'histoire en euphémisme

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Représentation de l'histoire dans la nouvelle en langue française du XIXe siècle](#)

Auteur : Figuerola (Carme)

Résumé : Cette étude analyse le rôle que la Révolution française joue dans l'architecture des nouvelles écrites par Sandeau. Bien que souvent de manière biaisée, cet événement a déchaîné chez l'auteur une dichotomie entre la mentalité d'une aristocratie vieillie et celle d'une bourgeoisie souhaitant en prendre la relève. Telle considération conduit souvent le romancier à envisager non seulement les faits historiques les plus marquants mais aussi les mœurs de l'époque.

Pages : 103 à 116

Collection : [Rencontres](#), n° 128

Série : Études dix-neuviémistes, n° 28

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436253

ISBN : 978-2-8124-3625-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3625-3.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/12/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)