



La Reine de Saba

Des traditions au mythe littéraire

Prix Anna-Balakian 2013 de l'Association internationale de littérature comparée

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Hetzel (Aurélia)

Résumé : L'histoire de la reine de Saba, que l'on peut lire dans la Bible, le Coran et les traditions, a connu une riche postérité dans la littérature et dans les arts. L'analyse des modalités d'apparition de la reine de Saba permet d'envisager les œuvres en termes de relais, de détours et de variations et révèle que, dans l'imaginaire, la reine de Saba est un modèle idéal et son mythe une histoire exemplaire.

Nombre de pages : 724

Parution : 30/05/2012

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 16

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812405051

ISBN : 978-2-8124-0505-1

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3933-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/06/2012

Langue : Français

Mots-clés : Littérature comparée, religion, mythe, Bible, Coran, traditions monothéistes, histoire de l'art

[Afficher en ligne](#)