



Le juge, interprète de la grâce ?

La jurisprudence du Châtelet de Paris sur les lettres de grâce royale en faveur des endettés (XV^e siècle)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Règle de l'unité ?](#). [Le juge et le droit dans la France moderne \(xv^e-xviii^e siècle\)](#)

Auteur : Claustre-Mayade (Julie)

Résumé : La voie des tribunaux est sans doute l'aspect le moins bien connu de l'exercice du pouvoir de grâce qui était reconnu au souverain médiéval. Les treize registres des causes civiles du châtelet de Paris pour les années 1395-1455 livrent ainsi à l'historien un dossier de jurisprudence, qui permet d'émettre des hypothèses sur la manière dont le prévôt a accueilli les lettres de répits émises par la chancellerie qui étaient produites par des endettés afin de contrecarrer les poursuites entamées par leurs créanciers.

Pages : 89 à 103

Collection : [Histoire du droit](#), n° 5

Thème CLIL : 3262 -- DROIT -- Droit général -- Histoire du droit

EAN : 9782406082835

ISBN : 978-2-406-08283-5

ISSN : 2425-990X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08283-5.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/07/2019

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 5/14 [Suivant](#)