



## **Jouer aux troubadours à l'aube des Lumières** (Sévigné, L'Héritier)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Réception des troubadours en Languedoc et en France](#) xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle

Auteur : Montoya (Alicia C.)

Résumé : Au cours de leurs interprétations *galantes* des chansons des troubadours Mlle L'Héritier et Mme de Sévigné se rangent dans la tradition médiévale de *mouvance* textuelle. Elles participent ainsi à une subjectivation du passé qui s'inscrit en faux contre des approches plus savantes tout en ayant une valeur de vérité qui lui est propre.

Pages : 95 à 108

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 2

Série : Les Troubadours, n° 2

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Langues régionales

EAN : 9782812433443

ISBN : 978-2-8124-3344-3

ISSN : 2430-8269

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3344-3.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/09/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)