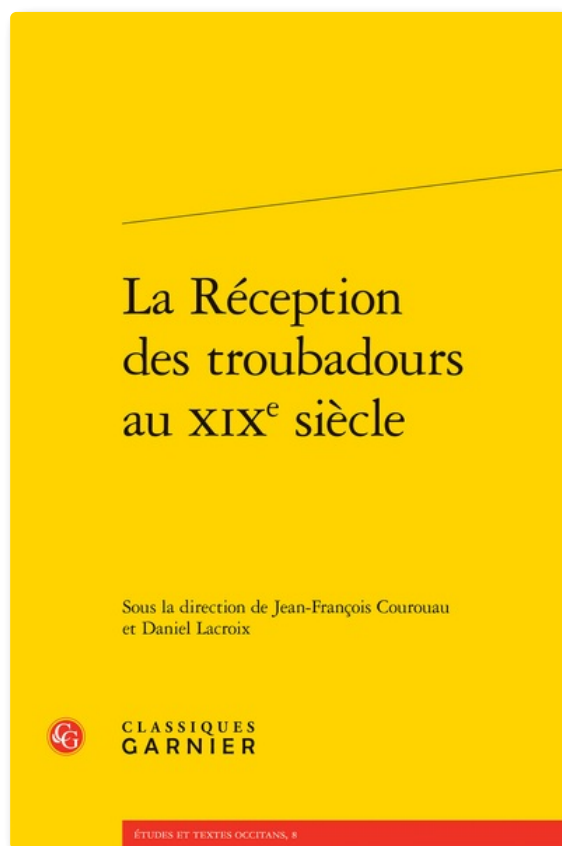




***La Chansou Lemouzina* (1889)**

Joseph Roux sur la voie de l'épique chrétien

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Réception des troubadours au XIXe siècle](#)

Auteur : Ginestet (Joëlle)

Résumé : L'épopée limousine *La Chansou Lemouzina* de l'abbé Joseph Roux reflète le parti pris d'un auteur que tout incitait – sa morale chrétienne intransigeante, ses goûts littéraires précis et, sans doute, son idéologie conservatrice – à n'exhumer du *trobar* que la chanson de geste qu'il considérait comme la seule noble aventure spirituelle, alors même qu'elle tend à disparaître du paysage littéraire français.

Pages : 321 à 348

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 8

Série : Les Troubadours, n° 4

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues régionales

EAN : 9782406145585

ISBN : 978-2-406-14558-5

ISSN : 2430-8269

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14558-5.p.0321

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Épopée, félibrige, figures héroïques, histoire littéraire, occitan

[Afficher en ligne](#)