



Fabre d'Olivet, du « genre troubadour » à la linguistique romane naissante

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Réception des troubadours au XIX^e siècle](#)

Author: Kremnitz (Georg)

Abstract: La démarche intellectuelle de Fabre d'Olivet (1767-1825) est inscrite dans une époque qui voit naître la science linguistique. Son intérêt pour les troubadours le mène à s'intéresser à leur langue qu'il analyse comme une forme d'occitan, mais il est resté attaché aux méthodes du XVIII^e siècle.

Pages: 15 to 26

Collection: [Occitan Studies and Texts](#), n° 8

Series: Les Troubadours, n° 4

CLIL theme: 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues régionales

EAN: 9782406145585

ISBN: 978-2-406-14558-5

ISSN: 2430-8269

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14558-5.p.0015

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-31-2023

Language: French

Keyword: Linguistique, occitan, philologie, poésie provençale, romanistique

[Display online](#)