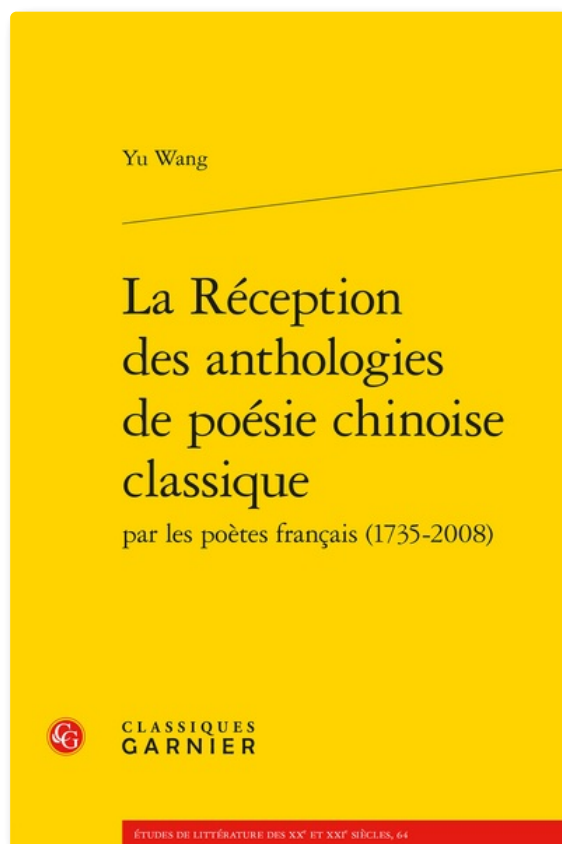


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français (1735-2008)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Wang (Yu)

Résumé : Ce livre analyse la réception de la poésie chinoise classique par les poètes français : présentation succincte de la période 1735-1860 (Chénier), réception chez les poètes modernes (1862-1949) tels que Claudel, Segalen, Saint-John Perse, et interprétation des œuvres par les poètes contemporains (1953-2008).

Nombre de pages : 779

Parution : 01/02/2017

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 64

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062820

ISBN : 978-2-406-06282-0

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06284-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Langue : Français

Mots-clés : Littérature des xxe et xxie siècles, littératures comparées, poésie française, poésie chinoise, réception, traduction

[Afficher en ligne](#)