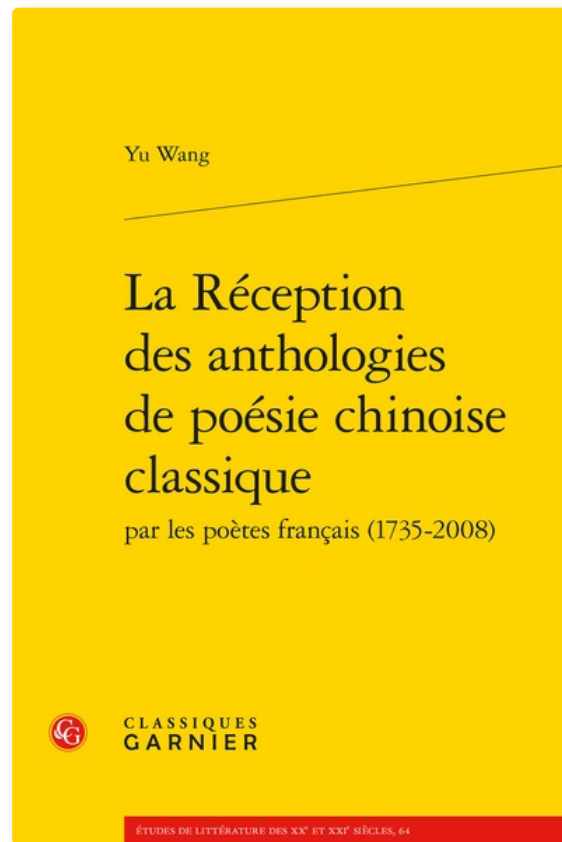


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



Bilan sur les poètes imitant le chinois avant Segalen

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français \(1735-2008\)](#)

Pages : 351 à 373

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 64

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062844

ISBN : 978-2-406-06284-4

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06284-4.p.0351

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)