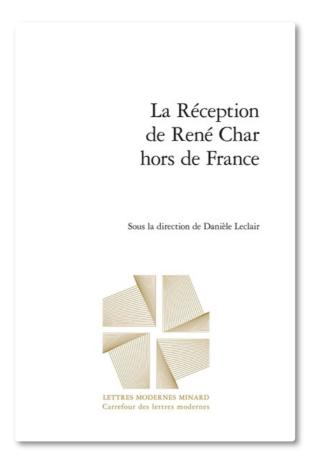
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Lettres modernes Minard > Carrefour des lettres modernes



Opposition et renouvellement

Hans Magnus Enzensberger lecteur de René Char

Type de publication : Article de collectif

Collectif: La Réception de René Char hors de France

Auteur : Zach (Matthias)

Résumé : Cet article étudie la réception de René Char par Hans Magnus Enzensberger, une des figures majeures de la vie culturelle allemande de la deuxième moitié du xxe siècle. En évoquant le contexte de la réception germanophone de René Char des années 1950 et 1960, il montre comment, pour (et grâce à) Enzensberger, Char contribue à l'évolution de la poésie allemande d'après-guerre et comment sa poétique est présentée comme une source d'opposition et de renouvellement, à la fois littéraire et politique.

Pages: 107 à 119

Collection: Carrefour des lettres modernes, n° 8

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406096610

ISBN: 978-2-406-09661-0

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09661-0.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/02/2020

Langue : Français

Article de collectif : Précédent 7/13 Suivant