



Ronsard à l'origine d'un Rabelais « burlatore » en Italie

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [La réception de Rabelais en Europe du XVIe au XVIIIe siècle](#)

Pages : 263 à 275

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 83

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812457012

ISBN : 978-2-8124-5701-2

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5701-2.p.0258

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/02/2010

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)