



CLASSIQUES  
GARNIER

FERRARO (Angela), « Table des matières », *La Réception de Malebranche en France au XVIII<sup>e</sup> siècle. Métaphysique et épistémologie*, p. 407-410

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08834-9.p.0407](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08834-9.p.0407)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	7
LA PHYSIOLOGIE DE L'ESPRIT .....	19
« Et surtout une mécanique du corps humain si admirable... » .....	19
Entre correspondance et dépendance.	
Le rapport esprit-corps selon Malebranche .....	23
Les mécanismes de l'imagination d'après le livre II de la <i>Recherche de la vérité</i> .....	26
La corporéité et la sensibilité mises en valeur .....	30
La Réception de la physiologie malebranchiste de l'esprit (I) .....	33
Un principe capable de mener loin. Les destinées opposées de la physiologie des traces et de la théorie de l'entendement pur (1700-1714) .....	35
Autour de la réception de la doctrine malebranchiste de l'imagination au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	42
Plus de lumières pour une matière abstraite. La pensée de l'oratorien au service du matérialisme et de la libre pensée avant La Mettrie .....	57
La Réception de la physiologie malebranchiste de l'esprit (II) ...	65
L'attention et ses ressorts. Sur la présence de Malebranche dans la gnoséologie et dans la méthode empiristes jusqu'à Condillac .....	72
Les avatars du jugement naturel et la redéfinition des prérogatives du sensible .....	81
L' <i>Encyclopédie</i> face à la physiologie malebranchiste de l'esprit .....	90

L'OBSCURITÉ DE L'ÂME À ELLE-MÊME . . . . .	103
Malebranche ou Locke ? . . . . .	103
Des « grandes leçons d'humilité » . . . . .	110
L'enseignement : la connaissance de soi-même d'après Malebranche . . . . .	111
L'apprentissage (1690-1710) . . . . .	121
La réception de la thèse malebranchiste de l'obscurité de l'âme à elle-même depuis la diffusion des idées de Locke sur le continent . . . . .	138
La référence à l'oratorien dans la littérature hétérodoxe de la première moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	141
Portraits de Malebranche sur fond lockéen : l'inconnaissabilité de l'âme entre scepticisme et matérialisme . . . . .	150
La psychologie malebranchiste ranimée : la contribution spiritualiste . . . . .	157
L'ESSENCE DIVINE REPRÉSENTATIVE DE TOUS LES ÊTRES . . . . .	167
Sous le signe de la trahison et de l'hostilité . . . . .	167
La <i>Réfutation</i> de Du Tertre . . . . .	168
Miron et Malebranche . . . . .	175
Encore sur l'anti-malebranchisme des jésuites . . . . .	183
Une juste crainte ? La définition malebranchiste de Dieu altérée et radicalisée . . . . .	192
La réduction de Dieu à une abstraction . . . . .	193
L'assimilation de Dieu aux créatures . . . . .	197
L'univocité de la raison humaine et de la raison divine . . . . .	200
L'appel à l'ignorance . . . . .	205
Le moment lockéen . . . . .	207
La vision en Dieu entre transformations, réfutations et reprises . . . . .	214
Le cas Voltaire . . . . .	231
LE STATUT PROBLÉMATIQUE DES CORPS . . . . .	243
Malebranche spinoziste spirituel ? . . . . .	243
Entre matérialisme et scepticisme . . . . .	248

Le spectre de la corporéité de Dieu . . . . .	249
Le risque d'une idée sans idéat . . . . .	253
Lectures hétérodoxes de l'étendue intelligible	
dans la première moitié du xviii <sup>e</sup> siècle . . . . .	259
L'étendue intelligible e(s)t l'étendue réelle . . . . .	261
Une prémisse du solipsisme ? . . . . .	265
De la non-démonstrabilité à la négation de la création . . . .	268
Le doute malebranchiste sur l'existence des corps	
dans les textes parus après 1740 :	
sous le signe de la polémique . . . . .	272
La nouvelle offensive jésuite . . . . .	273
Des usages stratégiques opposés . . . . .	277
En l'absence d'une démonstration . . . . .	281
LE MODÈLE DE LA LÉGALITÉ NATURELLE . . . . .	291
Malebranche vs Newton . . . . .	291
« C'est sa volonté qui cause, c'est sa sagesse qui règle ».	
Autour de l'action divine dans le monde selon Malebranche . . .	296
Un Dieu sage : voies simples et lois générales . . . . .	298
Un Dieu bon ? Le problème du mal	
et la place de l'action humaine . . . . .	301
Les miracles entre exception aux lois	
et légalité inconnue . . . . .	304
Premiers débats : lois générales et causes occasionnelles . . . .	306
Volontés générales / volontés particulières . . . . .	307
Occasionalisme et simplicité des voies . . . . .	312
Les applications pratiques . . . . .	317
Les débats sur les jeux de hasard . . . . .	317
Génération des vivants et naissances monstrueuses . . . . .	323
Légalité naturelle et modèles économiques . . . . .	336
Le paradigme malebranchiste de la légalité naturelle	
face à la révélation . . . . .	342
Lectures déistes et usages apologétiques . . . . .	343
Le problème du miracle . . . . .	348

CONCLUSION .....	357
BIBLIOGRAPHIE .....	365
INDEX .....	399