



## La Réception de Lautréamont

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Saliou (Kevin)

Résumé : Lautréamont est au cœur des débats littéraires de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Le manque d'informations sur l'écrivain maudit laisse un vide comblé par le récit de ses lecteurs. Par l'étude des querelles et des fantasmes, cet ouvrage montre l'élaboration d'un mythe littéraire au tournant du siècle.

Nombre de pages : 923

Parution : 28/04/2021

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 106

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782406105329

ISBN : 978-2-406-10532-9

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10534-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2021

Langue : Français

Mots-clés : Chants de Maldoror, Isidore Ducasse, réception, mythe, réseaux sociaux, sociologie, sociabilité, revues littéraires, petites revues

[Afficher en ligne](#)