



CLASSIQUES
GARNIER

SCHRENCK (Gilbert), « Bibliographie », *La Réception d'Agrippa d'Aubigné (XVI^e-XX^e siècles). Contribution à l'étude du mythe personnel*, p. 67-75

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5501-8.p.0066](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5501-8.p.0066)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

Agrippa d'Aubigné, Œuvres.

Manuscrit Tronchin, 151, Bibliothèque Publique et Universitaire de Genève.

Œuvres Complètes, p. p. E. Réaume et F. de Caussade, Paris, Alphonse Lemerre, 1873-1892, 6 vol.

Œuvres, p. p. H. Weber, J. Bailbé et M. Soulié, Paris, Gallimard, 1969 (Bibliothèque de la Pléiade).

Histoire Universelle, éd. A. de Ruble, Paris, 1886-1909, 11 vol.

Histoire Universelle, éd. A. Thierry, Genève, Droz, 1981-, 6 vol. parus.

Pages inédites d'Agrippa d'Aubigné, éd. P. P. Plan, Genève, 1945.

Sa Vie à ses Enfants, éd. G. Schrenck, Paris, Nizet, 1986 (Société des Textes Français Modernes).

Textes et Etudes.

Agrippa d'Aubigné en son temps, Catalogue du Musée de l'Echevinage, Saintes, Académie de Saintonge, 1985.

Arcère, *Histoire de La Rochelle*, La Rochelle, 1756-1757, 2 vol.

Bailbé (J.), *Agrippa d'Aubigné, poète des "Tragiques"*, Association des Publications de la Faculté des Lettres de l'Université de Caen, 1968.

Barbey d'Aurevilly, *Les Œuvres et les Hommes*, Paris, 1889.

Bayle, *Dictionnaire historique et critique*, Amsterdam, 1730, et Bâle, 1741.

- Benda (J.), *La trahison des clercs*, Paris, 1958.
- Benoist (E.), *Histoire de l'Edit de Nantes*, Delft, 1693.
- Bibliothèque raisonnée (La)*, 1731, t. VII, VIII.
- Bourcier (E.), *Les Journaux privés en Angleterre de 1600 à 1660*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1976.
- Bourloton (E.), "Le roi de la Ligue à Maillezais", *Revue du Bas-Poitou*, 9, 1896.
- Brachet (A.), *Morceaux choisis des Grands Ecrivains français du XVI^e siècle*, Paris, 1876 et 1879.
- Brantôme, *Œuvres complètes*, éd. L. Lalanne, Paris, 1864-1882, 11 vol. (Société de l'Histoire de France).
- Brot (M.), "Nouveaux lecteurs, nouvelles histoires. Du récit de la Renaissance à sa réécriture dans la *Bibliothèque universelle des romans*", *Nouveaux destins des vieux récits de la Renaissance aux Lumières, Cahiers V. L. Saulnier*, 9 (1992), pp. 107-122.
- Buisseret (D. J.), "The legend of Sully", *The Historical Journal*, 1962, pp. 181-188.
- Caboche, *Les mémoires et l'Histoire de France*, Paris, 1863.
- Camus (A.), *Carnets*, Paris, Gallimard, 1942-1951.
- Caylus (Mme de), *Souvenirs*, Paris, Mercure de France, 1965.
- Cazauran (N.), *Catherine de Médicis et son temps dans la "Comédie Humaine"*, Genève, Droz, 1976.
- Certeau (M. de), "L'Opération historique", *Faire de l'histoire. Nouveaux problèmes*, Paris, Gallimard, 1974, pp. 3-41.
- Chabrol (J. P.), *Le Bouc du Désert*, Paris, Gallimard, 1975.
- Chasles (Ph.), *Etudes sur le Seizième Siècle en France*, Paris, 1848.
- Chateaubriand, *Vie de Rancé*, éd. L. Letessier, Paris, Didier, 1955.

Clément, *Bibliothèque curieuse historique et critique, ou Catalogue raisonné des livres difficiles à trouver*, Göttingen, 1750-1760.

Dargaud (J. M.), *Histoire de Marie Stuart*, Paris, 1850.

Davila, *Histoire des Guerres Civiles en France*, Grenoble, 1665.

Davin (A.) et Pouilliat (R.) "Baudelaire et Agrippa d'Aubigné. L'épigraphe des *Fleurs du Mal*", *Les Lettres Romanes*, 30 (1976), pp. 76-82.

Davin (A.), "Agrippa d'Aubigné au XIX^e siècle. Notes complémentaires", *Les Lettres Romanes*, 33 (1979), pp. 255-302.

Demogeot, *Tableau de la Littérature française du XVII^e siècle avant Corneille*, Paris, 1859.

Desgraves (L.), *L'imprimerie à La Rochelle, 2, Les Haultin*, Genève, Droz, 1960.

Desplat (Ch.), "Le mythe d'Henri IV : nouvelles approches", *Bulletin de la Société des Amis du Château de Pau*, 72 (1977), pp. 81-103.

Despois (E.), "Agrippa d'Aubigné et ses nouveaux éditeurs", *La Revue politique et littéraire*, 2e Série, 5 (1873), pp. 99-104.

Droz (E.), *Jacques de Constans, l'ami d'Agrippa d'Aubigné*, Genève, Droz, 1962.

Du Plessis-Mornay, *Mémoires-Correspondance*, Paris, 1824-1825, 12 vol.

Encrevé (A.), "Image de la Réforme chez les Protestants français de 1830 à 1870", dans Joutard (Ph.), *Historiographie de la Réforme*, pp. 182-204.

Esthétique de la réception, dans *Œuvres et critiques*, II, 2 (1977-1978), Paris, éd. Jean-Michel Place.

Faguet (E.), *Seizième Siècle. Etudes littéraires*, Paris, 1894.

Félice, *Histoire des Protestants de France*, Paris, 1850.

Feugère, *Caractères et portraits littéraires au XVI^e siècle*, Paris, 1859.

Fragonard (M. M.), *La pensée religieuse d'Agrippa d'Aubigné et son expression*, Atelier de Reproduction des Thèses, Lille III, 1986.

Françon (M.), "Notes sur l'étude de Gérard de Nerval, *Les poètes du XVI^e siècle*", *Studi Francesi*, 10-12 (1960), pp. 276-278.

Galerie de l'Ancienne Cour ou Mémoires anecdotes pour servir à l'histoire des Règnes de Henri IV et de Louis XIII, Paris, 1791.

Garnier (A.), *Agrippa d'Aubigné et le Parti protestant. Contribution à l'histoire de la Réforme en France*, Paris, Fischbacher, 1928.

Geisendorf (P. F.), *Les Annalistes genevois au début du XVII^e siècle*, Genève, 1942.

Gelin (H.), "Les tombes de Mursay", *Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français*, 47, 1898.

Gelin (H.), "Une famille poitevine d'écrivains illustres, A d'Aubigné, Madame de Maintenon, ...", *Société Historique et Scientifique des Deux-Sèvres*, 1905.

Goujet (A.), *Bibliothèque française*, Paris, 1753, vol. 15.

Goulart (S.), *Mémoires de la Ligue*, Amsterdam, 1758.

Guibal, *Trois Conférences sur Agrippa d'Aubigné*, Strasbourg, 1872.

Hauser (H.), *Les Sources de l'Histoire de France, XVI^e siècle*, Paris, 1916, t. IV.

Henri IV, *Lettres Missives*, éd. B. de Xivrey, Paris, 1843-1860, 9 vol.

Heyer (Th.) "Théodore-Agrippa d'Aubigné à Genève", *Mémoires de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève*, 17, 1872.

Himmelfarb (H.), "Culture historique et création littéraire. Saint-Simon lecteur d'Histoires et de Mémoires", *XVII^e siècle*, 94-95, 1971.

Hipp (M. Th.), *Mythes et réalités. Enquête sur le roman et les mémoires, 1660-1700*, Paris, Klincksieck, 1976.

Jauss (H. R.), "Littérature médiévale et théorie des genres", *Poétique*, 1, 1970.

Jauss (H. R.), *Pour une esthétique de la réception*, Paris, Gallimard, 1978.

Joutard (Ph.), *Historiographie de la Réforme*, Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1977.

Joutard (Ph.), *L'Histoire dans l'imaginaire collectif. Un chantier nouveau*, *L'Arc*, n° 72 (consacré à G. Duby).

Labrousse (E.), "Les guerres de religion vues par les Huguenots du XVII^e siècle", dans Joutard (Ph.), *Historiographie de la Réforme*, pp. 37-44.

Lachèvre (F.), *Bibliographie des Recueils Collectifs des Poésies publiés de 1597 à 1700*, Paris, 1901 et 1922.

La Croix du Maine et du Verdier, *Bibliothèques françaises*, Paris, 1772-1773, 6 vol.

La Fare, *Mémoires* (1716), éd. Raunié, Paris, 1884.

La France galante, éd. Poitevin, Paris, 1857, 2 vol.

Lamennais, *Correspondance générale*, éd. Le Guillou, Paris, A. Colin, 1971, t. III.

Lebègue (R.), "Problèmes de sources et d'influences : *Atala* et *Les Tragiques*", *Journal des Savants*, 1958, pp. 18-24.

Lebègue (R.), "La Bibliothèque de Malherbe", *Revue Française d'Histoire du Livre*, 24, 1979.

Lebois (A.), *La fortune littéraire des "Tragiques" d'A. d'Aubigné*, *Archives des Lettres Modernes*, 5, 1957.

- Lebois (A.), *XVII^e Siècle. Recherches et Portraits*, Paris, Denoël, 1966.
- Lejeune (Ph.), *L'autobiographie en France*, Paris, A. Colin, 1971.
- Lenglet du Fresnoy, *Méthode pour étudier l'histoire*, Amsterdam, 1737.
- L'Estoile (P. de), *Mémoires-Journaux*, éd. Brunet et alii, Paris, 1875, 11 vol.
- L'Estoile (P. de), *Registre-Journal du Règne de Henri III*, éd. M. Lazard et G. Schrenck, Genève, Droz, 1992, t. I.
- L'Estoile (P. de), *Journal du Règne de Henri IV*, éd. A. Martin, Paris, Gallimard, 1960.
- Lestringant (F.), *Agrippa d'Aubigné, "Les Tragiques"*, Paris, PUF, 1986.
- Maintenon (Mme de), *Lettres*, La Haye-Leyde, 1757.
- Marchand, *Dictionnaire historique ou Mémoires critiques et littéraires*, La Haye, 1758.
- Mercure galant (Le)*, 1688.
- Mézeray, *Histoire de France*, Alais, éd. de 1884.
- Michelet (J.), *Histoire de France. La Ligue et Henri IV*, Paris, 1856.
- Moréri, *Grand Dictionnaire Historique*, Paris, 1759, t. I.
- Nicéron, *Mémoires pour servir à l'histoire des Hommes illustres*, Paris, 1734, vol. 28.
- Niderst (A.), "Agrippa et Constant d'Aubigné au temps de Louis XIII", *Albineana*, 1 (1988), pp. 41-47.
- Plattard (J.), *Agrippa d'Aubigné. Une figure de premier plan dans nos Lettres de la Renaissance*, Paris, Vrin, 1975 (2^e édition).
- Poirson (A.), *Histoire du Règne de Henri IV*, Paris, 1856.

Postanque, *Théodore-Agrippa d'Aubigné*, Montpellier, 1854.

Rapin (N.), *Œuvres*, éd. de J. Brunel, Genève, Droz, 1982-1984, 3 vol.

Réaume (E.), *Etude historique et littéraire sur A. d'Aubigné*, (Paris, 1883), Genève, Slatkine Reprints, 1970.

Rivet (A.) et Sarrau (Cl.), *Correspondance intégrale*, Amsterdam, 1978, t. II.

Robert (D.), "Patriotisme et image de la Réforme chez les historiens protestants français après 1870", dans Joutard (Ph.), *Historiographie de la Réforme*, pp. 205-215.

Rocheblave (S.), *Agrippa d'Aubigné*, Paris, 1910 et 1912.

Rousselot (J.), *Agrippa d'Aubigné*, Paris, Seghers, 1966.

Sabatier de Castres, *Les trois Siècles de la littérature française ou Tableau de l'esprit de nos écrivains, depuis François I^{er} jusqu'en 1781*, La Haye, 1781.

Saint-Marc Girardin, *Tableau de la Littérature française au XVI^e siècle*, Paris, 1862.

Sainte-Beuve, *Tableau historique et critique de la poésie française au XVI^e siècle*, Paris, éd. de 1869.

Sainte-Beuve, *Causeries du Lundi*, Paris, 1854-1855.

Sainte-Beuve, *Correspondance générale*, éd. J. Bonnerot, Paris, 1935, t. IV et V.

Salis (A. von), *Agrippa d'Aubigné*, Heidelberg, 1885.

Sand (G.), *Correspondance*, éd. G. Lubin, Paris, Garnier, 1973, t. X.

Saulnier (V. L.), "Etude sur Béroalde de Verville", *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 5 (1944), pp. 209-326.

Saulnier (V. L.), "L'oraison funèbre au XVI^e siècle", *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 10 (1948), pp. 132-157.

Saulnier (V. L.), "Victor Hugo et la Renaissance", *Annales de l'Université de Paris*, 24, 1954.

Schrenck (G.), "Les origines d'Agrippa d'Aubigné", *Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français*, 1983, pp. 489-518.

Schrenck (G.), "Documents inédits d'Agrippa d'Aubigné", *Albineana* 5, 1993.

Schrenck (G.), *L'or et la boue. Agrippa d'Aubigné et la "Confession catholique du Sieur de Sancy"*. Contribution à l'étude du pamphlet albinéen. Thèse d'Etat, 1994, dactyl.

Scudéry (Mad. de), *De la Poésie française jusques à Henry Quatrième*, 1684, éd. G. Michaut, Paris, 1907.

Serres (J. de), *Histoire des choses memorables avenues en France*, s. l., 1599.

Serroy (J.), *Roman et réalité. Les histoires comiques au XVII^e siècle*, Paris, Minard, 1981.

Sorel (Ch.), *Bibliothèque française*, Paris, 1664 et 1667 (2^e éd).

Spanheim (E.), *Relation de la Cour de France en 1690*, éd. E. Bourgeois, *Annales de l'Université de Lyon*, Fasc. 5, 1900.

Spini, "Remarques sur la Réforme française dans l'historiographie puritaine de la Nouvelle Angleterre", dans Joutard (Ph.), *Historiographie de la Réforme*, pp. 87-102.

Sully, *Œconomies Royales*, éd. D. Buisseret et B. Barbiche, Paris, Klincksieck, 1970-1988, 2 vol. (Société de l'Histoire de France).

Sully, *Œconomies Royales*, éd. Michaud et Poujoulat, Nouvelle Collection de Mémoires, Paris, 1837.

Surget (E.), *Poètes et conteurs poitevins de la Renaissance à l'Age baroque (1500-1630)*, Niort, Bibliothèque Municipale, 1984.

Thierry (A.), *Agrippa d'Aubigné, auteur de l'"Histoire Universelle"*, Atelier de Reproduction des Thèses, Lille III, 1982.

Thierry (A.), "Jules Michelet, lecteur d'Agrippa d'Aubigné", *Mélanges Jacques Petit*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, Paris, Les Belles Lettres, 1985, 967-974.

Thou (de), *Histoire Universelle*, Londres, 1734, 16 vol.

Vivien (H. L.), *Agrippa d'Aubigné et son rôle dans l'histoire du Protestantisme français*, Strasbourg, 1870.

Voltaire, *Œuvres complètes*, éd. Besterman, Genève, 1970, t. II.

Voltaire, *Correspondance*, éd. Besterman, Bibliothèque de la Pléiade, 1963, t. I.

Weber (H.), "Etat présent des études sur Agrippa d'Aubigné", *Albineana*, 2 (1990), pp. 9-20.

Yourcenar (M.), *Sous Bénédicte d'inventaire*, Paris, Gallimard, 1962.

Yourcenar (M.), *Le Temps, ce grand sculpteur*, Paris, Gallimard, 1983.