



Le merveilleux dans la *Cosmographie universelle* de Sébastien Münster, 1544

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Raison du merveilleux à la fin du Moyen Âge et dans la première modernité. Textes et images](#)

Author: Adam (Wolfgang)

Abstract: La *Cosmographie universelle* de Sébastien Münster est l'essai d'une description encyclopédique du monde. Elle mentionne des miracles et des prodiges afin que le lecteur puisse reconnaître dans la création les « secrets » de Dieu. Cet ouvrage publié en 1556 en français a bénéficié de la haute estime de Montaigne.

Pages: 275 to 294

Collection: [Encounters](#), n° 399

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 102

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406079170

ISBN: 978-2-406-07917-0

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07917-0.p.0275

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-03-2019

Language: French

[Display online](#)