



## La raison de l'étonnement

Le *numerus* dans l'*Actius* (1507) de Giovanni Pontano

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Raison du merveilleux à la fin du Moyen Âge et dans la première modernité. Textes et images](#)

Auteur : Tilly (Georges)

Résumé : Conçu comme une présentation du dialogue *Actius* de G. Pontano, cet article établit à partir des flottements dans l'usage du mot *numerus* que cette poétique de l'émerveillement rend manifeste une pratique inédite de la déclamation du texte latin. Plusieurs exemples tirés de l'œuvre de Pontano montrent que l'humaniste suit et dépasse les effets qu'il préconise dans l'*Actius*.

Pages : 185 à 206

Collection : [Rencontres](#), n° 399

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 102

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079170

ISBN : 978-2-406-07917-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07917-0.p.0185

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/08/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)