



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in KUSHNER (Eva) (dir.), *La problématique du sujet chez Montaigne*, p. 193-196

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5364-9.p.0197](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5364-9.p.0197)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Au sujet du sujet 3
par Robert Aulotte

I Indices textuels de la subjectivité

Montaigne conteur : "je" dans "De l'exercitation" (II, 6) 11
par Lane M. Heller

Montaigne commentateur de lui-même dans les
premiers chapitres des *Essais*. 23
par Yvonne Bellenger

Montaigne et le sujet mixte. 41
par Jules Brody

II Le sujet, l'autre, le monde

Auto-constitution, aspect de la subjectivité chez
Montaigne 57
par Ilana Zinguer

La relation du scepticisme avec la subjectivité 73
par Elaine Limbrick

L'Entretien avec soi 87
par Robert Melançon

III Montaigne et nous

Rencontre des deux Michel : Michel Serres et Michel
de Montaigne. Le sujet sporadique 103
par François Paré

| | |
|---|-----|
| Subjectivité, écriture et essai chez Montaigne | 121 |
| par Gérard Defaux | |
| Perspectives modernes sur la subjectivité montaignienne..... | 149 |
| par François Rigolot | |
| Conclusions..... | 171 |
| par Eva Kushner | |
| Index | 185 |
| Table des matières | 193 |