



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MAGNE (Emile), « Œuvres de l'Abbé de Pure », *La Précieuse ou le Mystère des ruelles*, I, *Première et deuxième parties*, PURE (Abbé Michel de), p. LXXIX-XCII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10475-9.p.0083](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10475-9.p.0083)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1938. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# ŒUVRES DE L'ABBÉ DE PURE

---

## BIOGRAPHIES

1. — VITA | ALPHONSI-LVDOVICI | PLESSÆI  
RICHELII, | S. R. E. | PRESBYTERI CARDINALIS | Tit. Sanct.  
Trin. | ARCHIEPISCOPI | ET | COMITIS LVGDVNENSIS, |  
GALLIARVM PRIMATIS, | MAGNI | FRANCIÆ ELEE-  
MOSYNARII, | et | SORBONÆ PROVISORIS. | *Auctore*  
*M. D. P.* | PARISIIS. | Excudebat Antonius Vitré, Regis |  
& Cleri Gallicani Typograhus. (*sic*) | *M. DC. LIII.* | In 12.

1 f. n. ch. pour le titre. P. 3 à 104. 1 f. n. ch. pour l'Extrait  
du Privilège accordé à M. M. D. P. (M. Michel de Pure) le  
13 octobre 1651, pour 10 ans. Achevé d'impr., pour la 1<sup>re</sup> fois,  
le 30 octobre 1653.

B. N. Ln<sup>27</sup>. 17393 ; B. A. 8<sup>o</sup> H 7113 ; B. M. 52013 ; B. de  
Lyon, 800272<sup>1</sup>.

2. — VITA | EMINENTISSIMI | CARDINALIS | ARM. |  
IOAN. PLESSEI | RICHELII. | Vitæ & fortunæ exordia  
ab | ann. rep. s. 1385. ad | ann. 1619 | *TOM.* | *PRIMVS.* |  
A. M. D. P. | PARISIIS | Apud ALEXANDRVN | LESSELIN  
iuxta palatij | portam sub signo | vrbis Lugduni. | M.  
DC. LVI | In 12.

10 f. n. ch. pour le titre, la préface, Au lecteur, l'Operis par-  
titio. P. 1 à 120.

1. En dehors de Lyon, où naquit Michel de Pure, peu de villes fran-  
çaises conservent les ouvrages fort rares de notre abbé.

VITA | EMINENTISSIMI | CARDINALIS | ARM. | ION.  
PLESSEI | RICHELII | TOM. SECUNDUS. | A. M. D. P. | PARI-  
SIIS | Apud ALEXANDRUM LESSE- | LIN IUXTA palatij por-  
tam | sub signo vrbis | Lugduni | M. DC. LVI. | In 12.

21 p. titre compris. L'impression de ce second tome paraît avoir été interrompue.

B. N. Ln<sup>27</sup> 17409.

Ouvrage inachevé. L'abbé de Pure en avait entrepris la continuation, comme en témoigne une lettre inédite de Mazarin, du 16 juillet 1659, citée dans notre texte, p. LII. La mort du cardinal, qui s'intéressait à ce travail, détermina sans doute notre auteur à suspendre sa rédaction <sup>1</sup>.

3.— LA | VIE | DU | MARESCHAL | DE | GASSION.  
| TOME PREMIER. | A PARIS, | Chez GUILLAUME DE LUYNE,  
Libraire Juré | au bout de la Salle des Merciers, sous la  
Montée | de la Cour des Aydes, à la Justice. | M. DC.  
LXXIII. | AVEC PRIVILEGE DV ROY. In 12.

21 f. n. ch. pour le titre, Au Lecteur, la Table généalogique se dépliant, la Généalogie de la Maison de Gassion, la Table des Chapitres de la 1<sup>re</sup> partie, l'Extrait du Privilège donné, pour 7 ans, le 8 Décembre 1672, au sieur Abbé de Pure et cédé par celui-ci à Guillaume de Luyne. Achevé d'imprimer le 4 mars 1673 <sup>2</sup>. P. 1 à 264.

SUITE | DE LA I. PARTIE, | DE LA VIE | DU | MARES-

1. Les *Memoires* de l'abbé de Marolles, 1755, III, 342-343, qui attribuent la *Vita* à Michel de Pure, nous apprennent aussi que l'abbé se proposait d'écrire une biographie du cardinal Mazarin et une autre du roi de Suède pour lesquelles il avait réuni « beaucoup de mémoires ». On ne trouve aucune trace de ces volumes.

2. B. N. ms. n° 21945, f° 121. *Registre de la Communauté des Libraires*. « L'Abbé de Pure. Du 12 décembre 1672. Le sieur Abbé de Pure, conseiller et aumônier du roy, nous a présenté un Privilège accordé pour l'impression d'un livre qu'il a composé, intitulé La Vie du Mareschal de Gassion pour le temps de 7 années, en date du 8<sup>e</sup> décembre 1672. Signé d'Alencé. »

CHAL | DE | GASSION. | *SECONDE PARTIE.* | LIVRE PREMIER. | A PARIS, | Chez GUILLAUME DE LUYNE, Libraire Juré, | au bout de la Salle des Merciers, sous la Montée | de la Cour des Aydes, à la Justice. | M. DC. LXXIII. | *AVEC PRIVILÈGE DU ROY.* | In 12.

14 f. n. ch. pour le titre, la Table des chapitres et 1 f. blanc. P. 1 à 327. Au verso, n. ch., l'extrait du Privilège (le même).

LA | VIE | DU | MARESCHAL | DE | GASSION. | *TOME SECOND.* | A PARIS, | Chez GUILLAUME DE LUYNE, Libraire Juré, | au Palais, dans la Salle des Merciers, sous la | montée de la Cour des Aydes, à la Justice. | *Avec Privilège du Roy.* | M. DC. LXXIII. | In 12.

12 f. n. ch. pour le titre, 1 f. blanc, la Table des Chapitres, l'Extrait du Privilège (le même). Achevé d'imprimer *pour la 1<sup>re</sup> fois*, le 25 février 1673. P. 1 à 332.

LA | VIE | DU | MARESCHAL | DE | GASSION. | *TOME TROISIÈME.* | A PARIS, | Chez GUILLAUME DE LUYNE, Libraire- | Juré, au Palais, dans la Salle des Merciers, | sous la montée de la Cour des Aydes, | à la Justice. | M. DC. LXXIII. | *AVEC PRIVILEGE DV ROY.* | In 12.

10 f. n. ch. pour le titre, la Table des Chapitres, l'extrait du Privilège (le même). Achevé d'imprimer du 4 mars 1673. P. 1 à 339.

B. N. Ln<sup>27</sup> 8305 ; B. A. 8° H 7256<sup>1-3</sup> (tomes I à III seuls) ; B. M. 49989 (Manque 2 ff. n. ch. au tome III) ; B. de Lyon, 325979 et 325980 ; Cabinet de M. Émile Magne.

4. — HISTOIRE | DU | MARÉCHAL | DE | GASSION. | | Où l'on voit diverses particularités remar- | quables qui se sont passées sous le | Ministère des Cardinaux | De RICHELIEU, & de MAZARIN, | & sous le Règne de | GUSTAVE ADOLPHE | Roi de Suède. | TOME PREMIER. | A AMSTERDAM,

| Chez J. LOUIS DE LORME, & ESTIEN- | NE ROGER, Mar-  
chands-Libraires, | sur le Rockin, près de la Bourse, 1696  
| In 12.

7 f. n. ch. pour le frontispice gr. n. s., le titre imprimé en rouge et noir, la généalogie de la maison de Gassion. P. 1 à 176.

MÊMES TITRE ET DATE. TOME SECOND.

2 f. n. ch. pour le frontispice gr. n. s. et le titre imprimé en rouge et en noir. P. 3 à 221.

MÊMES TITRE ET DATE. TOME TROISIÈME.

2 f. n. ch. pour le frontispice gr. n. s. et le titre imprimé en rouge et en noir. P. 3 à 212.

MÊMES TITRE ET DATE. TOME QUATRIÈME.

2 f. n. ch. pour le frontispice gr. n. s. et le titre imprimé en rouge et en noir. P. 3 à 230.

Dans cette édition ne figurent pas l'Avis au Lecteur, la planche généalogique et les Tables de chapitres de l'édition précédente.  
B. N. Ln<sup>27</sup> 8306.

## ROMANS

5. — LA | PRÉTIEUSE, | OV | LE MYSTÈRE |  
DES RVELLES. | DEDIEE A TELLE | QVI N'Y PENSE PAS.  
| Fleuron : vase de fruits | A PARIS, | Chez PIERRE LAMY,  
au Palais, | au second Pillier de la grande | Salle, au  
grand Cesar. | M. DC. LVI. | AVEC PRIVILEGE DV ROY. |  
In 8°.

4 f. n. ch. pour le frontispice gr. n. s., le titre, la dédicace « A telle qui n'y pense pas », signée : Gelasire. P. 1 à 475. Au verso et sur le feuillet suivant, Privilège du Roi, accordé, le

14 décembre 1655, pour neuf ans, au sieur A. D. P. [Abbé de Pure], enregistré sur le Registre de la Communauté des libraires le 13 mars 1656<sup>1</sup>, cédé par l'Abbé de Pure au libraire Pierre Lamy, lequel y a associé ses confrères Guillaume de Luynes et Charles de Sercy. Pas d'achevé d'imprimer<sup>2</sup>.

LA | PRETIEVSE, | OV | LES MYSTERES | DE LA  
RVELLE. | SECONDE PARTIE. | Fleuron : Panier de fleurs  
et de fruits | A PARIS, | Chez CHARLES DE SERCY, au Palais,  
| dans la Salle Dauphine, à la | Bonne-Foy couronnée.  
| M. DC. LVI. | Avec Priuilege du Roy | In 8° 3.

3 f. n. ch. pour le titre, A vous mesme, signé : Le Mesme-Aussi, Au Critique. 1 f. blanc, P. 1 à 600. 1 f. n. ch. Au recto, mention du transport par le sieur A. D. P. de son droit de privilège à Pierre Lamy et de l'association de celui-ci avec Guillaume de Luynes et Ch. de Sercy. Au verso, texte de l'Extrait du Privilège donné par le roi le 14 décembre 1655 au sieur D. P. pour la Pretieuse ou les Mystères de la Ruelle, pour 9 ans. Achevé d'imprimer pour la 1<sup>re</sup> fois le 15 juin 1656. Registré sur le livre de la Communauté le 13 mars 1656 conformément à l'arrêt du Parlement du 19 avril 1653.

Nombreuses erreurs de pagination dans ce tome : 365 au lieu

1. Certains exemplaires portent : 13 mars 1650 par erreur. Le *Registre de la Communauté des libraires* (B. N. ms. n° 21944, f° 130) contient le texte suivant : « Du 13<sup>e</sup> mars 1656. Ce jour d'huy Mons. Lamy nous a présenté un privilège obtenu sous le nom de Mons. de Pure pour un livre intitulé La Pretieuse ou Les Mistères de la Ruelle. Ledit Privilège en date du 14<sup>e</sup> decembre 1655 pour neuf ans ».

2. Les plus nombreux exemplaires de la *Pretieuse*, livre rarissime, portent la marque de Guillaume de Luynes :

A PARIS, | Chez GVILLAVME DE LVYNE, au | Palais, dans la Salle des  
Merciers, | à la Iustice. | M. DC. LVI | AVEC PRIVILEGE DV ROY. |  
In 8°

ou de Charles de Sercy :

A PARIS, | Chez CHARLES DE SERCY, au Palais, | dans la Salle Dau-  
phine, à la | Bonne-Foy couronnée. | M. DC. LVI | Avec priuilege du  
Roy. | In 8°.

3. Nous n'avons pas rencontré les tomes II, III et IV sous la marque de Pierre Lamy.

de 165. La pagination passe de 290 à 293 ; elle donne ensuite : 497. 500. 497. 506. 507. 504. 501. 502. 503. 508. 505. 504. 501. 512. 509. 512, puis elle continue régulièrement : 513. 514. etc... ; elle passe de 560 à 571, de 582 à 597, et se poursuit : 594. 595. 596, revient à 587 et continue enfin normalement jusqu'à 600.

LA | PRÉTIEVSE, | OV | LES MYSTERES | DE LA RUELLE. | TROISIÈME PARTIE. | A PARIS, | Chez GUILLAUME DE LUYNE, | Libraire Juré au Palais dans la Salle des Merciers | à la Iustice. | ...<sup>1</sup>. DC. LVII. | *Avec privilege du Roy.* | In 8<sup>o</sup><sup>1</sup>.

1 f. bl., 2 f. n. ch. pour le titre, Au Lecteur et l'Extrait du Privilège du Roy accordé le 14 décembre 1655 au sieur D. P. pour la Prétieuse ou les Mystères de la Ruelle, pour 9 ans, et cédé par le sieur A. D. P à Pierre Lamy, lequel y a associé Charles de Sercy et Guillaume de Luyne. Achevé d'impr. pour la 1<sup>re</sup> fois le 30 Decembre 1656. Registré sur le livre de la Communauté le 13 mars 1650<sup>2</sup>, conformément à l'arrêt du Parlement du 19 avril 1653. P. 1 à 520.

LE | ROMAN | DE LA | PRÉTIEVSE, | OV | LES MYSTERES | DE LA RUELLE. | QUATRIÈME ET DERNIÈRE PARTIE. | A PARIS, | Chez GUILLAUME DE LUYNE, | Libraire Juré, au Palais, dans la Salle | des Merciers, à la Iustice. | M. DC. LVIII. | *Avec privilege du Roy.* | In-8<sup>o</sup>.

23 f. n. ch. pour le titre, l'Épître à Monseigneur l'abbé de Tonnerre, signée G. [Gelasire], Aux plus malins critiques, l'Épitaphe [de Gelasire] pour d'aujourd'huy en cent ans, l'Extrait du Privilège du Roy donné le 14 Decembre 1658 (*sic*) au sieur D. P. [De Pure] pour la Prétieuse ou les Mystères de la Ruelle, pour 9 ans, cédé par le sieur A. D. P. à Pierre Lamy, lequel y a associé Guillaume de Luyne. Achevé d'impr. pour la 1<sup>re</sup> fois le 9 mai

1. La lettre M, signifiant mille, manque.
2. Pour 1656.

1658. Registré sur le livre de la Communauté le 13 mars 1650 et conformément à l'arrêt du Parlement du 19 avril 1653. P. 1 à 421.

B. N. Reserve, Y<sup>2</sup> 2219 (Marque de Guill. de Luyne, t. I 1656, seul, sans frontispice; 2220 (Marque de Pierre Lamy tome I, 1656, seul, sans frontispice); B. A. B. L. 8° 20407 (Comple. Marques de Pierre Lamy (t. I) et de Guill. de Luyne (t. II à IV); B. Sainte-Genevieve, Reserve, 8° Y 3428 (tomes I et III, 1656-1657 seuls, sans frontispice, Marque de Guill. de Luyne); Cabinet de M. Émile Magne (t. I et II seuls).

6. — LA | PRETIEVSE, | OV | LE MYSTÈRE | DE LA RVELLE. | DEDIEE A TELLE | QVI N'Y PENSE PAS. | PREMIÈRE PARTIE. | A PARIS, | Chez GVILLAVME DE LVYNE, à la Iustice, | dans la Gallerie des Merciers, au Palais. | M. DC. LX. | AVEC PRIVILEGE DV ROY. | In-8°.

Pas de frontispice, 1 f. blanc, 3 f. n. ch. pour le titre, la dedicace A telle qui n'y pense pas, signée : Gelasire. P. 1 à 475. 3 p. n. ch. pour le Privilège accordé, le 14 décembre 1655, pour neuf ans, au sieur A. D. P., registré sur le registre de la Communauté le 13 mars 1656, transporté par l'Abbé de Pure au libraire Pierre Lamy et partagé par celui-ci avec ses confrères Luyne et Sercy. Au bas de la dernière p. du Privilège, la mention suivante : « Cette édition a été imprimée à Rouen par L. Maury, » 1 f. blanc.

LA | PRETIEVSE, | OV | LES MYSTERES | DE LA RVELLE. | SECONDE PARTIE. | Imprimé à Orléans, et se vend | A PARIS, | Chez GVILLAVME DE LVYNE, | à la Iustice, dans la gallerie des | Merciers, au Palais. | M. DC. LX. | Avec Priuilege du Roy. | In-8°.

1 f. blanc. 3 f. n. ch. pour le titre, la dedicace : A vous mesme, signée : Le Mesme aussi, Au Critique. P. 1 à 590. 1 f.

1. Pour 1656.

n. ch. pour l'Extrait du Privilège accordé, le 14 décembre 1655, pour neuf ans, au sieur D. P., enregistré le 13 mars 1656 sur le registre de la communauté. Achevé d'imprimer pour la première fois le 15 juin 1656.

LA PRÉTIEUSE, tome III et IV. Paris, Guillaume de Luyne, 1657 et 1658, in 8°.

Ces deux tomes reproduisent exactement les tomes III et IV de l'édition originale.

Il semble probable que la seconde édition de la Prétieuse, que nous venons de décrire, est composée d'une réimpression des tomes I et II épuisés, comme il advient souvent aux publications en plusieurs volumes, à laquelle furent ajoutés les invendus des tomes III et IV. De là la bizarrerie de ses dates : 1660-1660-1657-1658. On ne peut douter de cette réimpression partielle puisque l'on rencontre, dans les deux premiers tomes nouveaux, la correction de la date d'enregistrement du Privilège au Registre de la communauté des libraires, des changements de texte dans les titres, la mention de l'imprimeur Maury (tome I), d'un autre imprimeur orléanais (tome II), et une différence de pagination (tome II : 590 p. au lieu de 600).

B. N. Réserve, Y<sup>2</sup> 2221-24 (complet); 2225-27 (tomes I à III seuls); Cabinet de M. Jacques de Carrère (complet).

7. — EPIGONE, | HISTOIRE | DV | SIECLE FV-  
TVR. | PREMIÈRE PARTIE. | Fleuron : Panier de Fleurs. |  
A PARIS, | Chez PIERRE LAMY, au Palais, au second |  
Pilier de la grand Salle, au grand'Cesar | M. DC. LIX.  
| AVEC PRIVILEGE DV ROY. | In-8°.

8 f. n. ch. pour le titre, la lettre dédicatoire à Madame la marquise de Gouvernet, signée : D. P., Au Lecteur, Clef des mots obscurs, l'Extrait du Privilège du roi accordé à Jacques Guttin le 12 janvier 1658, pour sept ans, cédé et transporté par ledit Guttin à Pierre Lamy, lequel y associe Guillaume de Luyne. Achevé d'imprimer, pour la première fois, le 8 juillet 1659. P. 1 à 636,

B. N. Y<sup>2</sup> 9807.

Nous n'avons pas rencontré d'exemplaire de ce curieux roman, demeuré inachevé, sous la marque de l'éditeur Jacques Guttin. Barbier et le catalogue général de la B. N., d'après ce bibliographe, l'attribuent à cet éditeur. Le Registre de la Communauté des Libraires porte la mention suivante : « Du 16 avril 1659. Ce jourd'huy le sieur Jacques Guttin nous a fait présenter un Privilège qu'il a obtenu sous son nom pour un livre intitulé Epigone, le dit Privilège en date du Diziesme jour de fevrier mil six cens cinquante huit, pour sept années 1. » Pour une fois, l'abbé de Pure, qui prenait d'ordinaire lui-même ses privilèges, contrairement à l'habitude des auteurs, avait délégué ce soin à son éditeur. Mal lui en est survenu puisque la postérité l'a dépossédé de son œuvre. Cependant la dédicace du volume à la marquise de Gouvernet porte ses initiales : D. P. [De Pure]. Nous croyons avoir fourni, dans notre notice, la preuve incontestable que notre héros, et non Guttin, est l'auteur de cette prose.

## THÉÂTRE

### 8. — PRÉTIEUSE, comédie, 1656.

Cette comédie de l'abbé de Pure, écrite en « pure langue toscane », a été signalée comme ayant été jouée au Petit-Bourbon, par la troupe des comédiens italiens, 1<sup>o</sup> par Robinet de Saint-Jean : *La Muse royale du 3 mai 1660* ; 2<sup>o</sup> par Beaudeau de Somaise : *Les véritables Prétieux*, 1660 et *Les Prétieuses ridicules nouvellement mises en vers*, 1660, *Préface* ; 3<sup>o</sup> par Donneau de Visé : *Nouvelles nouvelles*, 1663, III, 217 et s. Le texte ne nous en a pas été conservé. On ignorerait donc tout de ce texte si l'abbé de Pure ne nous en donnait le titre et le rapide canevas au tome III, p. 495 et s. de son roman : *La Prétieuse*. La date de l'achevé d'imprimer de ce tome : 30 décembre 1656, permet de fixer la date approximative de la représentation qui précéda de trois ans celle des *Précieuses ridicules* de Molière. Comme nous le précisons dans notre notice, le sujet des *Précieuses ridicules*

1. B. N. ms. n° 21944, f° 184 v°.

ressemble beaucoup au thème de *Prétieuse* et paraît lui avoir été emprunté.

9. — OSTORIVS | TRAGÉDIE. | *Par D. P.* | A PARIS,  
| Chez GVILLAVME DE LVYNE, au Palais, | en la Gallerie  
des Merciers, sous la montée, | de la Cour des Aydes, |  
à la Iustice. | M. DC. LIX. | In 12.

4 f. n. ch. pour le titre, la dédicace à Son Eminence, signée  
D. P., l'Argument, les Acteurs. P. 1 à 75.

Bibliothèque Rondel ; B. A. B. L. 8° B 14011 (2 exemplaires  
reliés ensemble).

## HISTOIRE DU THÉÂTRE

10. — IDÉE | DES | SPECTACLES | ANCIENS |  
ET | NOUVEAUX. | *Des Anciens* { Cirques. | Amphi-  
theatres. | Theatres. | Naumachies. | Triomphes. | NOU-  
VEAUX. | Comédie. | Bal. | Mascarades. | Carosels. |  
Courses de Bagues | & de Testes | *Des* | Ioustes. | Exercices  
& Reveuës | Militaires. | Feux d'artifices. | Entrées des  
Rois & des | Reynes. | *Par M. M. D. P.* | A PARIS, | Chez  
MICHEL BRUNET, à l'entrée de la | grand' Salle du Palais,  
du costé de S. Barthe- | lemy, au Louïs d'Or. | M. DC.  
LXVIII. | *Avec privilege du Roy.* | In 8.

3 f. n. ch. pour le titre, la dédicace au Roy signée M. M. D. P.  
P. 1 à 318. 5 f. n. ch. pour les Tables des chapitres du 1<sup>er</sup> et  
du 2<sup>e</sup> livre et le Privilège, accordé, le... [en blanc] 1667, pour  
7 ans à M. M. D. P. <sup>1</sup>, transporté, par ce dernier, à Michel  
Brunet. Achevé d'imprimer pour la 1<sup>re</sup> fois le 25 mai 1668.

B. N. J. 15416 ; B. de Lyon, 347272.

1. B. N. ms. n° 21945, f° 66 v°. *Registre de la Communauté des  
Libraires.* « Le 20<sup>e</sup> mars 1668 nous a été présenté un Privilège du Roy  
du [en blanc] 1667, signé : Laborie, accordé au sieur Abbé de Pure  
pendant sept années pour l'impression d'un livre intitulé : *L'Idée des  
spectacles anciens et nouveaux.* »

## II. — MÊME TITRE. SANS DATE.

3 ff. n. ch. pour le titre, un sonnet n. s. au roi au verso du titre, la dédicace au Roi. Signée M. M. D. P. P. 1 à 318.

Cette édition ne diffère de la précédente que par son absence de date et l'adjonction d'un sonnet au Roi.

B. A. B. L. 8° B 12343 et 12344 ; 8° G. D. 1896.

## TRADUCTIONS DU LATIN

12. — QUINTILIEN | DE | L'INSTITVTION | DE L'ORATEVR. | AVEC LES NOTES HISTORIQUES | & Litterales, où les mots Barbares, Grecs, An- | ciens, & les plus difficiles passages sont expliquez. | *Par M. M. De Pure* | A PARIS, | Chez FRANÇOIS CLOVZIER dans la Cour du Palais, | près l'Hostel de M<sup>r</sup> le premier President. | M. DC. LXIII. | *AVEC PRIVILEGE DV ROY.* | In 4°

11 f. n. ch. 1 pour le titre, la Préface de Quintilien, l'Avis au Lecteur, les Tables. P. 1 à 404. A la suite : P. 1 à 61 pour la Vie de M. Fab. Quintilien et les Remarques sur les Institutions de Quintilien. 2 p. n. ch. pour le Privilège donné le 5 février 1662, pour 7 ans, à Michel de Pure, transporté par ce dernier à Pierre Bienfait qui y associe François Clouzier. Pas d'achevé d'imprimer 2.

Même titre. *Par M. M. D. P.* | TOME SECOND | A PARIS, | Chez PIERRE BIEN-FAIT dans la grande Salle du Palais

1. L'ouvrage complet doit avoir 12 f. avec le frontispice de Chauveau.

2. *B. N. ms. n° 21945, f° 20 v°, Registre de la Communauté des Libraires.* « Du 23 janvier 1663. Michel de Pure nous a présenté un privilège de S. M., obtenu sous son nom pour l'impression d'une traduction en françois qu'il a faite d'un livre intitulé L'Institution de l'Orateur, du latin de Quintilien, accordé pour le temps de sept années et daté du 5<sup>e</sup> février 1663. Registré à condition que la distribution dudit livre sera faite par un libraire, suivant les ordonnances et les réglemens. »

| du costé de la Cour des Aydes, à l'Image S. Pierre.  
| M. DC. LXIII. | *AVEC PRIVILEGE DV ROY.* |

1 f. n. ch. pour le titre. P. 1 à 414. A la suite : P. 1 à 31, Remarques.

B. N. X 3139.

13. — L'HISTOIRE | DES INDES | ORIEN-  
TALES | ET | OCCIDENTALES | DV R. P. IEAN PIERRE  
MAFFÉE, | DE LA COMPAGNIE DE IESVS, | Traduite de Latin  
en François par M. M. D. P. | *Avec deux Tables, l'une des  
Chapitres, et l'autre | des Matières, tant Geographiques |  
qu'Historiques.* | Fleuron : Blason royal | A PARIS, | Chez  
ROBERT DE NINVILLE, au bout du Pont S. Michel, | rue  
Vieille-Bouclerie, à l'Escu de France & de Navarre | M.  
DC. LXV. | *AVEC PRIVILEGE DV ROY.* | In 4<sup>o</sup>.

16 f. n. ch. pour le titre, la dédic. au Roi, les Tables. P. 1 à 353, verso blanc.

MÊMES TITRE ET DATE SECONDE PARTIE.

1 f. n. ch. pour le titre. P. 1 à 292. 13 f. n. ch. pour la  
Table des Matières des 2 parties et le Privilège, donné le 28 juin  
1665 à l'abbé de Pure, pour dix ans. Achevé d'impr. pour la  
1<sup>re</sup> fois le 3 septembre 1665<sup>1</sup>.

B. N. G 6333. P. Angrand, 388 in 4<sup>o</sup>; B. M. A 14369 (Manque  
le titre de la 2<sup>e</sup> partie et le Privilège); B. de Lyon, 132577.

14. — LA VIE | DE | LEON DIXIEME | PAPE. | Ecrite  
en Latin par PAUL JOVE, | Evesque de Nocera | ET |  
*Traduite en François par* M. M. D. P. | Où, parmi les divi-

1. B. N. ms. n<sup>o</sup> 21.945, f<sup>o</sup> 39 v<sup>o</sup>, *Registre de la Communauté des  
Libraires.* « 19 juillet 1665. Ce mesme jour le sieur de Ninville, mar-  
chand libraire à Paris, nous a présenté le privilège qu'il a obtenu pour  
l'impression de deux livres... l'un intitulé L'Histoire des Indes compo-  
sée en latin par Maffée et traduit en François par le sieur Abbé de Pure...  
Accorde pour dix ans en date du 28 juin 1665 et signé Gillot. »

sions de Florence, | de Rome, & de toute l'Italie ; sont  
 | deduits divers intrigues, Combats | & traitez, avec  
 toutes les Cours | & Puissances de l'Europe, & du siècle.  
 | A PARIS, | Chez JEAN COUTEROT, ruë saint | Jacques, à  
 l'Image S. Pierre. | M. DC. LXXV. | AVEC PRIVILEGE DU ROY.  
 | In-12.

7 f. n. ch. pour le titre, la dédicace à Cosme de Médicis, grand-  
 duc de Toscane, l'Extrait du Privilège accordé, le 7 décembre  
 1673, pour six ans, au sieur abbé de Pure, pour les Vies des  
 Hommes illustres par lui traduites du latin en français de Paul  
 Jove, privilège cédé par l'abbé à Jean Couterot, libraire. Achevé  
 d'imprimer le 15 novembre 1674. P. 1 à 383, verso blanc <sup>1</sup>.

B. N. H 9046 ; Hz 1445 et 1523 ; B. de Lyon, 345965.

## TRADUCTION DE L'ITALIEN

15. — HISTOIRE | AFRICAINE, | DE LA DIVISION |  
 DE L'EMPIRE | DES ARABES, | DE | L'ORIGINE ET DV PRO-  
 GREZ de la Monarchie de Mahometans dans | l'Affrique  
 & dans l'Espagne. | *Escrite en Italien, par I. B. | BIRAGO*  
*AVOGADRO.* | Et mise en François, par M. M. D. P. | A  
 PARIS. | Chez GVILLAVME DE LUYNE, Libraire Juré, au  
 Palais, dans la Salle des Merciers, à la | Justice, dessous  
 la montée de la Cour des Aydes. | M. DC. LXVI. | *Avec*  
*Priuilige du Roy.* | In 12.

4 f. n. ch. pour le titre, la dédicace à Mgr Colbert, signée :  
 De Pure, l'Extrait du Privilège, accordé pour 7 ans, le 26 octobre  
 1665, à Guill. de Luyne ; achevé d'impr. pour la 1<sup>re</sup> fois le

1. B. N. ms. n° 21946, f° 11. *Registre de la Communauté des Libraires.*  
 « Abbé de Pure. Du 23<sup>e</sup> octobre 1674. Le sieur Abbé de Pure nous a  
 présenté au Privilège à luy accordé par S. M. pour la traduction qu'il a  
 faite des Vie des Hommes illustres de Paul Jove et pour le temps de  
 six années en date du 7<sup>e</sup> décembre 1673. Signé : D'Alancé. »

29 avril 1666. P. 1 à 202 (pour 302). 1 f. bl. La *SECONDE PARTIE* commence par un titre de départ. P. 1 à 262 (Erreurs de pagination).

B. N. O<sup>3</sup> 297; B. M. 65256.

### OUVRAGE PERDU <sup>1</sup>

Une lettre de Pierre Corneille en date du 25 août 1660 (*Œuvres de Corneille*, édit. Ch. Marty-Laveaux, 1862, X, 485) et une autre du sieur de La Coste (*B. N. ms. n° 15209*) en date du 18 juillet, commentées dans notre notice (p. LXIV), signalent la publication, à cette date, par l'abbé de Pure, d'un recueil de vers latins. Nous avons vainement cherché ce volume, vraisemblablement publié sous l'anonymat, parmi les vingt-cinq tomes des catalogues photographiques de la série Y (*B. N. Anonymes, Poésie, théâtre*).

1. Le *Catal. de la B. N.* attribuée à l'abbé de Pure *La Ruelle malassortie* insérée, par Ch. Sorel, dans le *Nouveau Recueil des pièces les plus agréables de ce temps*, Paris, Sercy, 1644, in-8° (*B. N. Res. Z 2825*). Cette pièce est due, croyons-nous, à la plume de la reine Marguerite de Navarre.