



Présupposés et images fixes

Deux approches

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Présupposition entre théorisation et mise en discours](#)

Auteur : Roque (Georges)

Résumé : Ce texte vise sonde la pertinence de l'application du concept linguistique de présupposition aux images fixes. Dans un premier temps, il analyse des cas de mixtes verbo-visuels où la présupposition est donnée par le texte. Dans un second temps, il traite de la possibilité pour une image seule d'exprimer un présupposé, lorsqu'au plan narratif elle renvoie à un moment antérieur, ce qui conduit à insister sur l'opposition entre présupposé et sous-entendu.

Pages : 517 à 533

Collection : [Rencontres](#), n° 350

Série : Linguistique, n° 3

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406066484

ISBN : 978-2-406-06648-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06648-4.p.0517

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/08/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)