



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », in BIGLARI (Amir), BONHOMME (Marc) (dir.), *La Présupposition entre théorisation et mise en discours*, p. 539-566

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06648-4.p.0539](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06648-4.p.0539)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- Abbott Barbara, 2000, « Presuppositions as nonassertions », *Journal of Pragmatics*, n° 32, p. 1419-1437.
- Abbott Barbara, 2008a, « Issues in the semantics and pragmatics of definite descriptions in English », *Reference. Interdisciplinary Perspectives*, Gundel Jeanette K. et Hedberg Nancy (éd.), Oxford, Oxford University Press, p. 61-72.
- Abbott Barbara, 2008b, « Presuppositions and common ground », *Linguistics and Philosophy*, n° 21, p. 523-538.
- Abraham Werner, 1980, « The synchronic and diachronic semantics of German temporal *noch* and *schon*, with aspects of english *still*, *yet* and *already* », *Studies in Language*, n° 4, p. 3-24.
- Abrusán Márta, 2011, « Predicting the presuppositions of soft triggers », *Linguistics and Philosophy*, n° 34, p. 491-535.
- Adorno Theodor, [1947] 2012, *Kultur industrie*, Paris, Allia.
- Aguettant Louis, 2000, *Victor Hugo poète de la nature*, texte établi par Jeanne et Jacques Lonchamp, Paris, L'Harmattan.
- Alberti Leon Battista, [1435] 1992, *De la Peinture. De Pictura*, Paris, Macula.
- Allan Keith et Jaszczolt Kasia, 2012, *The Cambridge Handbook of Pragmatics*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Allott Nicholas et Rubio Fernandez Paula, 2002, « This paper fills a much-needed gap », *Actes de l'atelier des doctorants en linguistique*, Afuta Peggy, El Ghali Adil et Toussnel François (éd.), Paris, Université Paris 7, p. 97-102.
- Althusser Louis, 1976, *Positions*, Paris, Éditions sociales.
- Amossy Ruth et Rosen Elisheva, 1982, *Les Discours du cliché*, Paris, CDU-SEDES.
- Amossy Ruth, 1991, *Les Idées reçues : sémiologie du stéréotype*, Paris, Nathan.
- Amossy Ruth et Herschberg Pierrot Anne, 1995, *Stéréotypes et clichés : langue, discours, société*, Paris, Nathan.
- Amossy Ruth, [2000] 2012, *L'Argumentation dans le discours*, Paris, Armand Colin.
- Amossy Ruth, 2014, *Apologie de la polémique*, Paris, PUF.
- Amsili Pascal et Winterstein Grégoire, 2012, « Les déclencheurs de présuppositions additifs », *Langages*, n° 186, p. 85-100.

- Anderbois Scott, Brasoveanu Adrian et Henderson Robert, 2015, « At-issue proposals and appositive impositions in discourse », *Journal of Semantics*, n° 32, p. 93-138.
- Anscombe Jean-Claude et Ducrot Oswald, 1986, « Argumentativité et informativité », *De la métaphysique à la rhétorique*, Meyer Michel (éd.), Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, p. 79-93.
- Anscombe Jean-Claude et Ducrot Oswald, 1988, *L'Argumentation dans la langue*, Liège, Mardaga.
- Anscombe Jean-Claude, 1990, « Thème, espaces discursifs et représentations événementielles », *Fonctionnalisme et pragmatique*, Anscombe Jean-Claude et Zaccaria Giuseppe (éd.), Milan, Edizioni Unicopli, p. 43-150.
- Anscombe Jean-Claude (éd.), 1995, *Théorie des topoï*, Paris, Kimé.
- Anscombe Jean-Claude, 2001, « Le rôle du lexique dans la théorie des stéréotypes », *Langages*, n° 142, p. 57-76.
- Anscombe Jean-Claude, 2005, « Le ON-locuteur : une entité aux multiples visages », *Dialogisme et polyphonie : approches linguistiques*, Bres Jacques et al. (éd.), Bruxelles, de Boeck-Duculot, p. 75-94.
- Anscombe Jean-Claude, 2006, « Stéréotypes, gnomicité et polyphonie : la voix de son maître », *Recherches linguistiques*, n° 28, p. 349-378.
- Anscombe Jean-Claude, 2010, « Autour d'une définition linguistique des notions de voix collective et de ON-locuteur », *Recherches linguistiques*, n° 31, p. 39-64.
- Anscombe Jean-Claude, 2012, « Article défini, présupposé d'unicité et description sémantique : de l'avantage d'avoir une table ronde », *Langages*, n° 186, p. 53-68.
- Arasse Daniel, 2004, *Histoires de peintures*, Paris, Denoël.
- Arendt Hannah, [1978] 2013, *La Vie de l'esprit*, Paris, PUF.
- Aristote, [IV^e s. av. J.-C.] 1991, *Rhétorique*, Paris, Gallimard.
- Aristote, [IV^e s. av. J.-C.] 1999, *De l'âme*, Paris, Garnier-Flammarion.
- Atlas Jay et Levinson Stephen, 1981, « It-clefts, informativeness and logical form. Radical pragmatics », *Radical pragmatics*, Cole Peter (éd.), New York, Academic Press, p. 1-61.
- Austin John Langshaw, 1970, *Quand dire c'est faire*, Paris, Le Seuil.
- Authier-Revuz Jacqueline, 1995, *Ces mots qui ne vont pas de soi : boucles réflexives et non-coïncidences du dire*, Paris, Larousse.
- Bach Kent, 1994, « Conversational implicature », *Mind and Language*, n° 9, p. 124-162.
- Bach Kent, 1999, « The myth of conventional implicature », *Linguistics and Philosophy*, vol. 22, n° 4, p. 327-366.
- Baetens Jan, 2005-2006, *La Durée poignardée – Sémiologie*, disponible sur : <http://imagesanalyses.univ-paris1.fr/v4/?cat=2>.

- Bakhtine Mikhaïl, [1929] 1977, *Le Marxisme et la philosophie du langage : essai d'application de la méthode sociologique en linguistique*, Paris, Minuit.
- Bally Charles, 1921, *Traité de stylistique française*, Heidelberg, Carl Winter's Universität Buchhandlung.
- Barbet Denis et Honoré Jean-Paul, 2013, « Ce que se taire veut dire. Expressions et usages du silence en politique », *Mots : les langages du politique*, n° 103, p. 7-21.
- Barthes Roland, 1970, *Mythologies*, Paris, Le Seuil.
- Barthes Roland, [1963] 2002, « Le message publicitaire », *Œuvres complètes*, t. 3, Paris, Le Seuil, p. 243-247.
- Barthes Roland, [1968] 2002, « Société, imagination et publicité », *Œuvres complètes*, t. 3, Paris, Le Seuil, p. 507-517
- Bas Frédéric, 1996, « La "majorité silencieuse" : une construction du pouvoir ? », *Lettre d'information*, n° 57, disponible sur : http://irice.univ-paris1.fr/IMG/pdf_Lettre_17_Bas.pdf.
- Bas Frédéric, 2008, « La "majorité silencieuse" ou la bataille de l'opinion en mai-juin 1968 », 68 : *une Histoire collective, 1962-1981*, Artières Philippe et Zancarini-Fournel Michelle (éd.), Paris, La Découverte, p. 359-366.
- Baudrillard Jean, 1968, *Le Système des objets*, Paris, Gallimard.
- Baudrillard Jean, 1970, *La Société de consommation, ses mythes, ses structures*, Paris, Denoël.
- Baudrillard Jean, 1981, *Simulacres et simulations*, Paris, Galilée.
- Baudrillard Jean, 1982, *À l'ombre des majorités silencieuses ou la fin du social*, Paris, Denoël/Gonthier.
- Baudrillard Jean, 1983, « Totalement obscène et totalement séduisante », *Autrement*, n° 53, p. 177-182.
- Beaver David, 2001, *Presupposition and Assertion in Dynamic Semantics*, Stanford, CSLI Publications.
- Beaver David et Zeevat Henk, 2007, « Accommodation », *The Oxford handbook of linguistic interfaces*, Ramchand Gillian et Reiss Charles (éd.), Oxford, Oxford University Press, p. 533-538.
- Beaver David et Geurts Bart, 2011, « Presupposition », *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, disponible sur : <http://plato.stanford.edu/entries/presupposition/index.html>.
- Beaver David, Cope Justin et Fintel Kai von, 2013, « Semantics and pragmatics », *L'Interface Langage-Cognition : actes du XIX^e Congrès International des Linguistes*, Anderson Stephen R., Moeschler Jacques et Reboul Fabienne (éd.), Genève, Librairie Droz, p. 333-351.
- Beaver David, 2014, « IT Constructions. Focus and exhaustivity in clefts and exclusives », conférence donnée à l'Université de Genève, 18 décembre.

- Benveniste Émile, 1966, *Problèmes de linguistique générale*, vol. 1, Paris, Gallimard.
- Benveniste Émile, 1974, *Problèmes de linguistique générale*, vol. 2, Paris, Gallimard.
- Benveniste Émile, 2011, *Baudelaire*, présentation et transcription de Chloé Laplantine, Limoges, Lambert-Lucas.
- Berrendonner Alain, 1981, *Éléments de pragmatique linguistique*, Paris, Minuit.
- Berrendonner Alain, 1982, *L'Éternel Grammairien*, Berne, Peter Lang.
- Berrendonner Alain, 2008, « Pour une praxéologie des parenthèses », *Verbum*, vol. 30, n° 1, p. 5-23.
- Berthelot-Guiet Karine, 2003, « Nom de marque et perception fautive du discours publicitaire », *Bulletin de la société linguistique de Paris*, t. 98, fasc. 1, p. 229-245.
- Berthelot-Guiet Karine, 2013, *Paroles de pub : la vie triviale de la publicité*, Le Havre, Éditions Non Standard.
- Berthelot-Guiet Karine, Marti de Montety Caroline et Patrin-Leclère Valérie, 2013, « Entre dépublicitarisation et hyperpublicitarisation, une théorie des métamorphoses du publicitaire », *Semen*, n° 117, p. 53-68.
- Berthelot-Guiet Karine, 2014, « De Nîmes ou de Gênes : des noms et des jeans. S'habiller du nom et habiller le nom, le cas de la marque Marithé+François Girbaud », *Actes Sémiotiques*, n° 117, disponible sur : <http://epublications.unilim.fr/revues/as/4987>.
- Berthelot-Guiet Karine, Marti de Montety Caroline et Patrin-Leclère Valérie, 2014, *La Fin de la publicité ? Tours et contours de la dépublicitarisation*, Paris, Le Bord de l'eau.
- Bertrand Denis, 1999, *Parler pour convaincre*, Paris, Gallimard.
- Bertrand Denis, 2000, *Précis de sémiotique littéraire*, Paris, Nathan.
- Beysade Claire, 2012, « Le statut sémantique des incisives et des incidentes du français », *Langages*, n° 186, p. 115-130.
- Biglari Amir, 2014, « Débat Hollande-Sarkozy (2012) : étude sémiotique d'un réseau axiologique », *Recherches en communication*, n° 41, p. 161-183.
- Billeter Jean-François, 2014, *Trois essais sur la traduction*, Paris, Allia.
- Billig Michael, 2008, « The language of Critical Discourse Analysis. The Case of Nominalization », *Discourse and Society*, vol. 19, n° 6, p. 783-800.
- Black Max, 1962, *Models and Metaphors*, Ithaca, Cornell University Press.
- Blakemore Diane, 1992, *Understanding Utterances. An Introduction to Pragmatics*, Oxford, Blackwell.
- Blanc Charles, 1880, *Grammaire des arts du dessin*, Paris, Renouard.
- Blanche-Benveniste Claire, 1989, « Constructions verbales 'en incisive' et rectioin faible des verbes », *Recherches sur le français parlé*, n° 9, p. 53-74.
- Blanche-Benveniste Claire et al., 1990, *Le Français parlé : études grammaticales*, Paris, Éditions du CNRS.

- Blanche-Benveniste Claire, 2003, « Le recouvrement de la syntaxe et de la macro-syntaxe », *Macro-syntaxe et pragmatique : l'analyse linguistique de l'oral*, Scarano Antonietta (éd.), Università degli studi di Firenze, Bulzoni, p. 53-75.
- Bonami Olivier et Godard Danièle, 2008, *Vers une syntaxe générale des constituants incidents*, Séminaire du LIDILE, Université de Haute Bretagne, Rennes, 30 mars, disponible sur : https://www.academia.edu/3890831/Vers_une_syntaxe_g%C3%A9n%C3%A9rale_des_constituants_incidents.
- Bonhomme Marc, 2000, « Pour une rhétorique modulaire : réexamen de trois figures de construction canoniques », *Actes du xxii^e Congrès international de Linguistique et de Philologie romanes*. Tübingen, Niemeyer, vol. 8, p. 9-14.
- Bonhomme Marc, 2005, *Pragmatique des figures du discours*, Paris, Champion.
- Bonhomme Marc, 2010, « Norme et formation du français classique. La position de Gilles Ménage », *Actes du xxv^e Congrès international de Linguistique et de Philologie romanes*, Iliescu Maria, Siller-Runggaldier Heidi M. et Danler Paul (éd.), Berlin, De Gruyter, p. 509-517.
- Bonhomme Marc, 2012, « Polyphonie et ethos dans l'interrogation rhétorique : le cas des *Fables* de La Fontaine », *Les Figures à l'épreuve du discours*, Calas Frédéric et al. (éd.), Paris, PUPS, p. 39-52.
- Bosredon Bernard, Tamba Irène et Petit Gérard (éd.), 2001, *Cahiers de praxématique*, n° 36 (*Linguistique de la dénomination*).
- Bouhours Dominique, [1671] 1920, *Entretiens d'Ariste et d'Eugène*, Paris, Bossard.
- Bouhours Dominique, [1674] 1971, *Doutes sur la langue française*, Brighton, University of Sussex Library.
- Bouhours Dominique, [1675] 1973, *Remarques nouvelles sur la langue française*, Genève, Slatkine.
- Bourdieu Pierre, 1982, *Ce que parler veut dire*, Paris, Fayard.
- Bouthoul Gaston, 1968, *Traité de sociologie : variations et mutations sociales*, t. 1, Paris, Payot.
- Bracops Martine, 2006, *Introduction à la pragmatique*, Bruxelles, De Boeck.
- Bréal Michel, [1897] 2005, *Traité de sémantique*, Limoges, Lambert Lucas.
- Breton André, 1937, *L'Amour fou*, Paris, Gallimard.
- Breton Philippe, 1999, « La "préférence manipulatoire" du président du FN », *Mots : les langages du politique*, n° 58, p. 101-125.
- Breuillard Jean, 1985, « Analyse du discours politique soviétique », *Revue des Études Slaves*, vol. 57, n° 2, p. 335-341.
- Briault Thierry, 2004, *Les Philosophies du sens commun : pragmatique et déconstruction*, Paris, L'Harmattan.
- Burton-Roberts Noel, 1989, *The limits to debate. A revised theory of semantic presupposition*, Cambridge, Cambridge University Press.

- Burton-Roberts Noel, 1997, « On preservation under negation », *Lingua*, n° 101, p. 65-88.
- Cappelen Herman et Lepore Ernie, 2005, *Insensitive semantics*, Oxford, Blackwell.
- Carel Marion et Ducrot Oswald, 2009, « Mise au point sur la polyphonie », *Langue française*, n° 164, p. 33-44.
- Carel Marion, 2011, *L'Entrelacement argumentatif : lexicque, discours et blocs sémantiques*, Paris, Champion.
- Carston Robyn, 1994, « Metalinguistic negation and echoic use », *UCL Working Papers in Linguistics*, n° 6, p. 321-339.
- Carston Robyn, 1998, « Negation, 'Presupposition' and the Semantics/Pragmatics Distinction », *Journal of Linguistics*, n° 34, p. 309-350.
- Carston Robyn, 1999, « Negation, 'presupposition' and metarepresentation : a response to Noel Burton-Roberts », *Journal of Linguistics*, n° 35, p. 365-389.
- Carston Robyn, 2002a, *Thoughts and Utterances. The Pragmatics of Explicit Communication*, Oxford, Blackwell.
- Carston Robyn, 2002b, « Relevance Theory and the saying / implicating distinction », *UCL Working Papers in Linguistics*, n° 13, p. 1-35.
- Catalogue, 2009, *Magritte en poche*, Fondation Magritte, Bruxelles, Ludion.
- Certeau Michel de, 1968, *La Prise de parole : pour une nouvelle culture*, Paris, Desclées de Brouwer.
- Charaudeau Patrick, 2008, *Entre populisme et peopolisme : comment Sarkozy a gagné!*, Paris, Vuibert.
- Chemla Emmanuel et Bott Lewis, 2013, « Processing presuppositions : dynamic semantics vs pragmatic enrichment », *Language and Cognitive Processes*, n° 28, p. 241-260.
- Chierchia Gennaro et McConnell-Ginet Sally, 1990, *Meaning and grammar. An introduction to semantics*, Cambridge (Mass.), MIT Press.
- Chierchia Gennaro, 2013, *Logic in Grammar. Polarity, Free Choice, and Intervention*, Oxford, Oxford University Press.
- Chmelik Erszébet, 2005, « Points de vue lexicalisés et focalisation : étude sémantique d'un connecteur hongrois », *Travaux linguistiques du CERLICO*, vol. 2, p. 145-169.
- Clark Billy, 2013, *Relevance theory*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Clark Herbert, Schreuder Robert, Buttrick Samuel, 1983, « Common ground and the understanding of demonstrative reference », *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior*, n° 22, p. 245-258.
- Cochoy Franck, 1999, *Une histoire du marketing*, Paris, La Découverte.
- Cohen Jean, 1966, *Structure du langage poétique*, Paris, Flammarion.
- Cohen Laurence Jonathan, 1971, « Some remarks on Grice's view about the

- logical particles of natural language », *Pragmatics of Natural Language*, Bar-Hillel Yehoshua (éd.), Dordrecht, Reidel, p. 50-68.
- Cole Peter et Morgan Jerry L. (éd.), 1975, *Syntax and Semantics 3 : Speech Acts*, New York, Academic Press.
- Collingwood Robin George, [1939] 1978, *An Autobiography*, Oxford, Oxford University Press.
- Coltier Danielle et Dendale Patrick, 2004, « La modalisation du discours de soi : éléments de description sémantique des expressions *pour moi, selon moi, et à mon avis* », *Langue française*, n° 142, p. 41-57.
- Cooper David E., 1974, *Presupposition*, The Hague, Mouton.
- Corblin Francis, 1987, *Défini, indéfini et démonstratif*, Genève, Droz.
- Cornulier Benoît de, 1995, *Art Poétique : notions et problèmes de métrique*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon.
- Culioli Antoine, 1974, « À propos des énoncés exclamatifs », *Langue française*, n° 22, p. 6-15.
- Dakhlija Jamil, 2007, « People et politique : un mariage contre nature ? Critères et enjeux de la peopolisation », *Questions de communication*, n° 12, p. 259-278.
- D'Alembert, Jean le Rond, [1785] 1968, *Éloge de Marivaux*, Paris, Garnier.
- Danis Daniel, 2000, *Le Chant du Dire-Dire*, Paris, L'Arche.
- Dante Emma, 2014, *Le Sorelle Macaluso*, Programme du Piccolo Teatro Grassi, 6-18 mai.
- Darras Bernard, 2008-2009, « Sémiotique du système des objets dans la poétique de Magritte. 'La durée poignardée' entre 'aïsthésis' et 'sémiosis' », *RS-SI*, vol. 28-29, p. 81-108.
- Debaisieux Jeanne-Marie, 1994, *Le Fonctionnement de « parce que » en français parlé contemporain*, thèse de doctorat, Nancy, Université de Nancy 2.
- Debaisieux Jeanne-Marie et Martin Philippe, 2010, « Les parenthèses : étude macrosyntaxique et prosodique sur corpus », *La Parataxe*, Béguelin Marie-José, Avanzi Mathieu et Corminbœuf Gilles (éd.), Berne, Peter Lang, p. 307-337.
- Delais-Roussarie Élisabeth, 2006, « La prosodie des incidentes en français », *Cahiers de grammaire*, n° 30, p. 129-138.
- Delais-Roussarie Élisabeth, 2008, « Prosodie incidente et structure prosodique », *Verbum*, vol. 30, n° 1, p. 37-52.
- Delomier Dominique, 1985, « Remarques sur certains faits d'intonation accompagnant des relatives explicatives », *Langue française*, n° 65, p. 41-51.
- Deloor Sandrine, 2012a, « Le Roi de France est déjà chauve : remarques sur l'antériorité temporelle du présupposé », *Langages*, n° 186, p. 101-114.
- Deloor Sandrine, 2012b, « Les hypothèses observationnelles en sémantique : *Qui ne glose rien n'a rien* », *Cuadernos de filología francesa*, vol. 23, p. 37-53.

- Deloor Sandrine, 2012c, « Bref aperçu historique des travaux sur la présupposition », *Langages*, n° 186, p. 3-20.
- Deloor Sandrine, 2014, « Posé, présupposé et représentation du sens : quelques remarques », *Histoire, Épistémologie, Langage*, vol. 36, n° 1, p. 183-203.
- Denis Jérôme, 2006, « Performativité : relectures et usages d'une notion frontière », *Études de communication*, n° 29, disponible sur : <http://edc.revues.org/344>.
- Diderot Denis, [1772] 1973, *Traité du beau*, suivi de *Essai sur la peinture et Pensées détachées sur la peinture*, Verviers, Marabout Université.
- Diderot Denis, [1759-1763] 1984, *Essais sur la peinture*, Paris, Hermann.
- Dijk Teun van, 1998, *Ideology. A multidisciplinary approach*, London, Sage.
- Dijk Teun van, 2011, « Discourse, knowledge, power and politics : towards critical epistemic discourse analysis », *Critical Discourse Studies in Context and Cognition*, Hart Christopher (éd.), Amsterdam, John Benjamins, p. 27-64.
- Diwersy Sascha, 2014, *Kölner Romanistische Datenbank*, disponible sur : <http://persan.rom.uni-koeln.de/btlsc>.
- Djemil Sarah, Longhi Julien, Marinica Claudia, Kotzinos Dimitris, Sarfati Georges-Elia, 2014, « What does Twitter have to say about ideology », disponible sur : <http://www.uni-hildesheim.de/Konvens2014/dataKonvens2014-workshop-proceedings.pdf>.
- Doherty Monika, 1973, « *Noch* and *schon* and their presuppositions », *Generative Grammar in Europe*, Kiefer Ferenc et Ruwet Nicolas (éd.), Dordrecht, Reidel, p. 154-177.
- Donnellan Keith, 1970, « Proper Names and Identifying Descriptions », *Synthese*, n° 21, p. 256-280.
- Druetta Ruggero et Paissa Paola, 2013, « De Berlusconi à... berlusconiesque : polymorphies du nom propre dans le discours médiatique français », *Linguistica applicata con stile*, Geymonat Francesca (éd.), Alessandria, Edizioni Dell'Orso, p. 105-127.
- Dubois Danièle, 2008, « Sens commun et sens communs : expériences sensibles, connaissance(s) ou doxa ? », *Langages*, n° 170, p. 41-53.
- Ducrot Oswald, 1969, « Présupposés et sous-entendus », *Langue française*, n° 4, p. 30-43.
- Ducrot Oswald, 1972, *Dire et ne pas dire : principes de sémantique linguistique*, Paris, Hermann.
- Ducrot Oswald, 1973, « Les présupposés, conditions d'emploi ou éléments de contenu ? », *Recherches sur les systèmes signifiants*, Rey-Debove Josette (éd.), La Haye / Paris, Mouton, p. 243-258.
- Ducrot Oswald, 1978, « Présupposés et sous-entendus, un réexamen », *Stratégies discursives*, Lyon, PUL, p. 33-44.

- Ducrot Oswald, 1979, « Les lois du discours », *Langue française*, n° 42, p. 21-33.
- Ducrot Oswald, 1980, *Les Mots du discours*, Paris, Minuit.
- Ducrot Oswald, 1983, « Puisque, essai de description polyphonique », *Revue romane*, n° spécial 24, p. 166-185.
- Ducrot Oswald, 1984, *Le Dire et le dit*, Paris, Minuit.
- Ducrot Oswald, 1988a, « Topoi et formes topiques », *Bulletin d'études de linguistique française*, n° 22, p. 1-14.
- Ducrot Oswald, 1988b, « Topoi et sens », *Actes du IX^e Colloque d'Albi*, Maurand Georges (éd.), Université de Toulouse-le-Mirail, p. 1-22.
- Ducrot Oswald, [1972] 1991 /troisième édition enrichie d'un avant-propos/, *Dire et ne pas dire : principes de sémantique linguistique*, Paris, Hermann.
- Ducrot Oswald, 1994, « Topoi et formes topiques », *Théorie des topoi*, Anscombe Jean-Claude (éd.), Paris, Kimé, p. 85-99.
- Ducrot Oswald, 1995, « Combinatoire sémantique », *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage* (ouvrage cosigné avec Jean-Marie Scheffer), Paris, Le Seuil, p. 444-456.
- Ducrot Oswald, 2004, « Argumentation rhétorique et argumentation linguistique », *L'Argumentation aujourd'hui : positions théoriques en confrontation*, Doury Marianne et Moirand Sophie (éd.), Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, p. 17-34.
- Dufiet Jean-Paul et Petitjean André, 2013, *Approches linguistiques des textes dramatiques*, Paris, Classiques Garnier.
- Du Marsais César Chesneau, [1730] 1967, *Des Tropes ou des différents sens dans lesquels on peut prendre un même mot dans une même langue*, Genève, Slatkine Reprints.
- Durand Jacques, 2001, « Georges Péninou. L'un des créateurs de la sémiologie publicitaire », *Hermès*, n° 32-33, p. 581-588.
- Eco Umberto, [1968] 1972, *La Structure absente : introduction à la recherche sémiotique*, Paris, Mercure de France.
- Eco Umberto, [1979] 1989, *Lector in fabula*, Paris, Livre de Poche.
- Epstein Samuel Seth, 1977, *Investigations in pragmatic theory*, Bloomington, Indiana University Linguistics Club.
- Everaert-Desmedt Nicole, 2004, « Les interrelations entre les images et les titres de Magritte », communication présentée au CELAT, Université de Laval, Québec, disponible sur : <http://nicole-everaert-semio.be>.
- Everaert-Desmedt Nicole, 2006, *Interpréter l'art contemporain : la sémiotique peiricienne appliquée aux œuvres de Magritte, Klein, Duras, Wenders, Chávez, Parant et Corillon*, Bruxelles, De Boeck.
- Fairclough Norman, [1989] 2013, *Language and Power*, New York, Routledge.
- Farkas Donka et Bruce Kim, 2010, « On reacting to assertions and polar questions », *Journal of Semantics*, n° 27, p. 81-118.

- Faye Jean-Pierre, 1990, *La Raison narrative*, Paris, Balland.
- Ferretti Todd R., Singer Murray et Harwood Jenna, 2013, « Processes of discourse integration : evidence from event-related brain potentials », *Discourse Processes*, n° 50, p. 165-186.
- Fillmore Charles J., 1970, « Verbes de jugement. Essai de description sémantique », *Langages*, n° 17, p. 58-72.
- Fine Michael S. et Minnery Brandon S., 2009, « Visual salience affects performance in a working memory task », *Journal of Neuroscience*, n° 29, p. 8016-8021.
- Fintel Kai von, 2000, « What is presupposition accommodation ? », Cambridge (MA), MIT, disponible sur : <http://web.mit.edu/fintel/www/accomm.pdf>.
- Fintel Kai von, 2008, « What is presupposition accommodation, again ? », *Philosophical perspectives*, vol. 22, n° 1, p. 137-170.
- Fintel Kai von et Heim Irene, 2011, *Intensional Semantics*, Cambridge (MA), MIT.
- Fogelin Robert, [1985] 2005, « The logic of deep disagreements », *Informal Logic*, vol. 25, n° 1, p. 3-11.
- Fontanier Pierre, [1821 et 1827] 2009, *Les Figures du discours*, Paris, Flammarion.
- Foucault Michel, 1969, *L'Archéologie du savoir*, Paris, Gallimard.
- Foucault Michel, 1971, *L'Ordre du discours*, Paris, Gallimard.
- Frege Gottlob, 1892, « Über Sinn und Bedeutung », *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, n° 100, p. 25-50.
- Frege Gottlob, [1892] 1971, *Écrits logiques et philosophiques*, Paris, Le Seuil, 1971.
- Fresnault-Deruelle Pierre, 2005-2006, *La Durée poignardée – Sémiologie*, disponible sur : <http://imagesanalyses.univ-paris1.fr/v4/?cat=2>.
- Furetière Antoine, [1690] 1978, *Dictionnaire universel*, 3 t., Paris, Le Robert.
- Furukawa Naoyo, 2006, « Énoncés athématiques, point d'ancrage et indéfinis », *Indéfini et prédication*, Corblin Francis, Ferrando Sylvie et Kupferman Lucien (éd.), Paris, PUPS, p. 83-96.
- Gachet Frédéric et Avanzi Mathieu, 2008, « La prosodie des parenthèses en français spontané », *Verbum*, vol. 30, n° 1, p. 53-84.
- Gadamer Hans-Georg, [1960] 1996, *Vérité et méthode : les grandes lignes d'une herméneutique philosophique*, Paris, Le Seuil.
- Garrido Medina Joaquín, 1992, « Expectations in Spanish and German adverbs of change », *Folia lingüística*, vol. 26, n° 3-4, p. 357-402.
- Gazdar Gerald, 1979, *Pragmatics. Implicature, presupposition, and logical form*, New York, Academic Press.
- Geertz Clifford, 2002, *Savoir global, savoir local : les lieux du savoir*, Paris, PUF.
- Genette Gérard, 1969, « Langage poétique, poétique du langage », *Figures II*, Paris, Le Seuil, p. 123-153.
- Genette Gérard, 1982, *Palimpsestes*, Paris, Le Seuil.

- Genin Christophe, 2005-2006, *La Durée poignardée – Esthétique*, disponible sur : <http://imagesanalyses.univ-paris1.fr/v4/?cat=2>.
- Gervereau Laurent, 2000, *Un siècle de manipulations par l'image*, Paris, Somogy.
- Geurts Bart, 1999, *Presupposition and Pronouns*, Oxford, Elsevier.
- Geurts Bart, 2010, *Quantity Implicature*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Gigerenzer Gerd et Todd Peter M., 1999, *Simple heuristics that make us smart*, New York, Oxford University Press.
- Ginsberg Mitchell, 1972, « The entailment-presupposition relationship », *Notre-Dame Journal of Formal Logic*, vol. 13, n° 4, p. 511-515.
- Glissant Édouard, 2009, *Philosophie de la relation*, Paris, Gallimard.
- Goffman Erving, 1986, « La condition de félicité », *Actes de la recherche en sciences sociales*, vol. 64, p. 63-78.
- Gombrich Ernst, 1986, « Moment and Movement in Art », *The Image and the Eye. Further Studies in the Psychology of Pictorial Representation*, Oxford, Phaidon, p. 40-62.
- Gordon David et Lakoff George, 1975, « Conversational postulates », *Syntax and Semantics 3 : Speech Acts*, Cole Peter et Morgan Jerry L. (éd.), New York, Academic Press, p. 83-106.
- Gramsci Antonio, [1947] 1978, *Cahiers de la prison*, Paris, Gallimard.
- Gramsci Antonio, [1917-1934] 1983, *Textes*, Paris, Éditions Sociales.
- Greco Sara, 2003, « When presupposing becomes dangerous. How the procedure of presuppositional accommodation can be exploited in manipulative discourses », *Studies in Communication Sciences*, vol. 3, n° 2, p. 217-234.
- Greimas Algirdas Julien, 1971, *Du Sens*, Paris, Le Seuil.
- Grice Paul, 1975, « Logic and conversation », *Syntax and semantics*, Cole Peter et Morgan Jerry L. (éd.), vol. 3, New York, Academic Press, p. 41-58.
- Grice Paul, 1979, « Logique et conversation », *Communications*, n° 30, p. 52-72.
- Grice Paul, 1989, *Studies in the Way of Words*, Cambridge (MA), Harvard University Press.
- Grimshaw Jane, 1979, « Complement selection and the lexicon », *Linguistic Inquiry*, n° 10, p. 279-326.
- Groupe μ , 1997, « L'effet de temporalité dans les images fixes », *Texte : revue de critique et de théorie littéraire*, n° 21-22, p. 41-69.
- Groupe λ -1, 1975, « Car, parce que, puisque », *Revue romane*, vol. 10, n° 2, p. 248-280.
- Grumberg Jean-Claude, 1994, *Maman revient pauvre orphelin*, Paris, Actes Sud-Papiers.
- Grumberg Jean-Claude, 1997, *Adam et Ève*, Paris, Actes Sud-Papiers.
- Grumberg Jean-Claude, 1998a, *Dreyfus, L'Atelier, Zone libre*, Paris, Babel.
- Grumberg Jean-Claude, 1998b, *Rêver peut-être*, Paris, Actes Sud-Papiers.

- Grumberg Jean-Claude, 2012, *Votre maman*, Arles, Actes Sud.
- Guérin Stéphane, 2013, *Kalashnikov, L'avant-scène théâtre*, n° 1343.
- Guilbert Louis, 1975, *La Créativité lexicale*, Paris, Larousse.
- Guilbert Thierry, 2007, *Le Discours idéologique ou la force de l'évidence*, Paris, L'Harmattan.
- Guillaume Gustave, 2000, *Principes de linguistique théorique*, Québec/Paris, Klincksieck/Presses universitaires de Laval.
- Gumperz John, 1968, « The Speech Community », *International Encyclopedia of the Social Sciences*, Sills David L. (éd.), n° 9, New York, Macmillan, p. 381-386.
- Gumperz John, 1979, « The retrieval of sociocultural knowledge in conversation », *Poetics Today*, n° 1, p. 273-286.
- Gumperz John, 2000, *Sociolinguistique interactionnelle : une approche interprétative*, Paris, L'Harmattan.
- Harder Peter, 1990, « The Pragmatics and Semantics of Reference », *Copenhagen Studies in Language*, n° 13, p. 41-78.
- Hawkins John A., 1991, « On (in)definite articles : implicatures and (un) grammaticality prediction », *Journal of Linguistics*, n° 27, p. 405-442.
- Hegel Georg Wilhelm Friedrich, [1817] 1970a, *La Science de la logique*, Paris, Vrin.
- Hegel Georg Wilhelm Friedrich, [1832] 1970b, *Vorlesungen über die Aesthetik*, t. 1, *Einleitung III*, Frankfurt, Suhrkamp Verlag.
- Hegel Georg Wilhelm Friedrich, [1829] 1997, *Esthétique*, Paris, Librairie générale française.
- Heidegger Martin, [1938] 1968, « Qu'est-ce que la métaphysique ? », *Questions*, t. 1, Paris, Gallimard, p. 21-84.
- Heidegger Martin, [1927] 1986, *Être et temps*, Paris, Gallimard.
- Heim Irene, 1983, « On the projection problem for presuppositions », *West Coast Conference on Formal Linguistics*, vol. 2, p. 114-125.
- Herschberg Pierrot Anne, 2003, *Stylistique de la prose*, Paris, Belin.
- Herschberg Pierrot Anne, 2008, « Clichés, stéréotypie et stratégie discursive dans le discours de Lieuvain (*Madame Bovary*, II, 8) », *Item*, disponible sur : <http://www.item.ens.fr/index.php?id=377262>.
- Hirschman Albert O., 1995, *Exit, voice, loyalty : défection et prise de parole*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles / Fayard.
- Holly Michael Ann, 1996, *Past Looking. Historical Imagination and the Rhetoric of the Image*, Ithaca et Londres, Cornell University Press.
- Honoré Christophe, 2012, *La Faculté*, Paris, Actes Sud-Papiers.
- Hopper Paul J. et Thompson Sandra A., 2008, « Projectability and Clause Combining in Interaction », *Crosslinguistic Studies in Clause Combining. The Multifunctionality of Conjunctions*, Laury Ritva (éd.), Amsterdam, John Benjamins, p. 99-123.

- Horn Laurence R., 1969, « A presuppositional analysis of only and even », *Papers from the Fifth Regional Meeting of the Chicago Linguistic Society*, p. 98-107, disponible sur : http://ling.yale.edu/sites/default/files/files/horn/Horn1969_CLS5.pdf.
- Horn Laurence R., 1984, « Toward a new taxonomy for pragmatic inference », *Meaning, Form and Use in context. Linguistic Applications. Proceedings of GURT'84*, Schiffrin Deborah (éd.), Washington (D.C.), Georgetown University Press, p. 11-42.
- Horn Laurence R., 1985, « Metalinguistic negation and pragmatic ambiguity », *Language*, vol. 61, n° 1, p. 121-174.
- Horn Laurence R., 1989, *A Natural History of Negation*, Chicago, The Chicago University Press.
- Horn Laurence R. et Ward Gregory (éd.), 2004, *The Handbook of Pragmatics*, Oxford, Basil Blackwell.
- Huettig Falk, Rommers Joost et Meyer Antje S., 2011, « Using the visual world paradigm to study language processing : a review and critical evaluation », *Acta Psychologica*, n° 137, p. 151-171.
- Hugo Victor, [1840] 2002, *Les Rayons et les ombres*, Paris, Gallimard.
- Hugo Victor, [1856] 2008, *Les Contemplations*, présentation par Pierre Laforgue, Paris, Flammarion.
- Husserl Edmund, [1913] 1959, *Recherches logiques*, Paris, PUF.
- Husserl Edmund, [1929] 1969, *Méditations cartésiennes*, Paris, Vrin.
- Husserl Edmund, [1907] 1970, *L'Idée de la phénoménologie*, Paris, PUF.
- Husserl Edmund, [1935] 1977, *La Crise de l'humanité européenne et la philosophie*, Paris, Aubier Montaigne.
- Husserl Edmund, [1935-1936] 2004, *La Crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale*, Paris, Gallimard.
- Ito Naoya, 1997, « La nature des pronoms est-elle universelle ? », *Linx*, n° 9, disponible sur : <http://linx.revues.org/1053> ; DOI : 10.4000/linx.1053.
- Jacques Francis, 1979, « Croyance commune et croyance communiquée », *Dialectica*, vol. 33, n° 3-4, p. 263-280.
- Jakobson Roman et Lévi-Strauss Claude, 1962, « Les Chats de Charles Baudelaire », *L'Homme*, vol. 2, n° 1, p. 5-21.
- Jaubert Anna, 1990, *La Lecture pragmatique*, Paris, Hachette.
- Jaubert Anna, 1994, « Connivence et badinage dans *Le Mariage de Figaro*. La référencement inachevée », *L'Information grammaticale*, n° 61, p. 50-53.
- Jaubert Anna, 2007, « La diagonale du style. Étapes d'une appropriation de la langue », *Pratiques*, n° 135-136, p. 47-62.
- Jaubert Anna, 2008, « Dire et plus ou moins dire. Analyse pragmatique de l'euphémisme et de la litote », *Langue française*, n° 160, p. 101-112.

- Jaubert Anna, 2009, « Le dialogue théâtral ou la spontanéité revisitée », *La Langue en contexte*, Havu Eva et al. (éd.), Helsinki, Mémoires de la Société néophilologique d'Helsinki, p. 174-183.
- Jaubert Anna, 2011, « La litote est-elle un contre-euphémisme ? », *La Litote. Entre tradition et perspectives nouvelles : hommage à Marc Bonhomme*, Horak André (éd.), Berne, Peter Lang, p. 145-158.
- Jayez Jacques et Rossari Corinne, 2004, « Parentheticals as conventional implicatures », *Handbook of French semantics*, Corblin Francis et Swart Henriette de (éd.), Stanford, CSLI Publications, p. 211-229.
- Jayez Jacques, 2005, « How many are 'several' ? Argumentation, meaning and layers », *Belgian Journal of Linguistics*, n° 19, p. 187-209.
- Jayez Jacques, 2010, « Projective meaning and attachment », *Logic, language and meaning. Revised selected papers of the 17th Amsterdam Colloquium*, Aloni Maria, Bastiaanse Harald, Jager Tikitou de et Schulz Kartin (éd.), Berlin, Springer, p. 325-334.
- Jayez Jacques, 2015, « Orthogonality and presuppositions. A Bayesian perspective », *Bayesian Natural Language Semantics and Pragmatics*, Zeevat Henk et Schmitz Hans-Christian (éd.), Suisse, Springer, p. 145-178.
- Jeanneret Yves, 2008, *Penser la trivialité*, t. 1 : *La vie triviale des êtres culturels*, Paris, Hermès-Lavoisier.
- Jenny Laurent, 2009, *La Parole singulière*, Paris, Belin.
- Jonasson Kerstin, 1994, *Le Nom propre : constructions et interprétations*, Paris, Duculot.
- Jongen René, 1987, « René Magritte ou la peinture comme description visible des fondements cachés de la pensée libre », *La Part de l'œil*, n° 3, p. 103-115.
- Jullien François, 1989, *Procès ou création*, Paris, Le Seuil.
- Jullien François, 2009, *Les Transformations silencieuses*, Paris, Grasset.
- Kadmon Nirit, 2001, *Formal pragmatics. Semantics, pragmatics, presupposition and focus*, Oxford, Blackwell.
- Kant Emmanuel, [1800] 1966, *Logique*, Paris, Vrin.
- Karttunen Lauri, 1974, « Presupposition and linguistic context », *Theoretical Linguistics*, n° 1, p. 181-193.
- Karttunen Lauri et Peters Stanley, 1979, « Conventional implicature », *Syntax and Semantics 11 : Presupposition*, Oh Choon-Kyu et Dinneen David A. (éd.), New York, Academic Press, p. 1-56.
- Kempson Ruth, 1975, *Presupposition and the delimitation of semantics*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Kerbrat-Orecchioni Catherine, 1986, *L'Implicite*, Paris, Armand Colin.
- Kerbrat-Orecchioni Catherine, 1997, « Politesse et 'ethos' : approche théorique, avec application au domaine européen », *Mœurs et images : études d'imagologie*

- européenne. *Cahiers de recherches du CRLMC*, Montandon Alain (éd.), Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal, p. 105-111.
- Kerbrat-Orecchioni Catherine, 2002, « Présupposé/Présupposition », *Dictionnaire d'analyse du discours*, Charaudeau Patrick et Maingueneau Dominique (éd.), Paris, Le Seuil, p. 467-469.
- Kerbrat-Orecchioni Catherine, [1980] 2009, *L'Énonciation : de la subjectivité dans le langage*, Paris, Armand Colin.
- Kerbrat-Orecchioni Catherine, 2013, « La linguistique entre langue et discours », *La Linguistique dans tous les sens. KVHAA Konferenser 80*, Sullet-Nylander Françoise, Engel Hugues et Engwall Gunnel (éd.), Stockholm, Kungl. Vitterhetsakademien (KVHAA), p. 60-83.
- Kerbrat-Orecchioni Catherine, 2017, *Les Débats de l'entre-deux-tours des élections présidentielles françaises*, Paris, L'Harmattan.
- Kiefer Ferenc, 1974, « Sur les présuppositions », *Essais de sémantique générale*, Paris, Hermann, p. 81-116.
- Kiparsky Paul et Kiparsky Carol, 1971, « Fact », *Semantics. An Interdisciplinary Reader in Philosophy, Linguistics and Psychology*, Steinberg Dany D. et Jakobovits Leon A. (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 345-369.
- Kleiber Georges, 1980, « Où en est-on de l'opposition relative restrictive/relative appositive ? » *L'Information grammaticale*, n° 7, p. 12-17.
- Kleiber Georges, 1981, *Problèmes de référence : descriptions définies et noms propres*, Paris, Klincksieck.
- Kleiber Georges, 1983, « Article défini, théorie de la localisation et présupposition existentielle », *Langue française*, n° 57, p. 87-105.
- Kleiber Georges, 1987, « Relatives restrictives / relatives appositives : dépassement(s) autorisé(s) », *Langages*, n° 88, p. 41-63.
- Kleiber Georges, 1992, « Article défini, unicité et pertinence », *Revue romane*, vol. 27, n° 1, p. 61-89.
- Kleiber Georges, 2001, « Remarques sur la dénomination », *Cahiers de Praxématique*, n° 36, p. 21-24.
- Kleiber Georges, 2012, « Sur la présupposition », *Langages*, n° 186, 21-36.
- Klinkenberg Jean-Marie, 2000, *Précis de sémiotique générale*, Paris, Le Seuil.
- Klinkenberg Jean-Marie, 2008, « La relation texte-image. Essai de grammaire générale », *Bulletin de la Classe des Lettres*, Académie royale de Belgique, 6^e série, t. 19, p. 21-79.
- Korta Kepa et Perry John, 2011, *Critical Pragmatics. An Inquiry into Reference and Communication*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Krieg-Planque Alice, 2003, « Purification ethnique » : une formule et son histoire, Paris, Éditions du CNRS.
- Krieg-Planque Alice, 2009, *La Notion de « formule » en analyse du discours*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté.

- Krieg-Planque Alice, 2012, *Analyser les discours institutionnels*, Paris, Armand Colin.
- Kripke Saul, 1972, *Naming and Necessity*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press.
- Kripke Saul, 1982, *La Logique des noms propres*, Paris, Minuit.
- Kubovy Michael, 1986, *The Psychology of Perspective and Renaissance*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Lahire Bernard, 2011, *L'Homme pluriel*, Paris, Pluriel.
- Lakoff George, 1971, « Presupposition and relative well-formedness », *Semantics*, Steinberg Danny D. et Jacobovits Leon A. (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 329-340.
- Lakoff George et Johnson Mark, 1985, *Les Métaphores dans la vie quotidienne*, Paris, Minuit.
- Lammert Marie et Lecolle Michelle, 2015, « Les noms collectifs en français : une vue d'ensemble », *Cahiers de lexicologie*, vol. 105, n° 2, p. 203-221.
- Langendoen D. Terence et Harris B. Savin, 1982, « The projection problem for presuppositions », *Studies in linguistic semantics*, Fillmore Charles J. et Langendoen D. Terence (éd.), New York, Holt Rinehart / Winston of Canada Ltd, p. 55-60.
- Larréguy de Civrieux Marc, 1920-1926, *La Muse de Sang*, Paris, Librairie du Travail.
- Larthomas Pierre, 1980, *Le Langage dramatique*, Paris, PUF.
- Lascarides Alex et Asher Nicholas, 1993, « Temporal interpretation, discourse relations and commonsense entailment », *Linguistics and Philosophy*, n° 13, p. 437-493.
- Le Breton David, 1997, *Du silence*, Paris, Métailié.
- Lecolle Michelle, 1998, « Noms collectifs et méronymie », *Cahiers de grammaire*, n° 23, p. 41-65.
- Le Draoulec Anne, 2006, « De la subordination à la connexion temporelle », *Cahiers Chronos*, n° 15, p. 39-62.
- Legendre Pierre, 2001, *De la société comme texte : linéaments d'une anthropologie dogmatique*, Paris, Fayard.
- Lescano Alfredo M., 2009, « Pour une étude du ton », *Langue française*, vol. 164, n° 4, p. 45-60.
- Lessing Gotthold Ephraim, [1766] 1964, *Laocoon*, Paris, Hermann.
- Levinson Stephen C., 1983, *Pragmatics*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Levinson Stephen C., 2000, *Presumptive Meanings. The Theory of Generalized Conversational Implicature*, Cambridge (MA), MIT Press.
- Lewis David, 1979, « Scorekeeping in a language game », *Journal of philosophical logic*, n° 8, p. 339-495.

- Löbner Sebastian, 1989, « German *schon – erst – noch* : an integrated analysis », *Linguistics and Philosophy*, n° 12, p. 167-212.
- Löbner Sebastian, 1999, « Why German *schon* and *noch* are still duals », *Linguistics and Philosophy*, n° 22, p. 45-107.
- Longhi Julien et Sarfati Georges-Elia, 2007, « Canon, vulgate, doxa : enjeux sociolinguistiques du stéréotypage dans la dénomination linguistique “intermittent” », *Stéréotypage, stéréotypes : fonctionnement ordinaire et mise en scène*, t. 4 : *Langue(s), discours*, Boyer Henri (éd.), Paris, L'Harmattan, p. 123-131.
- Longhi Julien et Garric Nathalie, 2013a, « Atteindre l'interdiscours par la circulation des discours et du sens », *Langage et société*, n° 144, p. 65-83.
- Longhi Julien et Garric Nathalie, 2013b, « Théoriser le genre pour déjouer ses frontières et construire le sens », *Pratiques*, n° 157-158, p. 31-46.
- Longhi Julien et Garric Nathalie, 2014, « L'évènement numérique : une interdiscursivité plurisémiolinguistique », *Studii de linguistica* (Roumanie), n° 4, p. 51-74
- Macagno Fabrizio, 2012, « Reconstructing and Assessing the Conditions of Meaningfulness. An Argumentative Approach to Presupposition », *Inside Arguments. Logic and the Study of Argumentation*, Ribeiro Henrique J. (éd.), Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, p. 247-268, disponible sur : <http://ssrn.com/abstract=2147348>.
- Magritte René, 1979, *Écrits complets*, édition établie et annotée par André Blavier, Paris, Flammarion.
- Magritte René, 1990, *Lettres à André Bosmans : 1958-1967*, Paris, Seghers-Brachot.
- Mainguenu Dominique, 1991, *L'Analyse du discours : introduction aux lectures de l'archive*, Paris, Hachette.
- Mainguenu Dominique, [1986] 2000, *Éléments de linguistique pour le texte littéraire*, Paris, Nathan.
- Mainguenu Dominique et Cossutta Frédéric, 1995, « L'analyse des discours constituants », *Langages*, n° 29, p. 112-125.
- Malebranche Nicole, [1706] 1986, *Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois*, Paris, Vrin.
- Marandin Jean-Marie, 1999, « Grammaire de l'incidence », disponible sur : http://www.llf.cnrs.fr/sites/llf.cnrs.fr/files/u63/grammaire_incidence.pdf.
- Martin Philippe, 2009, *Intonation du français*, Paris, Armand Colin.
- Martin Robert, 1976, *Inférence, antonymie, paraphrase*, Paris, Klincksieck.
- Martin Robert, 1983, *Pour une logique du sens*, Paris, PUF.
- Martin Robert, 1987, *Langage et croyance : les « univers de croyance » dans la théorie sémantique*, Bruxelles, Mardaga.
- Mauvignier Laurent, 2012, *Tout mon amour*, Paris, Minuit.
- McCarthy John, 1986, « Applications of circumscription to formalizing common-sense knowledge », *Artificial Intelligence*, n° 28, p. 89-116.

- Ménage Gilles, [1676] 1972, *Observations sur la langue française*, Genève, Slatkine.
- Merin Arthur, 2003, « Presuppositions and practical reason. A study in decision-theoretical semantics », *Forschungsberichte der DFG-Forschergruppe in der Philosophie*, n° 114, disponible sur : <http://semanticsarchive.net/Archive/WE1MmMwZ/papr.pdf>.
- Merleau-Ponty Maurice, [1945] 1976, *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard.
- Michaelis Laura A., 1996, « On the use and meaning of *already* », *Linguistics and Philosophy*, n° 19, p. 477-502.
- Milner Jean-Claude, 1982, *Ordres et raisons de langue*, Paris, Le Seuil.
- Mittwoch Anita, 1993, « The relationship between *schon/already* and *noch/still* : a reply to Löbner », *Natural language semantics*, n° 2, p. 71-82.
- Moeschler Jacques, 1981, « Discours polémique, réfutation et résolution de séquences conversationnelles », *Études de linguistique appliquée*, n° 44, p. 40-69.
- Moeschler Jacques, 1982, *Dire et contredire : pragmatique de la négation et acte de réfutation dans la conversation*, Berne, Peter Lang.
- Moeschler Jacques, 1985, *Argumentation et conversation : éléments pour une analyse pragmatique du discours*, Paris, Hatier.
- Moeschler Jacques et Reboul Anne, 1994, *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*, Paris, Le Seuil.
- Moeschler Jacques, 1997, « La négation comme expression procédurale », *Negation and polarity. Syntax and semantics*, Forget Danielle, Hirschbühler Paul, Martineau France et Rivero Maria-Luisa (éd.), Amsterdam, John Benjamins, p. 231-249.
- Moeschler Jacques et Reboul Anne, 2001, « Conditionnel et assertion conditionnelle », *Le Conditionnel en français*, Dendale Patrick et Tasmowski Liliane (dir.), Metz, Université de Metz, p. 147-167.
- Moeschler Jacques, 2006, « Négation, polarité, asymétrie et événements », *Langages*, n° 162, p. 90-106.
- Moeschler Jacques, 2012a, « Pourquoi le sens est-il structuré ? Une approche vériconditionnelle de la signification linguistique et du sens pragmatique », *Nouveaux cahiers de linguistique française*, n° 30, p. 53-71.
- Moeschler Jacques, 2012b, « Conversational and conventional implicatures », *Cognitive Pragmatics*, Schmidt Hunter J. (éd.), Berlin, Mouton de Gruyter, p. 407-434.
- Moeschler Jacques, 2013a, « Is a speaker-based pragmatics possible ? Or how can a hearer infer a speaker's commitment ? », *Journal of Pragmatics*, n° 43, p. 84-97.
- Moeschler Jacques, 2013b, « Négation, portée et distinction négation descriptive/métalinguistique », *La Linguistique de la contradiction*, François Jacques,

- Larrivée Pierre, Legallois Dominique et Neveu Franck (éd.), Berne, Peter Lang, p. 163-179.
- Moeschler Jacques, 2013c, « How 'logical' are logical words ? Negation and its descriptive *vs* metalinguistic uses », *Nonveridicality, Evaluation and Coherence Relations*, Taboada Maite et Trnavac Radoslava (éd.), Leiden, Brill, p. 76-110.
- Moirand Sophie, 2007, *Le Discours de la presse quotidienne*, Paris, PUF.
- Moore George Edward, 1925, « A defense of common sense », *Contemporary British Philosophy*, Murihead John H. (éd.), London, Alen and Unvin.
- Morel Mary-Annick et Danon-Boileau Laurent, 1998, *Grammaire de l'intonation : l'exemple du français*, Paris-Gap, Ophrys.
- Morris Charles William, 1938, *Foundations of the theory of signs*, Paris, Larousse, vol. 5, p. 15-21.
- Morvan Arnaud (éd.), 2013, *Mémoires vives : une histoire de l'art aborigène*, catalogue du musée d'Aquitaine, Bordeaux, La Martinière.
- Muchielli Alex, 1985, *Les Mentalités*, Paris, PUF.
- Nietzsche Friedrich, [1887] 1900, *La Généalogie de la morale*, Paris, Mercure de France.
- Nølke Henning, Fløttum Kjersti et Norén Coco, 2004, *La Scapoline : théorie scandinave de la polyphonie*, Paris, Kimé.
- Oh Choon-Kyu et Dinneen David A. (éd.), 1979, *Syntax and Semantics 11 : Presupposition*, New York, Academic Press.
- Olmi Véronique, 2013, *Une Séparation*, Paris, Albin Michel.
- Onkelinx Jean-Marc, 2010, *René Magritte*, disponible sur : <http://jmomusique.skynetblogs.be/archive/2010/03/31/rene-magritte.html>.
- Ortony Andrew, 1979, « Metaphor : A multidimensional problem », *Metaphor and Thought*, Ortony Andrew (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 1-16.
- Oswald Steve et Saussure Louis de, 2009, « Argumentation et engagement du locuteur. Pour un point de vue subjectiviste », *Nouveaux cahiers de linguistique française*, n° 29, p. 215-243.
- Panofsky Erwin, [1924-1925] 1975, *La Perspective comme forme symbolique*, Paris, Minuit.
- Paveau Marie-Anne, 2006, *Les Prédiscours : sens, mémoire, cognition*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle.
- Pêcheux Michel, 2004, *L'Inquiétude du discours*, Paris, Les Cendres.
- Pedale Tiziana et Santangelo Valerio, 2015, « Perceptual salience affects the contents of working memory during free-recollection of objects from natural scenes », *Frontiers in Human Neuroscience*, n° 9, disponible sur : <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4330792/>.
- Peirce Charles Sanders, 1978, *Écrits sur le signe*, Paris, Le Seuil.

- Perelman Chaïm et Olbrecht-Tyteca Lucie, [1958] 1992, *Traité de l'argumentation*, Bruxelles, Presses universitaires de Bruxelles.
- Perry John, 1993, *The Problem of Essential Indexical and Other Essays*, Oxford, Oxford University Press.
- Pierre José, 1987, *André Breton et la peinture*, Lausanne, L'Âge d'homme.
- Plantin Christian, 1995, *Lieux communs, topoï, stéréotypes, clichés*, Paris, Kimé.
- Plantin Christian, 2016, *Dictionnaire de l'argumentation : une introduction notionnelle aux études d'argumentation*, Lyon, ENS.
- Pohl Rüdiger, 2004, *Cognitive illusions. A handbook on fallacies and biases in thinking, judgement and memory*, London, Psychology Press.
- Poliakov Léon, 1980, *La Causalité diabolique : essai sur l'origine des persécutions*, Paris, Calmann-Lévy.
- Pommerat Joël, 2012, *La Grande et Fabuleuse Histoire du commerce*, Paris, Actes Sud-Papiers.
- Potts Christopher, 2005, *The Logic of Conventional Implicatures*, Oxford, Oxford University Press.
- Prince Ellen F., 1978, « A Comparison of *wh*-clefts and *it*-clefts in Discourse », *Language*, vol. 54, n°4, p. 883-906.
- Putnam Hilary, 1975, « The Meaning of *Meaning* », *Philosophical Papers*, t. 2, Cambridge, Cambridge University Press, p. 215-271.
- Rabatel Alain, 2005, « Les postures énonciatives dans la co-construction dialogique des points de vue : coénonciation, surénonciation, sousénonciation », *Dialogisme et polyphonie*, Bres Jacques et al. (éd.), Bruxelles, De Boeck-Duculot, p. 95-110.
- Rabatel Alain, 2006, « L'effacement de la figure de l'auteur dans la construction événementielle d'un "journal" de campagne électorale et la question de la responsabilité, en l'absence de récit primaire », *Semen*, n° 22, p. 71-85.
- Rabatel Alain, 2008a, *Homo narrans : pour une analyse énonciative et interactionnelle du récit*, 2 t., Limoges, Lambert-Lucas.
- Rabatel Alain, 2008b, « Pour une conception éthique des débats politiques dans les médias : répondre *de, devant, pour*, ou les défis de la responsabilité collective », *Questions de communication*, n° 13, p. 47-69.
- Rabatel Alain, 2009, « Prise en charge et imputation, ou la prise en charge à responsabilité limitée », *Langue française*, n° 162, p. 71-87.
- Rabatel Alain, 2010, « Deux modes de représentation idéologique *people* du pouvoir, lors du premier anniversaire de la présidence de N. Sarkozy », *Semen*, n° 30, p. 147-167.
- Rabatel Alain, 2011, « La levée progressive du tabou des responsabilités socio-professionnelles dans les suicides en lien avec le travail à France Télécom, de fin août à octobre 2009 », *Questions de communication*, n° 20, p. 175-198.

- Rabatel Alain, 2012a, « Sujets modaux, instances de prise en charge et de validation », *Le Discours et la langue*, vol. 6, n° 2-3, p. 13-36.
- Rabatel Alain, 2012b, « Positions, positionnements et postures de l'énonciateur », *Tranel*, n° 56, 23-42.
- Rabatel Alain, 2013a, « Éthique, point(s) de vue et rapport aux différents régimes de vérité », *Le Rapport éthique au discours*, Guérin Charles, Siouffi Gilles et Sorlin Sandrine (éd.), Berne, Peter Lang, p. 65-80.
- Rabatel Alain, 2013b, « L'engagement du chercheur, entre 'éthique d'objectivité' et 'éthique de subjectivité' », *Argumentation et Analyse de Discours*, n° 11, disponible sur : <http://aad.revues.org/1526>.
- Rabatel Alain, 2013c, « Humour et sous-énonciation (*vs* ironie et sur-énonciation) », *L'Information grammaticale*, n° 137, p. 36-42.
- Raccah Pierre-Yves, 1982, « Présupposition, signification et implication », *Semantikos*, vol. 6, n° 1-2, p. 63-92.
- Raccah Pierre-Yves, 1990, « Modelling Argumentation and Modelling *with* Argumentation », *Argumentation*, n° 4, p. 447-483.
- Raccah Pierre-Yves, 1998, « L'argumentation sans la preuve : prendre son biais dans la langue », *Cognition et Interaction*, vol. 2, n° 1-2, p. 237-264.
- Raccah Pierre-Yves, 2002, « La semántica de los puntos de vista : hacia una teoría científica y empírica de la construcción del sentido », *Letras de Hoje*, n° 129, p. 45-71.
- Raccah Pierre-Yves, 2005, « What is an empirical theory of linguistic meaning a theory of? », *Diversity and Language, Theory Studies in Language Companion Series*, Frajzyngier Zygmunt, Hodges Adam et Rood David S. (éd.), Amsterdam, John Benjamins, p. 51-80.
- Raccah Pierre-Yves, 2008, « Contraintes linguistiques et compréhension des énoncés : la langue comme outil de manipulation », *Entretiens d'orthophonie*, Paris, Expansion Formation et Éditions, p. 61-90.
- Raccah Pierre-Yves, 2010, « Racines lexicales de l'argumentation : la cristallisation des points de vue dans les mots », *Verbum*, vol. 32, n° 1, p. 119-141.
- Raccah Pierre-Yves, 2011, « Linguistique critique : une exploration cognitive... », *Intellectica*, n° 56, p. 305-314.
- Rambert Pascal, 2011, *Clôture de l'amour*, Besançon, Les Solitaires Intempestifs.
- Rastier François, 1995, « Communication ou transmission? », *Césure*, n° 8, p. 151-195.
- Rastier François, 2001, *Arts et sciences du texte*, Paris, PUF.
- Rastier François, 2008, « Doxa et sémantique de corpus », *Langages*, n° 170, p. 55-68.
- Reboul Anne et Moeschler Jacques, 1998, *La Pragmatique aujourd'hui : une nouvelle science de la communication*, Paris, Le Seuil.

- Reboul Anne, 2013, « The social evolution of language and the necessity of implicit communication », *L'Interface Langage-Cognition : actes du XIX^e Congrès International des Linguistes*, Anderson Stephen R., Moeschler Jacques et Reboul Fabienne (éd.), Genève, Librairie Droz, p. 253-273.
- Reboul Olivier, 1980, *Langage et idéologie*, Paris, PUF.
- Récanati François, 1981, *Les Énoncés performatifs*, Paris, Minuit.
- Récanati François, 2010, *Truth-conditional pragmatics*, Oxford, Oxford University Press.
- Reuterswård Patrik, 1971, « What Color is Divine Light ? », *Light in Art*, Hess Thomas et Ashbery John (éd.), New York, Collier Books, p. 101-124.
- Richard Élisabeth, Le Bot Marie-Claude, 2008, « Pour une définition (très) stricte de la parenthèse à l'oral », *Verbum*, vol. 30, n° 1, p. 103-117.
- Richelet César-Pierre, [1680] 1970, *Dictionnaire françois contenant les mots et les choses*, 2 t., Genève, Slatkine.
- Riegel Martin, Pellat Jean-Christophe et Rioul René, 1994, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF.
- Riffaterre Michael, 1981, « Ponge intertextuel », *Études françaises*, vol. 17, n° 1-2, p. 73-85.
- Riffaterre Michael, 1996, « Paradoxe et présupposition », *Le Paradoxe en linguistique et en littérature*, Landheer Ronald et Smith Paul Johannes (éd.), Genève, Droz, p. 149-171.
- Rigotti Eddo et Rocci Andrea, 2001, « Sens, non-sens, contresens. Tentative d'une définition explicative », *Studies in Communication Science*, n° 1, p. 45-80
- Rizzi Luigi, 1990, *Relativized Minimality*, Cambridge (MA), MIT Press.
- Rizzi Luigi, 2004, « Locality and left periphery », *The Cartography of Syntactic Structures*, Belletti Adriana (éd.), vol. 3, Oxford, Oxford University Press, p. 223-251.
- Roberts Craige, 2004, « Context in dynamic interpretation », *The Handbook of Pragmatics*, Horn Laurence R. et Ward Gregory (éd.), Oxford, Blackwell, p. 197-220.
- Roberts Craige, 2012, « Information structure : towards an integrated formal theory of pragmatics », *Semantics and Pragmatics*, n° 5, p. 1-69.
- Rocci Andrea, 2005, « Are manipulative texts 'coherent' ? Manipulation, presuppositions and (in-) congruity », *Manipulation and ideologies in the XXth century. Discourse, language, mind*, Saussure Louis de et Schulz Peter J. (éd.), Amsterdam-Philadelphia, John Benjamins, p. 85-112.
- Rogers Andy, Wall Robert Eugene et Murphy John P. (éd.), 1977, *Proceedings of the Texas Conference on Performatives, Presuppositions and Implicatures*, Arlington, Center for Applied Linguistics.
- Roque Georges, 1991, « Couleur et sacrifice », *Athanos*, n° 2, p. 55-64.

- Roque Georges, 1997, « La force énonciative. Sur quelques affichettes, vignettes et autocollants mexicains de 1968 », *Degrés*, n° 91, p. g 1-18.
- Roque Georges, 2007, « La gráfica del '68 », *Memorial del 68*, Vásquez Montecón Alvaro (éd.), Mexico, UNAM-Turner, p. 216-233.
- Roque Georges, 2008, « Political Rhetoric in Visual Images », *Dialogue and Rhetoric*, Weigand Edda (éd.), Amsterdam/Philadelphie, John Benjamins Publishing Company, p. 185-193.
- Ross John Robert, 1968, *Constraints on Variables in Syntax*, Bloomington, IULC.
- Rossari Corinne, 2014a, « How does a concessive value emerge ? », *Pragmatic markers from Latin to Romance languages. Studies in diachronic and historical linguistics*, Ghezzi Chiara et Molinelli Piera (éd.), Oxford, Oxford University Press, p. 237-260.
- Rossari Corinne et Gachet Frédéric, 2014b, « Two models of discourse segmentation and the challenge of parenthetical verbs », *Theoretical Models of Discourse Segmentation. Pragmatics and beyond*, Pons Salvador (éd.), Amsterdam, John Benjamins, p. 95-119.
- Rossari Corinne, 2015, « Une concession implique-t-elle une opposition ? », *Atti del Convegno Internazionale di Studi di Linguistica Testuale. Teorie, metodi, fenomeni, strutture*, Ferrari Angela et Lala Leitizia (éd.), Firenze, Cesati, p. 189-203.
- Rossari Corinne, 2016, « La concession sans opposition à la lumière de la théorie argumentative de la polyphonie », *Verbum*, vol. 38, n° 1-2, p. 151-168.
- Roubaud Marie-Noëlle, 2000, *Les Constructions pseudo-clivées en français contemporain*, Paris, Champion.
- Russell Bertrand, 1905, « On denoting », *Mind*, n° 14, p. 479-493.
- Sadock Jerrold M., 1978, « On testing for conversational implicature », *Syntax and Semantics 9 : Pragmatics*, Cole Peter (éd.), New York, Academic Press, p. 261-280.
- Sag Jean-Pierre, 2005-2006, *La Durée poignardée – Esthétique*, disponible sur : <http://imagesanalyses.univ-paris1.fr/v4/?cat=2>.
- Salsmann Margot, 2015, *Les Relations du langage à la réalité dans une sémantique argumentative*, thèse de doctorat, Paris, EHESS.
- Sandt Rob van der, 1992, « Presupposition projection as anaphora resolution », *Journal of Semantics*, n° 9, p. 332-377.
- Santangelo Valerio, 2015, « Forced to remember : when memory is biased by salient information », *Behavioural Brain Research*, n° 283, p. 1-10.
- Sarfati Georges-Elia, 1995, *Dire, agir, définir : dictionnaire et langage ordinaire*, Paris, L'Harmattan.
- Sarfati Georges-Elia, 1996, *La Sémantique : de l'énonciation au sens commun. Éléments d'une pragmatique topique*, mémoire d'HDR, disponible sur : www.revue-texto.net/Inédits/Sarfati/Sarfati.

- Sarfati Georges-Elia, 2004, « Le sens commun comme médiation dans la construction du sens », *Les Médiations langagières*, Delamotte-Légrand Régine (éd.), t. 2, Rouen, Presses universitaires de Rouen, p. 69-81.
- Sarfati Georges-Elia, 2005, « La théorie linguistique du sens commun et l'idée de compétence topique », *De Babel à la mondialisation : apport des sciences humaines à la didactique des langues*, Aden Joëlle (éd.), Bourgogne, SCEREN-CRDP, p. 81-98.
- Sarfati Georges-Elia, 2006, « De la philosophie et l'anthropologie à la pragmatique : esquisse d'une théorie linguistique du sens commun et de la doxa », *Actes de la journée d'étude du 17 mars 2000 du Groupe d'Études en Psycholinguistique et Didactique : cognition, langue et culture*, disponible sur : <http://formes-symboliques.org/spip.php?article199>.
- Sarfati Georges-Elia, 2007, « Notes sur le sens commun : essai de caractérisation linguistique et sociodiscursive », *Langage et société*, n° 119, p. 63-80.
- Sarfati Georges-Elia, 2008a, « Problématique d'une théorie linguistique du sens commun et de la doxa », *Morales langagières : autour de la proposition de recherche de Bernard Gardin*, Delamotte-Légrand Régine et Caitucoli Claude (éd.), Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, p. 39-59.
- Sarfati Georges-Elia, 2008b, « Pragmatique linguistique et normativité. Remarques sur les modalités discursives du sens commun », *Langages*, n° 170, p. 92-108.
- Sarfati Georges-Elia, 2009a, « Des normes du sens commun à une politique du sens commun », *Normativités du sens commun*, Gautier Claude et Laugier Sandra (éd.), Paris, PUF, p. 162-204.
- Sarfati Georges-Elia, 2009b, « L'idée de corpus linguistique d'après la théorie linguistique du sens commun : hypothèses et perspectives », *L'Analyse linguistique de corpus discursifs : des théories aux pratiques, des pratiques aux théories*, Longhi Julien et Garric Nathalie (éd.), Clermond-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, p. 133-141.
- Sarfati Georges-Elia, 2011a, « Hermès parmi les loups : sens commun, institutions de sens, doxanalyse », *Au corps du texte : hommage à Georges Molinié*, Denis Delphine, Huchon Mireille et Jaubert Anna (éd.), Paris, Champion, p. 339-353.
- Sarfati Georges-Elia, 2011b, « Analyse du discours et sens commun : institutions de sens, communautés de sens, doxa, idéologie », *Matériaux philosophiques pour l'analyse du discours*, Guilhaumou Jacques et Schepens Philippe (éd.), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, p. 139-173.
- Sarfati Georges-Elia, 2012, « Subjectivité et institutions de sens : l'horizon sociodiscursif du sens commun », *La Tribune Internationale des Langues Vivantes (TILV)*, n° spécial, p. 29-41.

- Sarfati Georges-Elia, 2014, « L'emprise du sens. Note sur les conditions théoriques et les enjeux de l'analyse du discours institutionnel », *Les Discours institutionnels en confrontation : contribution à l'analyse des discours institutionnels et politiques*, Longhi Julien et Sarfati Georges-Elia (éd.), Paris, L'Harmattan, p. 13-46.
- Saussure Ferdinand de, 1916, *Cours de linguistique générale*, Lausanne, Payot.
- Saussure Louis de, 2000, *Pragmatique temporelle des énoncés négatifs*, thèse de doctorat, Genève, Université de Genève.
- Saussure Louis de, 2013, « Background relevance », *Journal of Pragmatics*, n° 59, p. 178-189.
- Saussure Louis de, 2014, « Présuppositions discursives, assertion d'arrière-plan et persuasion », *Rhétorique et cognition : perspectives théoriques et stratégies persuasives*, Herman Thierry et Oswald Steve (éd.), Berne, Peter Lang, p. 279-312.
- Schapiro Meyer, 1982, « Le symbolisme du retable de Mérode », *Style, artiste et société*, Paris, Gallimard, p. 147-170.
- Schlenker Philippe, 2007, « Anti-dynamics. Presupposition projection without dynamic semantics », *Journal of Logic, language and information*, vol. 16, n° 3, p. 325-256.
- Schlenker Philippe, 2008, « Be articulate. A pragmatic theory of presupposition projection », *Theoretical linguistics*, n° 34, p. 157-212.
- Schmid Hans-Jörg, 2012, *Cognitive Pragmatics*, Berlin, Mouton de Gruyter.
- Schulz Patricia, 2002, « Le caractère relatif et ambigu du concept traditionnel de métaphore et la construction du sens lexical », *Semen*, n° 15, disponible sur : <http://semen.revues.org/2420>.
- Schutz Alfred, [1930-1940] 2007, *Essais sur le monde ordinaire*, Paris, Félin.
- Searle John Rogers, [1969] 1972, *Les Actes de langage : essai de philosophie du langage*, Paris, Hermann.
- Searle John Rogers, [1979] 1982, *Sens et expression : études de théorie des actes de langage*, Paris, Minuit.
- Searle John Rogers, [1983] 1985, *L'Intentionnalité : essai de philosophie des états mentaux*, Paris, Minuit.
- Searle John Rogers et Vanderveken Daniel, 1985, *Foundations of Illocutionary Logic*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Searle John Rogers, [1995] 1998, *La Construction de la réalité sociale*, Paris, Gallimard.
- Ségat Gilles, 1996, *Monsieur Schpill et Monsieur Tippeton*, Carnières-Morlanwelz, Lansman.
- Semprun Jorge, 1998, *Le Retour de Carola Neber*, Paris, Gallimard.
- Seuren Pieter, 2000, « Presuppositions, negation and trivalence », *Journal of linguistics*, n° 36, p. 261-297.

- Siblot Paul, 1997, « Nomination et production de sens : le praxème », *Langages*, n° 127, p. 38-55.
- Siblot Paul, 2001, « De la dénomination à la nomination. Les dynamiques de la signifiante nominale et le propre du nom », *Cahiers de praxématique*, n° 36, p. 189-214.
- Simons Mandy, 2005, « Presuppositions and relevance », *Semantics versus pragmatics*, Szabo Zoltán Gendler (éd.), Oxford, Oxford University Press, p. 329-355.
- Simons Mandy, 2006, *Presupposition without common ground*, Pittsburgh, Carnegie Mellon University.
- Simons Mandy, Tonhauser Judith, Beaver David et Roberts Craige, 2011, « What projects and why », *eLanguage*, p. 309-327, disponible sur : <http://elanguage.net/journals/salt/issue/view/220>.
- Souchier Emmanuel, Jeanneret Yves et Le Marec Joëlle, 2003, *Live, écrire, réécrire*, Paris, Bibliothèque d'information publique.
- Spée Bernard, 2014, « La Durée poignardée », *Onehope*, disponible sur : <http://www.onehope.be>.
- Sperber Dan et Wilson Deirdre, 1979, « L'interprétation des énoncés selon P. Grice », *Communications*, n° 30, p. 80-94.
- Sperber Dan et Wilson Deirdre, 1982, « Mutual Knowledge and relevance in Theories of Comprehension », *Mutual Knowledge*, Smith Neilson Voyne (éd.), New York, Academic Press, p. 61-85.
- Sperber Dan et Wilson Deirdre, 1989, *La Pertinence : communication et cognition*, Paris, Minuit.
- Sperber Dan et Wilson Deirdre, [1986] 1995, *Relevance. Communication and Cognition*, Oxford, Blackwell.
- Sperber Dan, Clément Fabrice, Heintz Christophe, Mascaro Olivier, Mercier Hugo, Origgia Gloria et Wilson Deirdre, 2010, « Epistemic vigilance », *Mind and Language*, vol. 25, n° 4, p. 359-393.
- Stalnaker Robert, 1972, « Pragmatics », *Semantics of Natural Language*, Davidson Donald et Harman Gilbert (éd.), Reidel, Dordrecht, p. 389-408.
- Stalnaker Robert, 1974, « Pragmatic presuppositions », *Semantics and philosophy*, Munitz Milton K. et Unger Peter K. (éd.), New York, New York University Press, p. 197-213.
- Stalnaker Robert, 1977, « Pragmatic Presuppositions », *Proceedings of the Texas Conference on Performatives, Presuppositions and Implicatures*, Rogers Andy, Wall Bob et Murphy John P. (éd.), Arlington, Center for Applied Linguistics, p. 135-147.
- Stalnaker Robert, 1998, « On the representation of context », *Journal of Logic, Language and Information*, vol. 7, n° 1, p. 3-19.

- Stalnaker Robert, 2002, « Common ground », *Linguistics and Philosophy*, n° 25, p. 701-721.
- Stoltz Claire, 2009, « Dialogisme », disponible sur : <http://www.fabula.org/atelier.php?Dialogisme>.
- Strawson Peter Frederick, 1950, « On referring », *Mind*, vol. 59, n° 235, p. 320-344.
- Strawson Peter Frederick, 1954, « A reply to Mr Sellars », *Philosophical Review*, vol. 53, p. 216-231.
- Strawson Peter Frederick, 1977, « De l'acte de référence », *Écrits de logique et de linguistique*, Paris, Le Seuil, p. 9-38.
- Sylvester David (éd.), 1992, *René Magritte, catalogue raisonné*, 5 vol., Anvers, Fonds Mercator.
- Taguieff Pierre-André, 2010, *La Nouvelle propagande anti-juive*, Paris, PUF.
- Tellier Christine et Valois Daniel, 2006, *Constructions méconnues du français*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal.
- Todorov Tzvetan, 1981, *Mikhaïl Bakhtine : le principe dialogique*, suivi d'*Écrits du Cercle de Bakhtine*, Paris, Le Seuil.
- Trapnell William H., 1988, « Identité et sympathie chez Marivaux », *Marivaux d'hier, Marivaux d'aujourd'hui*, Coulet Henri, Ehrard Jean et Rubellin Françoise (éd.), Paris, Éditions du CNRS, p. 107-117.
- Trudeau Danielle, 1992, *Les Inventeurs du bon usage*, Paris, Minuit.
- Ubersfeld Anne, 1996, *Lire le théâtre*, t. 3, Paris, Belin.
- Valli Anne, 1981, « Note sur les constructions dites "pseudo-clivées" en français », *Recherches sur le français parlé*, n° 3, p. 195-211.
- Van der Auwera Johan, 1993, « *Already and still* : Beyond Duality », *Linguistics and Philosophy*, n° 16, p. 613-653.
- Van der Sandt Rob, 1992, « Presupposition Projection as Anaphora Resolution », *Journal of Semantics*, n° 9, p. 333-378.
- Vatrican Axelle, 2012, « *Savoir que* et la notion de présupposition », *Langages*, n° 186, p. 69-84.
- Vaugelas Claude Favre de, [1647] 1981, *Remarques sur la langue française*, Paris, Champ Libre.
- Visniec Mateï, 2012, *Lettres d'amour à une princesse chinoise*, Paris, Actes Sud-Papiers.
- Walton Douglas, 1999, « The fallacy of many questions : on the notions of complexity, loadedness and unfair entrapment in interrogative theory », *Argumentation*, n° 13, p. 379-383.
- Wang Yingfang, 2007, « Analysis of Presupposition and its Function in Advertisement », *Canadian Social Science*, vol. 3, n° 4, p. 55-60
- Wilson Deirdre, 1975, *Presupposition and Non-truth-conditional Semantics*, New York, Academic Press.

- Wilson Deirdre et Sperber Dan, 1979, « Ordered entailments : An alternative to presuppositional theories », *Syntax and Semantics 11 : Presupposition*, Oh Choon-Kyu et Dinneen David A. (éd.), New York, Academic Press, p. 299-323.
- Wilson Deirdre et Sperber Dan, 1993, « Pragmatique et temps », *Langages*, n° 113, p. 8-25.
- Wilson Deirdre et Sperber Dan, 2004, « Relevance theory », *The Handbook of Pragmatics*, Horn Laurence R. et Ward Gregory (éd.), Oxford, Blackwell, p. 607-632.
- Wilson Deirdre et Sperber Dan, 2012, *Meaning and Relevance*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Wittgenstein Ludwig, [1969] 1976, *De la certitude*, Paris, Gallimard.
- Wittgenstein Ludwig, [1921] 2001, *Tractatus logico-philosophicus*, Paris, Gallimard.
- Wittgenstein Ludwig, [1953] 2014, *Recherches philosophiques*, Paris, Gallimard.
- Wunderli Peter, 1983, « Étude acoustique de l'intonation des séquences parenthétiques médianes en français », *Revue romane*, vol. 18, n° 2, p. 183-215.
- Yoon Jae-Hak et Kathol Andreas (éd.), 1996, *Papers in Semantics, OSU WPL*, n° 49, Columbus, The Ohio State University, Department of Linguistics.
- Zancarini-Fournel Michelle, 2000, « Retour sur "Grenelle" : la cogestion de la crise », *Les Années 68 : le temps de la contestation*, Dreyfus-Armand Geneviève, Frank Robert, Lévy Marie-Françoise et Zancarini-Fournel Michelle (éd.), Bruxelles, Complexe, p. 443-460.
- Zilberberg Claude, 2010, *Cheminements du poème : Baudelaire, Rimbaud, Valéry, Jouve*, Limoges, Lambert-Lucas.
- Zuber Richard, 1972, *Structure présuppositionnelle du langage*, Paris, Dunod.
- Zuber Richard, 1981, « Marche modali e performativi espliciti », *Materiali filosofici*, n° 4-5, 111-120.
- Zuber Richard, 1983, *Non-declarative Sentences*, Amsterdam, Benjamins.