



CLASSIQUES
GARNIER

MILLET (Olivier), « Index des mots et des notions », *La Première réception des Essais de Montaigne. (1580-1640)*, p. 245-247

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5798-2.p.0244](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5798-2.p.0244)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES MOTS, DES NOTIONS ET DES ESSAIS DE MONTAIGNE

On prendra garde au fait que les chiffres renvoient aux notes de bas de page (et aux variantes textuelles données en bas de page) aussi bien qu'au texte.

- Amitié : 13, 19, 20, 26, 27, 31, 38, 58 sq., 61 sq., 66, 67, 71, 73, 102, 117, 121 sq., 122 sq. 124 sq., 125 sq., 130, 138 sq., 140 sq., 144-149, 162 sq., 169, 196, 198, 199, 208
- Ana (recueils d') : 8
- Animaux (intelligence des) : 7, 32, 188, 226 sq.
- Archaismes : 92 sq., 232
- Citations (et emprunts) : 11, 13 sq., 14 sq., 22, 31 sq., 33, 95, 98, 114, 116, 117 sq., 118 sq., 119 sq., 137, 146 sq., 157, 171-177, 207, 209, 217, 229, 235
- Connaissance de soi : 28-33, 51, 83, 108 sq., 109 sq., 136, 168, 190-191, 212
- Coupé (style) : 12, 21, 99, 100, 178, 180
- Digressions (et "méthode" de Montaigne) : 13, 17, 39, 97, 112, 144, 156, 164 sq., 188-189, 212, 213, 225, 228
- Diversité : 21, 33-36, 37, 39, 62, 97-98, 99, 147, 170, 174
- Eloquence (art oratoire) : 12, 15, 16 sq., 20, 21, 34, 77, 93, 150, 156, 172 sq., 193, 217, 229
- Essais : (strates) 5; (commentaires sur les titres) 13, 17, 36 sq., 51, 53, 112, 129 sq., 135, 139, 141, 144, 146, 156, 164 sq., 194, 196, 211-213, 225, 235; (éditions) 13, 18, 19, 23, 24, 53, 117-120, 126-128, 132, 133 sq., 146, 152, 159, 215 sq., 228; Livre III : 14, 20, 67-68, 83, 145, 146
- Apologie de Raimond Sebond* : 29, 39, 97, 111, 134, 144 sq., 187-189, 215, 219, 226 sq. (voir aussi Animaux)
- Comme l'âme décharge ses passions sur des objets faux* : 213
- Considération sur Cicéron* : 210
- De la diversion* : 97, 144, 169
- De la force de l'imagination* : 52, 201
- De la gloire* : 186
- De la liberté de conscience* : 35
- De l'amitié* : 97
- De la phisionomie* : 97, 98, 144
- De la ressemblance des enfans aux peres* : 144
- De l'art de conferer* : 97, 99, 137, 169, 208
- De la solitude* : 97
- De la tristesse* : 213
- De la vanité* : 98, 144, 169
- De la vertu* : 97
- De l'exercitation* : 97

- De l'expérience* : 13, 97, 169, 111
- De l'inconstance de nos actions* : 169
- De l'institution des enfants* : 97, 161, 167, 210
- De l'oisiveté* : 213
- Des boyteux* : 17, 98, 135, 144, 148, 214
- Des coches* : 98, 144
- Des livres* : 55
- Des noms* : 145, 198
- Des plus excellens hommes* : 161
- Des prieres* : 128, 134, 142
- Du dementir* : 223
- Du pédantisme* : 97;
- Du repentir* : 97, 208
- L'histoire de Spurina* : 144
- Nos affections s'emportent...* : 213
- Par divers moyens on arrive à pareille fin* : 205, 213
- Que l'intention juge nos actions* : 213
- Que le goust des biens et des maux...* : 97
- Sur des vers de Virgile* : 13, 97, 119, 144, 148, 169, 183 sq.
- Vingt neuf sonnets d'Estienne de la Boetie* : 162
- Exemples : 13, 14, 33, 35, 55, 98, 108 sq., 110, 116, 169, 207
- Femmes (auteurs ou critiques) : 11, 12, 14, 87 sq., 104 sq., 106 sq., 179
- Gasconismes : 12, 16, 19, 39, 88 sq., 91 sq., 145 sq., 149, 198, 210, 230 sq.
- Genre(s) littéraire(s) : 4, 9, 24 sq., 33 sqq., 38
- Honnêteté : 4, 12, 13, 20, 30, 31, 32, 35, 38, 39, 93, 94-96, 110, 113, 136, 183 sq., 184 sq., 223
- Imitation : 16, 22, 33, 53, 63, 120, 162-192, 206, 221, 229
- Jugement : 11, 12, 13, 16, 19, 20, 21, 36 sq., 37, 39, 52, 56, 60, 61, 64, 81 sq., 85 sq., 113 sq., 115 sq., 131, 150, 155, 168, 170, 191 sq., 193, 202, 203, 205, 211, 230, 236
- Langue : 15 sq., 17, 19, 35, 38, 39, 63, 88-94, 118, 168, 206, 207, 210, 225, 229, 230, 233
- Latin (culture d'expression latine) : 9, 54, 55, 58, 118 sq.
- Latinismes : 11 sq., 16, 17, 89, 210, 221 (voir aussi Néologismes)
- Lettres (genre épistolaire) : 15, 17, 20, 21, 27, 28, 34, 37, 60, 64, 147, 180, 217-218
- Métaphores : 12, 15, 16, 17, 92, 98, 156, 174
- Moi (expression ou portrait du -) : 4, 9, 13, 17, 20, 21, 22 sq., 24 sq., 26, 27, 29, 32, 34, 37, 38, 53, 98, 108-113, 146, 160, 189-191, 212 sq., 222, 223
- Néologismes (et mots étrangers) : 11 sq., 16, 17, 19, 88-92, 93, 144, 146, 168, 206, 207, 221
- Obscurité : 12, 96 sq., 127, 179, 180, 188, 204, 207, 209, 213
- Pédantisme : voir Savoir
- Plaisir (et épicurisme) : 27, 185-187

- Poésie : 14, 16, 38, 55 sq., 72 sq., 95, 118 sq., 136, 160 sq., 171, 174, 181 sq., 184 sq., 208 sq., 210
- Pyrrhonisme : voir Scepticisme, et Pyrrhon à l'Index des noms
- Religion (et théologie) : 12, 17, 20, 27, 29 sq., 30 sq., 33, 38, 39, 54, 64, 78, 97, 99-101, 128, 134, 142, 158, 175 sq., 187-189, 193, 200 sq., 202, 214, 219 sq.
- Rhétorique : 4, 17, 21, 22, 155, 165 sq., 179
- Savoir (érudition, ignorance, pédantisme) : 4, 13, 15, 17, 22, 31, 32, 33, 34, 36, 51, 52 sq., 58, 62, 77, 96 sq., 98, 111 sq., 128, 130, 137, 150, 157, 164 sqq., 166 sq., 169, 171-177, 202, 207, 211, 212-213, 216, 218, 219, 224, 232, 234, 236
- Scepticisme : 27, 28, 38, 159 sq., 193, 214, 221, 225 sq., 226 sq.
- Sénéquisme : 21, 27, 180-182, 225 (voir aussi à l'Index des noms, Sénèque)
- Sentences : 146 sq., 164, 169, 225
- Stoïcisme : 21, 26 sq., 31, 77, 78, 129, 131, 187 (voir aussi à l'Index des noms, Sénèque)
- Style : 11 sq., 63, 70, 116, 118, 120, 129, 156, 164, 167 sq., 173, 178, 181-183, 206, 209, 210, 221, 225