



CLASSIQUES
GARNIER

GRÉVIN (Benoît), « Index des notions diplomatiques, linguistiques et rhétoriques », *La Première Loi du royaume. L'acte de fixation de la majorité des rois de France (1374)*, p. 593-597

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09902-4.p.0593](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09902-4.p.0593)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS DIPLOMATIQUES, LINGUISTIQUES ET RHÉTORIQUES

- Ablatif absolu : 173-174, 204, 260
 Abstraction : 76, 345
 Actes
 A.s solennels : 58, 139, 368, 490, 496
 A.s *ad perpetuam memoriam* : 74, 81, 83, 139, 150, 325
 Archivage de l'a. : 77, 81
 Confirmation de l'a. : 89, 99, 105, 107, 112, 114, 139, 162, 502
 Dépôt de l'a. : 80-81, 87, 105, 127, 154-156, 176-177
 Enregistrement de l'a. : 17, 54, 85, 87, 89, 101, 105, 113-114, 117, 126-127, 139, 263, 275, 412, 496
 Promulgation de l'a. : 38, 65, 73-74, 85, 117, 123, 149, 151, 156-157, 207, 260-261, 263, 275, 384, 386, 401, 466, 491
 Amortissement (privilège d') : 492-493
Ampliatio (procédé rhétorique) : 323
 Annales (style annalistique) : 101, 104, 177, 236-237, 279, 315-319
Ars dictaminis : 16, 152, 180, 184, 213, 215, 239, 275, 277, 289-290, 293-294, 297-299, 301, 308, 315-316, 318
Ars notariae : 188, 294, 300
Ars poetriae : 294
 Assonances : 382
 Autorités
 A.s bibliques : 13, 17, 36, 38, 41, 46, 59, 118, 319, 382, 474, 480, 505
 A.s classiques : 36, 38, 41, 46, 50, 53, 59, 187, 319, 382, 474
 A.s juridiques : 13, 36, 41, 46, 125, 205, 274, 279, 382, 420, 423, 447, 477
 A.s patristiques : 17, 36, 46, 53, 189, 199, 210, 240, 249, 277, 287, 382
 Bilinguisme latin-français : 55, 426 ; *voir aussi français*
 Brouillon : 55-56, 168, 286, 438, 476, 485, 491
 Cédule : 86, 88, 114, 127, 444
Certamen (duel rhétorique) : 302
 Citations
 C.s annalistiques : 101, 104, 177, 236-237, 279, 315-319
 C.s bibliques : 13, 17, 36, 38, 41, 46, 59, 118, 319, 382, 474, 480, 505
 C.s canoniques : 53, 215, 244-245, 275, 278, 382, 423, 470, 505, 526
 C.s dissimulées : 38-40, 130, 211, 345, 505
 C.s philosophiques : 210 ; *voir aussi Aristote, Pseudo-Aristote*
 Charte : 11, 14-15, 18, 77, 81-84, 86, 131-133, 139, 156, 160-161, 164, 166, 168-169, 193, 266, 388, 518
 C.s décorées : 81-84, 86, 131-133
Circuitio (figure de rhétorique) : 390, 410, 541
 Clarté (linguistique) : 75-76, 100, 178, 203, 507, 509
 Clauses
 C.s comminatoires : 155
 C.s de conservation : 157, 275, 389, 410, 412
 C.s de dépôt : 154-156, 176-177

- C.s de publication : 81, 155-156, 176-177, 409, 412
 C.s de réciprocité : 388
 C.s déroгатives : 151
 C.s finales : 274-275
 C.s pénales : 177
 Communication : 56, 76, 123-124, 230, 285, 287-289, 291, 297-298, 431, 504, 507
 c. étatique : 291, 297
 Complexité linguistique : 21, 56, 91, 100, 172, 177, 337, 404, 433-434, 491, 504, 505, 507
 Compilation : 57, 88, 94, 105, 130, 146, 297, 423, 425, 447
 Considérants : 169, 177, 221
Constitutio : *passim*
 Copie : 74, 81-82, 86, 88, 94-95, 99, 105, 112-113, 442, 444, 537
 Cursus rythmique : 179-185, 191-192, 214, 225, 239, 242, 257, 273, 275-276, 300-302, 313, 316-317, 323, 391, 427
 Date : 81, 140, 145, 156-157, 164, 413-414
 Décoration : 15, 81-84, 132-133, 265, 276, 313, 328, 362, 486, 506
 Diatribe : 239, 469
Dictamina (voir aussi *ars dictaminis*) : 297, 299, 304, 307, 310, 357, 488, 506
Dictatores (praticiens de l'*ars dictaminis*) : 302
 Diplomatique : 13, 15, 35, 50, 54, 58, 118, 121, 131-133, 137, 139-156, 163-164, 175-177, 245, 262, 276, 313, 318, 381, 395, 431, 513-518
 Discours, harangue, art oratoire : 101-107, 110, 287, 290, 330
 Dispositif : 11, 16, 40, 45, 50-51, 69, 97-98, 105, 118-119, 126, 128, 140, 145, 147-156, 159, 163-164, 166, 169-170, 173-177, 229, 250, 257-277, 313, 329, 340, 343, 366, 375, 378-379, 381-411, 413, 417, 420, 434, 440, 445-446, 449, 453, 456, 458-462, 465, 485-486, 493-494, 501-502, 507, 537, 539
Disputatio (genre de la d.) : 130, 303, 323, 428, 473, 506
 Écriture administrative : 285
 Écriture pragmatique : 287
 Édité : 20, 57, 74, 122, 262, 383
 Émotivité (marqueurs d') : 368
 Emprunts : 12, 20, 39, 55, 57, 59, 96, 131, 146, 186-187, 192, 203, 213-214, 217, 226, 238-243, 245, 256, 259, 277, 287, 369-372, 407, 424, 435, 458, 461, 463-464, 475, 478, 480, 490
 Encre : 82, 160
 Enluminures : 82, 202
 Esthétique, dimension esthétique : 115, 118-119, 177, 308, 506-510
 E. flamboyante : 309, 367, 506
 Exclamation : 368
 Exemption de droit de franc-fief (privilège d') : 492
Exemplum : 146-149, 174, 183, 198, 205, 221, 223-224, 249-257, 269, 279, 371, 376-378, 458-461, 465, 476, 510, 527, 543
 E. biblique : 147
 E. historique : voir *exemplum*
 Exemplaires : 14-15, 18, 40, 77, 81, 112, 118, 131, 133, 139, 156, 160, 193, 196, 201-202, 215, 217, 240, 297, 364, 442, 445, 447, 513
 Exposé : 15, 17, 19, 45, 50-51, 58, 68, 101, 103, 105, 107, 117-118, 126, 132, 140, 145-150, 152-155, 159, 162-163, 166-167, 169, 173-177, 193, 210, 212, 218, 221-257, 260-262, 264, 268, 277, 294, 326, 328, 333, 339, 342, 345-379, 381-383, 390, 396, 401-402, 405, 408-409, 417, 420, 434, 440-441, 448-449, 451, 456-457, 474, 482, 496, 507, 537, 539
 Fiction littéraire : 103
 Fixité, inertie linguistique : 91, 308-309
 Formule : 35-36, 43, 45, 50, 74, 76, 83, 86, 91-92, 98, 125-126, 139-140, 145, 148, 150, 153, 156, 175, 178, 184, 188, 190, 192-194, 204, 209,

- 214-219, 223, 229, 236-240, 245, 247-249, 257, 260-262, 264-265, 270-277, 298, 307-314, 317, 325, 327, 362-365, 370, 383, 385, 386, 391, 398, 406, 446, 478, 491-496, 507, 540-543
 f. de perpétuité : 139-140, 150, 325
 f. liturgique : 237, 362-363
- Formulaire : 35, 53, 75, 91, 134, 179, 181, 184, 241, 246, 262, 299-300, 304, 307-309, 313, 493-494, 518
 caractère, style semi-formulaire : 53, 179, 181, 313
 échos formulaires : 493
 formulaire de chancellerie : 313
- Français : 14, 16, 18, 21, 38, 55-57, 75-76, 90-100, 114, 127, 130, 133, 192, 201, 204, 232, 249, 252, 275, 285, 288, 291, 300, 309, 318-319, 326, 392, 410, 426, 428, 431-432, 433, 436, 441, 448, 450, 460-462, 467-468, 476, 491, 504, 507-508, 531-547
 actualisation d'un texte f. : 99, 547-548
 f. moderne : 127, 379
 moyen f. : 90, 192, 450, 543
- Francisation : 21, 56, 90-91, 94, 304, 307, 323, 431, 450, 508
- Glose : 45, 83, 92, 98, 126, 129-130, 191, 194, 207, 209, 233, 237, 249, 330, 337, 359, 363, 383, 393, 398, 455, 463-464, 467-468, 505
- Grammaire, construction grammaticale : 120, 128, 148, 159-179, 190, 248, 270, 299, 301, 313, 323, 381, 402-403, 432, 435, 545
- Hagiographie : 241, 317
 Hymnes : 237, 301-302
 Hypothétique (proposition) : 204
 Hypotexte : 53, 130, 333, 335, 463
- Impersonnalisation : 203, 430
 Infinitive (construction) : 170-171, 175-176, 178, 190-191, 203-204, 244
- Informatique (analyse i.) : 180-185
 Instruments de travail rédactionnel : 286, 297, 305, 307, 312, 319, 488
 Intertextualité : 209
 Intitulation : 139
 Inventaire : 87, 201, 286, 305, 364, 392, 488
 Inventivité : 35, 40, 57, 140, 184, 314, 433
- Langage : 55, 75-77, 84, 91, 169, 187, 213, 216, 238, 265, 277, 288-289, 296, 308-310, 314, 342, 437, 498, 506, 511, 538
 L. administratif : 91
- Langue : 56-57, 75-77, 90, 285-286, 289, 300, 431-435, 504, 508, 538
 L. cible : 538
 L. héritée : 57
 L. source : 92
- Latin : *passim*
 L. amphigourique : 14, 117, 462
 L. de chancellerie : 195, 213, 265, 277, 309, 313, 319, 435
 L. de majesté : 123
 L. humaniste, pré-humaniste : 55, 58, 239, 285, 307, 315, 317, 320
 Maîtrise, pratique du l. : 429, 432-433
 Relatinisation : 304, 538
- Lecture, lecteur : 92, 99, 110, 166, 176, 201-202, 209, 252-253, 314, 359, 421, 435, 438-439, 441, 447, 451, 462-463, 505, 507, 510, 543
- Lettre (*epistola*, correspondance épistolaire) : 179, 184, 193, 198, 201, 230-231, 234-235, 245, 247-248, 298, 308, 312, 318-319, 425, 463
 L. d'émancipation : 370, 540
 L. de grâce, de rémission : 245, 247-248, 372, 395, 443, 495-496, 540
- Lettre (*littera*) : 77-84, 114, 161, 165
 Hampe de la l. : 83, 490
 L. initiale : 82, 84, 165
- Lex editalis* : 54, 74, 262
 Lexique : 433

- Lignes de préparation du texte : 160-168
 Littérisation : 261, 285
 Loi : *passim*
 Publication de la l. : 81, 155-156, 176-177, 409, 412
 L. successorale : 51, 70, 273
- Majuscules : 40, 93, 114, 161, 164-169, 182, 328, 531
 Maxime : 96, 117-118, 146-147, 170, 190-192, 194-195, 197, 199-200, 205-206, 209, 211, 219, 227, 229-231, 234-235, 240, 249, 272, 328-329, 333-335, 340, 354, 357, 359, 365, 385, 405, 408, 447-448, 451, 461, 464, 472-473, 477, 478-479, 481, 498, 511, 540
 Métrique : 92, 187, 237, 261, 288, 298, 300-301, 313
 Micro-unités : 187
 Minuscules : 165
 Mise en page : 81
- Narration : 122, 146, 149, 156, 174, 221, 251, 254-256, 261, 280, 329, 347, 363, 374, 378, 406, 542
 Noms propres : 161-164
 Numérisation : 14, 60-61
- Ordonnance : *passim*, en particulier 122-126, 139
 O. perpétuelle : 139
 Originaux : 74, 87, 94, 103, 123, 160, 286, 448
 Ornementation : 83, 115, 132, 139, 179-181, 184, 197, 213-214, 243, 265, 270, 277, 295, 302, 308, 316, 332
 Orthographe : 82, 538
- Paléographie : 115, 133, 159
 Panégyrique : 96, 235-236, 361, 364-365, 367, 376, 432, 441
 Parabole : 194, 210, 328, 525
 Participes : 149, 166-167, 174, 204, 257
- Parties (de l'acte) : *passim*, et particulièrement 139-283, 325-413
 Patchwork : 59, 187
 Performance : 287, 428
 Période (construction de la) : 127, 159-179, 181, 183, 257, 268-270
 Sous-période : 127, 165, 168, 170, 257
 Philologie : 13, 179, 189
 Phrase (*voir aussi période*) : 97-98, 148, 164-178, 180, 183, 190-192, 195, 199, 204, 209, 211, 213, 216, 218-219, 249, 268-269, 275, 276, 278, 313, 327, 330, 337, 340, 401, 417, 434, 458, 545-546
 Membres de p. : 166, 180, 191, 211, 213, 225, 249, 340
 Phraséologie : 35-36, 53, 55, 91, 126, 206, 225, 238, 240, 245-247, 260, 263, 265, 275, 306, 363, 372, 383, 396, 432-433, 435, 481, 493-496, 542-543
 P. impériale : 36
 P. papale : 306
 Picardismes : 99, 537-538
 Pluriel (première personne) : 145, 149, 212, 361
 Poésie, poèmes : 288, 298-301, 505, 538
 P. latine métrique : 288, 298, 300-301
 P. latine rythmique : 288, 298-301
 P. en langue vulgaire : 300, 505, 538
 Ponctuation : 145, 159-168, 172, 180-181, 183-184, 217, 266, 288, 388
 Barre de p. : 167-169
 Crochet de p. : 167-169
 Majuscules de p. : 164-167
 Tilde de p. : 161-164
 Préambule : *passim*, et en particulier 144-146, 170-173, 187-219, 325-343
 Kurzarenga : 145, 163, 172, 212, 217
 Préambule très solennel : 36-37, 118, 144-145, 170, 190, 193, 200, 203, 211-212, 492
 Sous-préambule : 144, 162-163, 170, 203, 212

- Précision : 55, 75, 146, 256, 267, 273, 332, 335-336, 356, 365-366, 385-386, 396, 410, 429, 476, 479, 508, 538, 540
 P. juridique : 55, 75, 540
 Prose ornée : 300-301, 318
 Proverbe : 194, 219 ; voir aussi *maxime*
- Réagencement : 57
 Rédaction : *passim*
 automatismes rédactionnels : 309, 314
 culture rédactionnelle : 126, 275, 318, 494
 équipe rédactionnelle : 253, 417-499
 R. finale : 53, 56, 157
- Réemploi : 36, 104-105, 210, 243
Reformatio : 215, 340, 341-342, 369
 Registres : 17, 86, 88, 442
 R.s du parlement : 86, 88
- Rhétorique : *passim*
 R. visuelle : 362
- Rime : 187, 194
 Rubrique : 87-88, 151, 201
 Rupture de construction : 176
 Rythme : 97, 149, 170, 180-185, 191-192, 195, 225-226, 237-243, 269-270, 275, 277, 302, 314, 316-317, 352, 367, 381, 391, 475, 485-486
 Cheville rythmique : 191
 Procédés de substitution rythmique : 191
 R. ternaire : 144, 170-171, 203, 228, 332, 352
 Structure rythmique : 260, 313
- Sacralité linguistique : 55
 Sauvegarde (privilège de) : 495
 Sceau, scellement : 81, 113-114, 161
 Sentence : 180, 192-194, 198-200, 206, 231, 236, 333, 405, 451, 461, 467
 Signature : 16, 53, 490-491
 Simplification linguistique : 92, 541-542
 Sociolinguistique : 57, 435
 Style : 75, 120, 130, 215, 239, 285, 287, 301, 305, 308, 382, 488, 492
- Déséquilibres stylistiques : 118, 177-179
 Respiration stylistique : 140, 155, 352
 Rupture stylistique : 149
 S. du parlement : 287, 488
Stylus altus : 317, 350
- Subjonctif : 148, 172, 174-175, 216, 341
 Subordonnées : 169, 172-175, 203, 244, 264, 267-269, 271-272, 408, 429
 Sujet grammatical : 97-98, 176, 209-210, 249, 264-265, 268-269, 271-272, 337, 545
Summa dictaminis : 191, 270, 289, 293, 295-296, 312
 Suscription : 82, 132, 139, 328
 Syntaxe : 15, 40, 90, 95, 97, 99-100, 118, 137, 147-148, 159, 160-161, 165-170, 176-183, 215, 225, 431, 433-434, 544-545
 Ambiguïté syntaxique : 177
 Articulations syntaxiques : 147, 166, 168, 225
 Déséquilibre syntaxique : 118, 177-179
 Séparation syntaxique : 147
 Structure syntaxique : 159, 118
- Tables de composition (rhétorique) : 303
 Teneur (mention hors t.) : 19, 74, 140, 150, 156, 207, 413-417
 Traduction : *passim*, et en particulier 89-100, 531-548
 T.-calque : 90, 265, 273
 T.-commentaire : 207, 232, 286, 422, 451
 T. par redoublement : 538-540
- Variatio* (procédé rhétorique) : 245, 314, 323, 328-330, 335, 340, 362, 368, 371, 492, 496
 Verbe : 97, 149-150, 164, 166, 173, 175-176, 190, 192, 205, 211-212, 215, 238, 257, 260-262, 264-265, 271-272, 347, 383, 386, 412, 446, 495, 498, 546
 V. performatif : 264, 498