



Les préfaces des recueils d'*ana* du xvii^e au xix^e siècles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Préface. Formes et enjeux d'un discours d'escorte](#)

Auteur : Dubois (François-Ronan)

Résumé : Genre problématique, entre l'anecdote et l'érudition, entre l'intime et le savoir, le recueil d'*ana* joue un rôle ambigu sur la scène littéraire des époques modernes et contemporaines. Cet article étudie la manière dont ces préfaces se construisent, s'organisent, jouent les unes par rapport aux autres. Il montre comment elles finissent par constituer le recueil d'*ana* en genre à part entière, avec sa propre cohérence historique et formelle, alors même que la production est en réalité beaucoup plus hétéroclite.

Pages : 39 à 52

Collection : [Rencontres](#), n° 163

Série : Théorie littéraire, n° 6

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406058113

ISBN : 978-2-406-05811-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05811-3.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/10/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)