



Choix formels et stratégies de présentation de soi dans la *Lettre sur la littérature des voyages* (1935) de Pierre Daye

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Préface. Formes et enjeux d'un discours d'escorte](#)

Auteur : Marneffe (Daphné de)

Résumé : La *Lettre sur la littérature des voyages* de Pierre Daye est à la fois une « épître dédicatoire » et un long « essai-méditation » sur le statut des écrivains voyageurs et la pratique du genre du récit de voyage. Les deux caractéristiques formelles de sa préface auctoriale originale à fonction de préface tardive sont analysées ici : portant un regard rétrospectif sur dix années de pratiques de l'écriture et du voyage, Pierre Daye développe un discours réflexif sur un genre alors en pleine phase d'autonomisation.

Pages : 69 à 83

Collection : [Rencontres](#), n° 163

Série : Théorie littéraire, n° 6

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406058113

ISBN : 978-2-406-05811-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05811-3.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/10/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)