



Choix formels et stratégies de présentation de soi dans la *Lettre sur la littérature des voyages* (1935) de Pierre Daye

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Préface. Formes et enjeux d'un discours d'escorte](#)

Author: Marneffe (Daphné de)

Abstract: La *Lettre sur la littérature des voyages* de Pierre Daye est à la fois une « épître dédicatoire » et un long « essai-méditation » sur le statut des écrivains voyageurs et la pratique du genre du récit de voyage. Les deux caractéristiques formelles de sa préface auctoriale originale à fonction de préface tardive sont analysées ici : portant un regard rétrospectif sur dix années de pratiques de l'écriture et du voyage, Pierre Daye développe un discours réflexif sur un genre alors en pleine phase d'autonomisation.

Pages: 69 to 83

Collection: [Encounters](#), n° 163

Series: Literary theory, n° 6

CLIL theme: 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN: 9782406058113

ISBN: 978-2-406-05811-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05811-3.p.0069

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-01-2016

Language: French

[Display online](#)