



La Pratique intertextuelle de George Sand

Identification d'une poétique et questionnement de genre

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Hanin (Laetitia)

Résumé : Ce livre décrit les affinités de George Sand avec les traditions du roman et mobilise l'outil critique du genre pour penser l'enjeu de cette pratique intertextuelle dans un siècle où le roman se lance dans un nouveau cours. Il éclaire certains imaginaires genrés et l'histoire de l'intertextualité.

Nombre de pages : 336

Parution : 23/09/2020

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 28

Série : XIX^e siècle, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098904

ISBN : 978-2-406-09890-4

ISSN : 2111-6970

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09892-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2020

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du XIXe siècle, histoire littéraire, théorie du roman, études de genre, forme narrative

[Afficher en ligne](#)